

**ОТЗЫВ**  
**официального оппонента на диссертацию**  
**Чвалы Марины Станиславовны «Формирование**  
**конкурентоспособности будущих бакалавров в области графического**  
**дизайна», представленной на соискание учёной степени кандидата**  
**педагогических наук по специальности 13.00.08 - теория и методика**  
**профессионального образования**

**Актуальность исследования.** Исследование Чвалы М. С. посвящено актуальной проблеме современной педагогической науки - формированию конкурентоспособности будущих бакалавров в области графического дизайна, которая влияет на эффективность профессиональной деятельности, способствует самореализации субъектов образовательного процесса. Не вызывает сомнений, что диссертационная работа является своевременным исследованием, обладает теоретической и практической значимостью, так как направлена на разрешение существующих противоречий между: заинтересованностью государства и общества в конкурентоспособных бакалаврах в области графического дизайна, способных соответствовать требованиям работодателя, и недостаточной направленностью образовательного процесса вузов на формирование конкурентоопределяющих компетентностей, профессионально важных личностных качеств обучающихся, способствующих успешности выпускников на рынке труда; стремлением студентов-дизайнеров к самосовершенствованию в сфере профессиональной деятельности и фрагментарным характером процесса формирования конкурентоспособности обучающихся в учебном процессе образовательной организации высшего образования, недостаточной разработанностью теоретико-методологических основ формирования конкурентоспособности дизайнеров-графиков; признанием профессиональной школой необходимости формирования конкурентоспособности будущих бакалавров-дизайнеров на этапе их профессионального образования и отсутствием модели и научно обоснованных педагогических условий, необходимых для эффективного

осуществления этого процесса.

**Оценка содержания диссертационной работы.** Диссертация общим объёмом 219 страниц состоит из введения, двух глав с выводами, заключения, обширного списка литературы (206 наименований, из них 11 на английском языке) и приложений. Текст работы сопровождается 20 таблицами и 11 рисунками, конкретизирующими основные результаты исследования.

Во «Введении» автором достаточно обоснована актуальность темы исследования, определена его проблема, степень научной разработанности проблемы, цель, объект, предмет, гипотеза, задачи, методологические и теоретические основания, обозначены этапы и методы исследования, раскрыты научная новизна, теоретическая и практическая значимость, определена экспериментальная база, сформулированы основные положения, выносимые на защиту, приведены сведения о достоверности, апробации и внедрении результатов исследования, структуре диссертации.

В первой главе - «Теоретические основания проблемы формирования конкурентоспособности будущих бакалавров в области графического дизайна» - изложены теоретические и методологические положения исследования; проанализирована научно-методическая, экономическая, психолого-педагогическая, специальная литература, что позволило определить степень разработки проблемы в науке. Как следует из диссертации, соискатель квалифицированно владеет теоретическим анализом проблемы.

Автором дана формулировка понятия «конкурентоспособность будущего дизайнера-графика» (с. 38 диссертации). В качестве компонентов конкурентоспособности обоснованно выделены: мотивационно-ценностный, когнитивно-деятельностный, личностный и оценочно-рефлексивный. Их характеристика представлена на с. 39-49. В процессе исследования определены критерии, показатели, которые позволяют определить уровень сформированности конкурентоспособности будущих дизайнеров (с. 50-51,

Приложение А). Автором разработана педагогическая модель формирования конкурентоспособности будущих бакалавров в области графического дизайна, представленная на с. 59, которая состоит из взаимосвязанных блоков: целевого, методологического, содержательного, технологического и оценочно-результативного. Анализ теоретических работ по проблеме исследования, опыта подготовки бакалавров в области графического дизайна, осмысление существующих противоречий в теории и практике подготовки дизайнеров позволили разработать и обосновать педагогические условия, влияющие на эффективность процесса подготовки обучающихся направленности программы «Графический дизайн» (с. 69-73).

Во второй главе - «Опытно-экспериментальная работа по формированию конкурентоспособности будущих бакалавров в области графического дизайна» - определены пути реализации педагогической модели и условий, направленных на повышение эффективности формирования конкурентоспособности будущих бакалавров-дизайнеров; представлены полученные результаты опытно-экспериментальной работы, которая стала отражением теоретических положений, изложенных в первой главе.

В соответствии с целью экспериментальной работы, сформулированы задачи, определены этапы деятельности (с. 78-79 диссертации). Подробно описан ход проведения констатирующего, формирующего и контрольного этапов педагогического эксперимента. Интересны представленные автором творческие проекты, описание этапов их создания в процессе работы (с. 101-115). Вызывают уважение результаты деятельности соискателя и участников экспериментальной группы. Так, один из проектов, разработанный в процессе формирующего эксперимента для музея-заповедника, был выдвинут на соискание республиканской Премии в номинации «Вклад в миротворческую деятельность, развитие и процветание Крыма». Автор диссертации, которая являлась соруководителем одного из реализованных проектов, рассмотренных во второй главе диссертации, стала в 2018 году лауреатом Государственной премии Республики Крым в номинации «Изобразительное искусство».

Сравнительно-сопоставительный анализ и научная интерпретация полученных эмпирических данных, представленных в таблицах и рисунках, позволили сделать вывод, что использование разработанной модели и реализация педагогических условий приводит к существенным положительным изменениям уровня сформированности конкурентоспособности студентов-дизайнеров.

В «Заключении» работы в ясной лаконичной форме обобщены результаты теоретического и экспериментального исследования, которые подтвердили выдвинутую гипотезу, намечены перспективы для дальнейших исследований в этом направлении.

В приложениях представлены критерии, показатели уровней сформированности конкурентоспособности будущих дизайнеров-графиков, диагностический инструментарий, фотографии учебных работ обучающихся экспериментальных групп, реализованных проектов.

В результате изучения представленного исследования можно с уверенностью констатировать, что оно представляет собой актуальную, оригинальную, логично выстроенную, завершённую работу, достойную высокой оценки. Применительно к проблематике диссертации результативно использованы методы исследования, адекватные поставленным задачам и обеспечивающие их решение: теоретические - анализ научно-педагогической, психологической литературы, посвященной вопросам формирования конкурентоспособности студентов, нормативных документов в сфере высшего образования, учебных планов, учебно-методических комплексов дисциплин профиля подготовки «Графический дизайн», синтез и обобщение информации; эмпирические - опросно-диагностические; наблюдательные; праксиметрические (анализ продуктов деятельности обучающихся); метод экспертных оценок для выявления качественных изменений, а также педагогических условий эффективного формирования конкурентоспособности студентов; экспериментальные - педагогический эксперимент; статистические - методы статистической обработки

информации с целью обобщения экспериментальных данных.

Диссертация иллюстрирована рисунками и таблицами, в тексте соблюдена этика цитирования. Следует отметить высокий теоретико-методологический уровень разработки замысла научного поиска, сбалансированность его теоретического и эмпирического уровней, отражённых в структуре диссертации.

**Новизна полученных результатов и их научная ценность** заключается в том, что сформулировано авторское определение понятия «конкурентоспособность будущего дизайнера-графика»; определены содержание, структура конкурентоспособности дизайнера-графика, критерии, показатели, уровни её развития; разработана и научно обоснована педагогическая модель формирования конкурентоспособности будущих дизайнеров-графиков; разработаны, теоретически обоснованы и проверены экспериментальным путем педагогические условия, обеспечивающие эффективность формирования конкурентоспособности бакалавров-дизайнеров.

Результаты исследования обладают определённой **теоретической значимостью**, которая состоит в: анализе и изложении актуального состояния проблемы формирования конкурентоспособности будущих дизайнеров-графиков; уточнении сущности ключевого понятия исследования «конкурентоспособность будущего дизайнера-графика»; выделении компонентов конкурентоспособности будущих дизайнеров-графиков; определении критериев, показателей и уровней сформированности конкурентоспособности будущих дизайнеров-графиков; определении путей формирования конкурентоспособности будущих дизайнеров-графиков; расширении научных представлений о процессе формирования конкурентоспособности будущих дизайнеров-графиков.

Особую ценность диссертации Чвалы М. С. представляет **практическая значимость исследования**, которая заключается во внедрении в учебный процесс разработанной педагогической модели формирования конкурентоспособности будущих дизайнеров-графиков и

педагогических условий ее реализации; в определении содержания, форм, методов, средств, способствующих повышению эффективности формирования конкурентоспособности будущих дизайнеров-графиков; в апробации разработанного автором учебно-методического комплекса факультатива «Основы конкурентоспособности графического дизайнера», содержащего материал, способствующий успешному формированию конкурентоспособности бакалавров-дизайнеров; в разработке учебно-методического обеспечения - организационно-методического ресурса для подготовки бакалавров в области графического дизайна.

Основные выводы, рекомендации, обобщающие материалы исследования внедрены в учебно-воспитательный процесс Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» в г. Ялте, ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева».

Анализ текста диссертации показал, что положения о научной новизне, теоретической и практической значимости исследования соответствуют содержанию работы.

**Достоверность и обоснованность результатов исследования** обеспечивается системным анализом профессионально значимых источников, монографических и диссертационных трудов по теме исследования; использованием фундаментальных положений психологии, педагогики, методов, соответствующих поставленной цели, задачам, объекту, предмету научного исследования, обоснованием основных концептуальных положений; эффективностью внедрения результатов проведенной работы в учебный процесс образовательных организаций высшего образования; количественным, качественным анализом результатов педагогического эксперимента; подтверждением выводов положительными результатами педагогического эксперимента, репрезентативностью выборки, статистическими приёмами обработки результатов эксперимента; справками

об использовании результатов исследования в учебном процессе образовательных организаций высшего образования.

**Личный вклад** автора заключается в определении теоретического и практического состояния проблемы исследования; выявлении критериев и показателей уровня сформированности конкурентоспособности обучающихся; во внедрении в процесс профессиональной подготовки будущих бакалавров-дизайнеров педагогической модели формирования конкурентоспособности; разработке учебно-методических комплексов дисциплин «Проектирование», «Компьютерные технологии», «Графические техники»; сквозной программы практики; разработке и реализации программы и материалов факультатива «Основы конкурентоспособности графического дизайнера», выборе организационных форм, средств и методов.

**Значимость** для науки и практики полученных автором результатов исследования заключается в том, что они позволяют углубить имеющиеся педагогические знания о формировании конкурентоспособности будущих графических дизайнеров, материалы и выводы могут быть использованы педагогическими работниками при подготовке будущих бакалавров-дизайнеров, при выделении новых приоритетов и траекторий развития образовательного процесса, разработке учебно-методических комплексов дисциплин учебного плана направления подготовки 54.03.01 «Дизайн», программ учебных и производственных практик; обучающимися в процессе саморазвития; в работе тьюторов; при подготовке учебно-методических пособий и монографий. Своим исследованием автор открывает перспективность развития выбранной проблематики, что объясняется возросшими потребностями общества.

**Полнота отражения исследования в публикациях.** По основным результатам многолетнего исследования опубликовано 17 научных работ, в том числе 8 статей в журналах, включённых ВАК РФ в перечень рецензируемых научных изданий для опубликования результатов диссертационных

исследований. Содержание публикаций научно обосновано и соответствует представленному в тексте диссертации исследовательскому материалу.

**Недостатки работы.** В целом, оценивая диссертацию, следует отметить её высокий уровень, вместе с тем отметим несколько замечаний:

1. В первой главе можно было бы рассмотреть в сравнительно-сопоставительном аспекте опыт реализации подходов к формированию конкурентоспособности будущих дизайнеров в ведущих отечественных и зарубежных высших учебных заведениях.

2. В диссертации подробно описана проектная деятельность обучающихся. Тематика проектов и итоги работы были бы интересны для преподавателей высших учебных заведений и их желательно было бы привести в автореферате.

3. В тексте диссертации присутствуют отдельные стилистические погрешности, мешающие пониманию некоторых фрагментов, пунктуационные ошибки.

Отмеченные недостатки не снижают общей положительной оценки проведённого исследования, его актуальности, новизны, теоретической и практической значимости.

**Заключение.** Диссертация Чвалы М. С. является самостоятельной законченной научно-квалификационной работой, обладающей научной новизной, теоретической и практической значимостью. Материалы диссертации демонстрируют включённое участие соискателя в проведённое исследование на всех его этапах. Автореферат отражает основные положения диссертации и раскрывает её основные идеи и выводы. Содержание диссертации связано с вопросами подготовки специалистов в высших учебных заведениях и соответствует паспорту специальности 13.00.08 - теория и методика профессионального образования.

Таким образом, представленная диссертация по объёму и качеству выполнения, своей актуальности, научной новизне, теоретической и практической значимости соответствует критериям, установленным п. 9-11,

п. 13 и п. 14 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к диссертации на соискание учёной степени кандидата педагогических наук, а соискатель Марина Станиславовна Чвала заслуживает присуждения искомой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 - теория и методика профессионального образования.

**Официальный оппонент:**

доктор педагогических наук (13.00.08 – теория и методика профессионального образования), профессор, заведующий кафедрой повышения квалификации и профессиональной переподготовки в области экономики, бизнеса и социальной сферы ФГОУ ВО «Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана (национальный исследовательский университет)»

 Хорошавина Галина Долматовна

Подпись Хорошавиной Г.Д. заверяю



**А. Г. МАТБЕЕВ**  
НАЧ. УПРАВЛЕНИЯ КАДРОВ

ТЕЛ 8499-263 67 69

Сведения об оппоненте:

Фамилия, имя, отчество: Хорошавина Галина Долматовна.

Место работы: Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана (национальный исследовательский университет)» (МГТУ им. Н. Э. Баумана).

Почтовый адрес: 105005, г. Москва, 2-я Бауманская ул., 5, стр.1.

Телефон: 8 (916) 544-33-43.

E-mail: galinaxor@mail.ru

Web-сайт места работы: <http://www.bmstu.ru>.

С опубликованными научными работами Хорошавиной Галины Долматовны можно ознакомиться в сети Интернет по адресу: [https://elibrary.ru/query\\_results.asp](https://elibrary.ru/query_results.asp)