

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Лейбенсон Юлии Тарасовны** на тему
«Интеллектуалы античных государств Северного Причерноморья»,
представленную на соискание ученой степени кандидата исторических наук
по специальности 07.00.03 – Всеобщая история (история Древнего мира)

Диссертационное исследование Юлии Тарасовны Лейбенсон посвящено чрезвычайно интересной и малоизученной теме. Не смотря на то, что культура (во всех проявлениях художественной активности) населения Северного Причерноморья античного времени хорошо изучена (при существующем состоянии источниковой базы), автору удалось найти новый подход и успешно его реализовать. Бесспорная актуальность работы обусловлена тем, что общие представления о развитии античных культурных традиций в Северном Причерноморье были персонифицированы в реконструированных образах конкретных творческих личностей.

Нужно отметить, что методология и методы исследования корректны и достаточны для реализации заявленных цели и задач работы. Источниковая база представляется вполне репрезентативной и достаточной для получения обоснованных выводов. Положения, вынесенные на защиту и их аргументация, в целом, корректно сформулированы и убедительны. Структура работы представляется продуманной и логически обоснованной. Публикации автора, в том числе, в изданиях, рекомендованных ВАК, в полной мере отражают содержание диссертационной работы. Автореферат по структуре и содержанию полностью соответствует предъявляемым требованиям.

Большой интерес представляет раздел автореферата, в котором автор обращается к проблеме понятия «интеллектуал» и анализу возможности применения этого термина к творческим личностям античного времени (с. 3-5). Текст свидетельствует, что Юлия

Тарасовна в полной мере понимает методологическую сложность проблемы. При этом она не идет по пути априорного (механического) принятия готового определения, но дает собственное видение решения этого крайне сложного вопроса (с. 5).

Историографический обзор по теме диссертации (с. 9-12) свидетельствует о хорошем знании автором работы научных публикаций отечественных и зарубежных специалистов. Положительной оценки заслуживает и примененный Юлией Тарасовной проблемный подход. Характеристика источников (с. 12-15) позволяет получить полное представление о соответствующей основе работы.

Большой интерес имеют просопографические очерки философов, историков, риторов, поэтов и других представителей творческой элиты античных центров Северного Причерноморья (с. 16-20). Одним из наиболее важных и ценных в научном плане стоит признать анализ иконографии, основанный на изучении памятников Северного Причерноморья и их сравнении с образцами из других регионов античного мира (с. 20, 23-25).

Конечно, серьезное научное исследование (диссертация Ю. Т. Лейбенсон является таковым) не может не вызывать вопросов и замечаний. Отмечу только два. На мой взгляд, источниковедческий обзор (с. 12-15) построен на описательном подходе, не вполне отражает познавательный потенциал тех или иных групп материалов. В «Заключении» (с. 22-24) нет четкого выделения региональной специфики (исключение – факт «сочетание варварских и греческих элементов костюма» в иконографии). Стоит ли это понимать так, что «локальность» в деятельности творческой элиты проявлялась только в упоминании местных реалий (топонимика, исторические факты и т.п.)?

Необходимо отметить, что высказанные замечания не снижают общего благоприятного впечатления от работы. В целом, автореферат дает полное представление о диссертационном исследовании и высокой научной квалификации его автора.

Нет сомнений, что диссертация Лейбенсон Юлии Тарасовны является самостоятельным научным исследованием, выполненным на высоком профессиональном уровне. Работа полностью соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» от 24 сентября 2013 г. и паспорту специальности 07.00.03 – Всеобщая история (история Древнего мира). Лейбенсон Ю. Т. заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.03 – Всеобщая история (история Древнего мира).

доцент кафедры археологии и этнологии
департамента «Исторический факультет»
Уральского гуманитарного института
Уральского федерального университета,
кандидат исторических наук, доцент

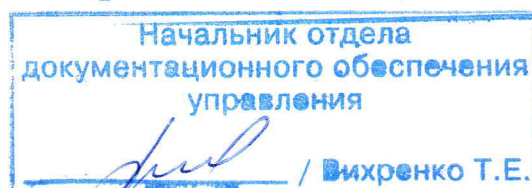


Шаманаев Андрей Васильевич

«29» августа 2018 г.

Подпись Шаманаева А.В.

Заверяю



Уральский федеральный университет,
Уральский гуманитарный институт,
Департамент «Исторический факультет»
кафедра археологии и этнологии,
пр. Ленина 51, г. Екатеринбург, 620083,
(343) 350-74-11, shamanaev@mail.ru