

## **ОТЗЫВ**

**на автореферат диссертации Велилаевой Лилии Раимовны  
«Патриотические мотивы в шотландской  
эмиграционной поэзии США XIX века»,  
представленной на соискание ученой степени  
кандидата филологических наук по специальности  
10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (литература стран  
Западной Европы и Северной Америки, а также ЮАР, Австралии  
и Новой Зеландии)**

Теоретические постулаты современной науки формулируются в условиях нарождающейся информационной цивилизации, организационной моделью которой представляется синергетическая когнитивная структура. В данном контексте актуализируется вопрос о формировании и развитии особого типа мышления, определяемого В. И. Вернадским как ноосферное. Отдельные характеристики механизмов и путей эволюционной трансформации биосферы в ноосферу находят логическое отображение в современной исследовательской тематике научных разработок ученых ФГАОУ ВО «КФУ имени В. И. Вернадского».

В русле указанной актуальной проблематики выполнено исследование Л. Р. Велилаевой, посвященное изучению структурно-семантических параметров поэтических произведений «американских шотландцев» XIX века в их системно-прагматической целостности и когнитивной альтернативности. Особый интерес с точки зрения актуальности представляет выбор объекта и ракурса исследования. Поэзия шотландской эмиграции США служит естественным примером кельто-германского этнокультурного континуума, как в диахронии, так и в синхронии, что позволило сформировать и развить специфическую черту национального самосознания – «осознанное двоемирие» (по терминологии автора, с. 6). Патриотические мотивы изучаемого поэтического

материала, в частности, определение образа «Родины-Шотландии» как «Земного Рая», «пространства вечного света, тепла, добра, любви» (с. 14), позиционирует шотландскую эмиграцию США, как часть европейской цивилизации.

К теоретическим достижениям работы следует отнести обоснование применения понятия «патриотическое сознание» как базового маркера, предопределяющего закономерности развития национальной литературы в эмиграции, а именно – раскрытие роли шотландской эмиграционной поэзии США XIX века в формировании облика художественной культуры шотландского народа в целом. Таким образом, диссертационное исследование Л. Р. Велилаевой вносит теоретический вклад в развитие истории шотландской литературы, литературоведческую концептологию, патриологию, диаспорологию. Кроме того, сформулированный автором работы по результатам анализа объемного эмпирического материала постулат о том, что «мы-персонаж истории Шотландии – народ как единица национальная, а истории США – народ как единица политическая» (с. 19) может найти определенное отображение в положениях теории нейролингвистического программирования.

Личный научный вклад автора заключается в развитии парадигмы структурно-семантических параметров современного эмиграционного дискурса, путем формирования концептуального ядра понятия «патриотические мотивы» в художественных текстах «американских шотландцев» XIX века. Научная новизна работы определяется не только хронологическим фактором (Л. Р. Велилаева впервые апробировала на материале шотландской поэзии США XIX века филологическую трактовку понятия «патриотические мотивы»), но и эволюционным моделированием, то есть системным описанием литературной модели общественно-духовного развития шотландского национального самосознания в эмиграции.

Полученные результаты имеют практическую ценность для гуманитарной отрасли в целом в разделах «эволюционистика», «межкультурная коммуникация», «индоевропеистика», поскольку позволяют моделировать параметры концептуального ядра цивилизационного мышления в его национальной и этнокультурной вариативности. Комментарии к отдельным текстам, биографии писателей и русские переводы анализируемых автором диссертации произведений могут найти применение в энциклопедических и хрестоматийных изданиях для отображения художественной индивидуальности ведущих мастеров шотландской эмиграционной поэзии США XIX века, для формирования представления об особенностях поэтики их произведений.

В контексте вышеизложенного хотелось бы узнать мнение автора – Л. Р. Велилаевой – о месте и роли языка скотс (равнинного шотландского языка германской генеалогической группы) в формировании смысловой категории «свой-чужой» в пределах шотландской этнокультурной парадигмы, а также о наличии / отсутствии фактора «поэтического мировосприятия» в эволюционной модели шотландского национального самосознания.

Текст автореферата написан профессионально грамотным языком, отличающимся четкостью формулировок и лаконичностью изложения, что значительно способствует формированию целостного представления о структуре и содержании диссертационного исследования. Изоморфизм практических глав (второй и третьей) обуславливает их прикладное значение для аналитических изысканий и выводов в смежных литературоведении отраслях знаний.

Опубликованные по материалам исследования работы (14 ед.) и автореферат дают полное представление об основных результатах разработки проблемы исторического движения шотландской литературы в эмиграции, в части научной реконструкции концептуальных составляющих шотландской эмиграционной поэзии США XIX века.

Исходя из представленных в автореферате сведений, считаю, что диссертация Л. Р. Велилаевой «Патриотические мотивы в шотландской эмиграционной поэзии США XIX века» выполнена на высоком научном уровне и соответствует требованиям, сформулированным в пунктах Положения ВАК РФ «О порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ №842 от 24.09.2013 г., Паспорту специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья, а автор работы, Лилия Раимовна Велилаева, заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата филологических наук по заявленной специальности.

Кандидат филологических наук, доцент,  
заведующий кафедрой романской  
и классической филологии,  
заместитель директора  
по научно-исследовательской работе  
института иностранной филологии  
Таврической академии  
(структурное подразделение)  
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный  
университет имени В. И. Вернадского»

Д. М. Храбскова

Сведения:

1. Храбскова Данута Михайловна
2. Адрес: ул. Беспалова, 152 а, кв. 27,  
г. Симферополь  
Республика Крым  
Российская Федерация  
295023
3. Телефон: моб. +7-978-782-74-93  
раб. +7-3652-25-30-84
4. Адрес электронной почты: [danuta.simf@yandex.ru](mailto:danuta.simf@yandex.ru)
5. Организация, должность в организации:  
ФГАОУ ВО «КФУ имени В. И. Вернадского»,  
заведующий кафедрой романской и классической филологии,  
заместитель директора по научно-исследовательской работе  
института иностранной филологии Таврической академии (сп)

