Сведения о 2-ом официальном оппоненте

| Фамилия, имя, отчество | Тулуп Эльзара Рефатовна |
|------------------------|--|
| Ученая степень | Кандидат филологических наук, специальность 10.01.04 – Литература зарубежных стран |
| Ученое звание | зарубежных стран |
| Организация | Государственное бюджетно-образовательное учреждение высшего |
| (полное и | образования Республики Крым «Крымский университет культуры, |
| сокращенное | искусств и туризма» |
| место работы) | ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» |
| Должность | Доцент кафедры иностранных языков и межъязыковых коммуникаций |
| Почтовый адрес, | г. Симферополь, ул. А.Керимова, 26 |
| телефон и | Моб. телефон +7(978)-7843484 |
| эл.почта | E-mail: telzara@yandex.ru |
| Публикации, | 1. Тулуп Э.Р. Вильям Дунбар и его поэзия: героические и |
| соответствующие | антигероические мотивы / Э.Р. Тулуп // Культура народов |
| рецензируемой | Причерноморья Симферополь: Изд-во ТНУ имени В.И. |
| работе (минимум | Вернадского, 2012. – Вып. 229. – С. 186-190. |
| 10 шт.) | 2. Тулуп Э.Р. Героическая баталистика Джона Барбура (на материале |
| | шотландской поэзии XIII-XV вв.) / Э.Р. Тулуп // Вестник |
| | Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. |
| | Научно-методический журнал / Костромской госуд. ун-т им. Н.А. |
| | Некрасова. – Кострома, 2016. – Т. 22 – № 1. – С.64-68. |
| | 3. Тулуп Э.Р. Героические мотивы средневековой шотландской поэзии |
| | XIII-XV вв.: дис. канд. филол. наук: 10.01.04 / Э.Р. Тулуп. – |
| | Симферополь, 2013. — 228 с. |
| | 4. Тулуп Э.Р. Женские персонажи в англо-шотландских балладах XIII- XVIII вв. / Э. Р. Тулуп // Problematyczne aspekty i rozwiązania we |
| | współczesnej nauce: Материалы международной научно-практической |
| | конференции. – Польша. Краков, 2012. – Ч. 3. – 176 с. |
| | 5. Тулуп Э.Р. Куртуазия как героика: на материале шотландской |
| | поэзии XIII-XV вв. / Э.Р. Тулуп // Культура народов Причерноморья. – |
| | Симферополь: Изд-во ТНУ имени В. И. Вернадского, 2012. – Вып. |
| | 238. – C. 173-176. |
| | 6. Тулуп Э.Р. «Нет, я не Байрон, я другой» (М.Ю. Лермонтов и его |
| | шотландский предок Т. Лермонт) / Э.Р. Тулуп // Світова література на |
| | перехресті культур і цивілізацій: Зб. наук. праць. Вип. 6. Частина ІІ. – |
| | Сімферополь: Кримський Архів, 2012. – 348 с. – С. 230-236. |
| | 7. Тулуп Э.Р. Проблемы биографии и творчества Роберта Генрисона в |
| | критическом освещении / Э.Р. Тулуп // Вісник Харківського |
| | національного університету імені В.Н. Каразіна: Зб. наук. праць. – |
| | Харків: Константа, 2012. – Серія: Філологія. – № 994. – Вип. 64. – 282 |
| | c. – C. 264-269. |
| | 8. Тулуп Э.Р. Святые персонажи в шотландской литературе XIII-XV |
| | вв. / Э.Р. Тулуп // Язык как инструмент познания и зеркало эпохи: |
| | Материалы международной научно-практической конференции «V Кирилло-Мефодиевские чтения». – Симферополь: Дом Писателей |
| | имени Домбровского, 2012. – 212 с. – С. 61-64. |
| L | имени доморовского, 2012. – 212 с. – С. 01-04. |

9. Тулуп Э.Р. Смерть героя: эсхатологические мотивы героической поэзии шотландского Средневековья / Э.Р. Тулуп // Вестник Международных Крымских чтений Б.А. Чичибабина «Современная русская поэзия: традиции и новаторство». — Симферополь: Крымский Архив, 2012. — Вып. 8. — 216 с. — С. 189-197.

10. Тулуп Э. Р. Фольклорные тексты англоязычной литературы Средневековья: теоретический аспект / Э.Р. Тулуп // Rozwoj nauk humanistycznych: Материалы международной научно-практической конференции. – Польша. Познань, 2012. – Ч. 3. – 168 с. – С. 105-108.

«<u>15» могорие</u> 2017 г.

(подпись)

Thyrun F.P.