

Сведения о ведущей организации
по диссертации Лисицыной Елены Юрьевны «Крымский миф в русской литературе рубежа XIX–XX веков» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского» (ННГУ)
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Руководитель (зам. руководителя организации), утверждающий отзыв ведущей организации	Проректор по научной работе доктор физико-математических наук Казанцев Виктор Борисович
Почтовый индекс, адрес организации	603950, г. Нижний Новгород, пр. Гагарина, 23
Веб-сайт	http://www.unn.ru
Телефон	(831) 462-30-85
Адрес электронной почты	unn@unn.ru

Список основных публикаций сотрудников организации по теме диссертации
в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

Болнова Е.В. Семантика мифа об Орфее и Эвридике в творчестве В.И. Иванова // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. – 2016. – № 4. – С. 172–176.

Болнова Е.В. Специфика «орфического» мифа в поэзии М. Кузмина // Вестник Брянского государственного университета. – 2016. – № 1 (27). – С. 165–171.

Изумрудов Ю.А. К вопросу об эпитафии к «блоковской» мистификации Бориса Садовского «Солдатская сказка» // Мир науки, культуры, образования. – 2019. – № 1 (74). – С. 428–430.

Изумрудов Ю.А. Горький и Клычков // Максим Горький: pro et contra, антология. Современный дискурс. Антология. – Санкт-Петербург, 2018. – С. 291–314.

Миф и европейское литературное сознание XIX–XX вв. (проблемы мифопоэтики и мифотворчества в трудах нижегородских учёных) / Т.А. Шарыпина, М.К. Меньщикова, И.К. Полуяхтова // Известия высших

учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. – 2014. – № 4 (32). – С. 111–124.

Русская литература последней трети XIX века: учебник / Н. М. Фортунатов, И. С. Юхнова, М. Г. Уртминцева. – 3-е изд., пер. и доп. – М. : Юрайт, 2018. – 283 с.

Уртминцева М. Г. Биография М. Горького как структура: опыты феноменологической интерпретации // А.М. Горький: Личность и творчество писателя в оценках отечественных и зарубежных исследователей. – СПб., 2019. – С. 228–237.

Фортунатов Н. М. Отражение общественной деятельности В. Г. Короленко и А. П. Чехова в мифологическом сознании нижегородцев // Наследие В. Г. Короленко. Стратегии гуманизма. – Нижний Новгород, 2019. – С. 51–56.

Шарыпина Т. А. Крым в этико-эстетической системе романа Л. Улицкой «Медея и ее дети» // Вопросы русской литературы. – 2018. – № 4 (46/103). – С. 124–138.

Юхнова И. С. Восточный мир и «восточные странствия» героев в современной отечественной прозе (трансформация классического сюжета) // «Свое» и «чужое» в культуре: Материалы XI Международной научной конференции. – Петрозаводск: Издательство ПетрГУ, 2017. – С. 130–132.

Юхнова И. С. Странствия героев как основа рассказа В. Г. Короленко «Без языка» // Традиции в русской литературе. – Нижний Новгород: Мининский университет, 2014. – С. 107–111.