

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Ставропольский государственный педагогический институт»**

На правах рукописи



ДАУРОВ Аслан Маметбиевич

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДНЫМИ
СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

**Специальность: 13.00.08 – Теория и методика профессионального
образования**

**ДИССЕРТАЦИЯ
на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук**

**Научный руководитель:
доктор педагогических наук,
профессор Р.Р.Магомедов**

Ставрополь – 2020

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ.....	4
Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДНЫМИ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	16
1.1. Этнопедагогическая компетентность будущего учителя физической культуры: дефиниция и структурные компоненты	16
1.2. Сущность и значение народных средств физического воспитания в формировании этнопедагогической компетентности учителя физической культуры.....	30
1.3. Педагогическая модель и педагогические условия формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания.....	47
Выводы по первой главе.....	65
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДНЫМИ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	68
2.1. Диагностика сформированности этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры (констатирующий этап)	68
2.2. Реализация педагогических условий и педагогической модели формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания	105
2.3. Анализ результатов экспериментальной работы по формированию этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры	121
Выводы по 2-й главе	134
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	136
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	141

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ	172
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ И УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ.....	178
Приложение А. Анкета для экспертов «этноспорт».....	179
Приложение Б. Анкета для учителей физической культуры.....	180
Приложение В. Анкета для обучающихся.....	181
Приложение Г. Тест на определение уровня знаний в области этнопедагогики физического воспитания.....	183
Приложение Д. Тестовые задания, направленные на выяснение эрудированности в вопросах этнопедагогики.....	185
Приложение Е. Тестовые задания, направленные на выяснение уровня сформированности этнопедагогической компетентности по показателю «способность оценивать уровень владения этнопедагогикой физического воспитания в профессиональной деятельности»	188
Приложение Ж. Анкета для обучающихся после прохождения обучения по модулю «Теория и методика этноспорта»	190
Приложение З. Положение о проведении соревнований «Этноспорт и традиционные игры народов Северного Кавказа» среди студентов Ставропольского педагогического института.....	191
Приложение И. Соревнования «Этноспорт и традиционные игры народов Северного Кавказа»	192
Приложение К. Рабочая программа учебного модуля «Теория и методика этноспорта»	194
Приложение Л. Рабочая программа учебного модуля «Теория и методика этноспорта»	213

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Актуальные задачи профессиональной подготовки будущих учителей физической культуры отражены в Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г.), в федеральных государственных образовательных стандартах – ФГОС ВО 3+ «Физическая культура» (бакалавриат) и ФГОС ВО 3++ «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (бакалавриат), в положениях государственной программы «Развитие образования на 2013-2020 годы».

В настоящее время в современнороссийском обществе, в системе педагогического образования подчеркивается значимость проблем, связанных с национальным самосознанием россиян, с сохранением и приумножением их этнокультурного наследия. Применение этнокультурного достояния России для воспитания нового поколения является общепризнанным фактором в педагогической науке.

История любого народа состоит из истории материнского языка, этнической символики, обычаев, традиций, фольклора, ценностей (духовно-нравственных, материальных), коррелирующих с общечеловеческими ценностями.

Российская Федерация является одним из крупнейших многонациональных (полиэтнических) государств мира. В этих условиях важно осуществлять государственную политику не только через государственные структуры, но и более эшелонировано, на уровне этносов. Сохранение культурной самобытности каждого этноса – государственная задача, значимая и для сферы физического воспитания. В этом контексте возрастает актуальность разработки новых подходов в сфере образования. Проблема формирования этнопедагогической компетентности (ЭПК) будущего учителя физической культуры связана с тем, что в многонациональной России (прежде всего, на Северном Кавказе), в школе, в классе обучаются дети – представители разных национальностей, этнических культур, конфессий.

Для профессионального образования будущего учителя физической культуры национальной общеобразовательной школы важно физическое воспитание. Этноспорт как средство физического воспитания является совокупностью традиционных видов физической активности и отражает культурные особенности народов мира, способствует этнокультурной идентификации. Традиционными играми и этнокультурными видами состязаний, как отражением национальных обычаев и традиций, наполнен этноспорт (М.А.Дибиров, Б.А.Карпушин, А.Н. Ким-Кимэн, А.А.Кыласов).

Целесообразность формирования этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры диктуется недостаточной изученностью и дефицитом результативных подходов к формированию исследуемого феномена в вузе.

Степень разработанности проблемы исследования.

В отечественной педагогике профессиональная подготовка учителей средствами компетентностного подхода стала разрабатываться в последние десятилетия. Однако, фундаментальный вклад в исследование различных аспектов компетентности внесли П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, И.Я. Лернер и другие учёные, которые способствовали переходу обучения, в том числе профессионального, на практикоориентированность, на овладение не только знаниями, но и способами деятельности. Нужно отметить, что разработкам в области профессиональной компетентности учителя, педагога посвящены исследования А.Г.Бермуса, В.В. Журавлевой, Т.Е.Исаевой, В.А. Комелиной, В.И. Кудзоевой, Н.В. Кузьминой, Л.М. Митиной, Г.Н. Подчалимовой, В.А. Сластенина, Б.А. Тахохова, Е.Н. Шиянова и др.

Ряд исследований связан с социально-педагогическими основами совершенствования профессиональной подготовки специалиста в области физической культуры и спорта (С.М. Ахметов, В.К. Бальсевич, Е.Н. Гогун, Г.Д. Горбунов, М.Я. Виленский, В.М. Выдрин, Ю.Д. Железняк, О.И. Исаков, Б.А. Карпушин, Л.И. Лубышева, Е.А. Митин, С.Д. Неверкович, Ю.М. Николаев, А.М. Тихонов, Э.Л. Торунова, В.А. Фатеев и др.). Изучению различных аспектов

профессиональной компетентности будущего учителя физической культуры посвящены работы С.К. Богадирова, Н.Г. Ершова, В.В. Лобачёва, В.А. Магина, Р.Р. Магомедова, Н.Г. Попова, И.Д. Свищёва, Г.Н. Серикова, С.Г. Серикова, С.А. Хазовой и др.

На сегодняшний день в сфере этнопедагогической компетентности проведены диссертационные исследования (С.-А.М. Аслаханов, Г.Н. Волков, Е.П. Жирков, А.В. Кайсарова, Г.В. Палаткина, А.Б. Панькин, Ш.Т. Таубаева, М.Г. Харитонов, Ф.П. Харитонova и др.), в которых отражены отдельные аспекты исследуемого феномена.

Однако многие проблемы, связанные с формированием этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры, остаются по-прежнему недостаточно изученными: не создана модель, не определены условия формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры с использованием народных средств физического воспитания.

Для того, чтобы учитель мог использовать воспитательный, развивающий, образовательный потенциал национальных культурных традиций, и народных средств физического воспитания, он должен быть соответствующим образом подготовлен.

Анализ современной социально-педагогической деятельности в образовательных учреждениях, исследований в области подготовки будущего учителя физической культуры свидетельствует о том, что существуют необходимые предпосылки для использования народных средств физического воспитания. На сегодняшний день наблюдается недостаточное использование образовательного, развивающего, воспитательного ресурса этноспорта как средства физического воспитания в подготовке будущих учителей физической культуры. Будущие специалисты физического воспитания не готовы к эффективному использованию опыта народной педагогики в области традиционных игр и состязаний в социально-педагогической практике.

Таким образом, актуальность темы исследования обусловлена рядом **противоречий** между:

- социальным заказом общества на подготовку учителя физической культуры, владеющего навыками использования народных видов состязаний, и недостаточной разработанностью эффективной модели их использования в процессе подготовки будущих учителей физической культуры;
- нарастающими потребностями школы в педагогических кадрах, обладающих знаниями и технологиями этнопедагогики и недостаточной разработанностью теоретических основ формирования этнопедагогической компетентности у будущих учителей физической культуры;
- возможностями этноспорта в формировании этнопедагогической компетентности и недостаточной разработанностью вопросов внедрения средств физического воспитания в учебно-воспитательный процесс будущих учителей физической культуры.

На основании выявленных противоречий сформулирована **проблема исследования**: каковы педагогические условия формирования этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры народными средствами физического воспитания?

Актуальность проблемы и необходимость поиска путей разрешения указанных противоречий определили выбор темы исследования: **«Формирование этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания»**.

Цель исследования: теоретически разработать и экспериментально обосновать педагогические условия формирования этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры народными средствами физического воспитания в процессе обучения в вузе.

Объект исследования – профессиональная подготовка будущего учителя физической культуры.

Предмет исследования— формирование этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания в процессе профессиональной подготовки.

Гипотеза исследования: формирование этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания будет эффективным, если:

- конкретизирована сущность понятия «этнопедагогическая компетентность» будущего учителя физической культуры и выделен ее структурно-компонентный состав;
- определены критерии, показатели и уровни сформированности этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры;
- создана и реализована педагогическая модель формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания;
- выявлена эффективность разработанных педагогических условий формирования указанной компетентности народными средствами физического воспитания, в том числе этноспорта, в образовательном процессе вуза.

Достижение цели осуществлялось решением следующих **задач исследования:**

1. Уточнить содержание дефиниции «этнопедагогическая компетентность» будущих учителей физической культуры, определить ее структурно-компонентный состав.
2. Выявить критерии, показатели и уровни сформированности этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры.
3. Разработать и экспериментально обосновать педагогическую модель формирования этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры в процессе профессиональной подготовки.
4. Определить эффективность разработанных педагогических условий формирования исследуемой компетентности народными средствами физического воспитания, в том числе этноспорта, в образовательном процессе вуза.

Методологические основы исследования:

- компетентностный подход, ориентирующий на практическую подготовку будущих учителей (В.Л. Акуленко, В.И. Байденко, Л.И. Берестова, В.И. Журавлёв, Н.А. Зимняя, О.Б. Зайцева, В.Н. Куницына, Дж. Равен, А.Л. Семёнов, А.В.Хуторской и др.);
- системный подход, позволяющий рассматривать педагогические процессы с точки зрения их системной организации (С.И. Архангельский, В.П. Беспалько, М.А. Данилов, В.С. Ильин, В.В. Краевский, Н.В. Кузьмина, и др.);
- аксиологический подход, позволяющий определить ценность этнопедагогики физического воспитания (В.В. Краевский, Н.Д. Никандров, В.А. Слостенин, Л.Р. Сиргалина, В.П. Тугаринов, Г.И. Чижакова, Е.Н. Шиянов);
- культурологический подход как основа построения образовательного процесса на основе этнокультур многонациональной России (Е.В. Бондаревская, Б.Т. Лихачев, Б.М. Бим-Бад).

Теоретические основы исследования составили научные труды в областях:

- этнопедагогической компетентности (Т.В. Анисенковой, М.В. Бозиевой, А.В. Кайсарова, В.А. Камелина, Р.В. Комракова, Т.А. Левченко, З.К. Меретуковой, И.В. Мусхановой, Л.В. Николаева, Ф.П. Харитонов, А.Н. Яковлевой и др.);
- этнопедагогики (Ш.М.-Х. Арсалиева, С.-А.М. Аслаханова, Р.А. Алихановой, Ф.Н. Алипхановой, Л.Н.Бережновой, Г.Н. Волкова, К.Ж. Кожахметовой, В.В. Лезиной, О.Д. Мукаевой, И.Л. Набока, Е.Л. Христовой, М.И. Стельмахова, В.И. Щеглова, Г.Н. Волкова, И.В. Мусхановой, К.Д. Чермит, Н.К. Куприна, Г.Ю. Мяшина, В.М. Григорьева, Х.Д. Ооржака, И.С. Портнягина, А.А. Трофимова и др.);
- этноспорта (С.-А.М. Аслаханова, А. Кыласова, А.Н. Ким-Кимэна, Р.Р. Магомедова и др.);

– теории и методики физического воспитания (С.-А. М. Аслаханов, Р.Р. Магомедов, Ю.М. Николаев, К.Д. Чермит, Ю.Ф. Курамшин, Е.В. Утишева, И.И. Мансуров и др.);

– совершенствования этнопедагогической подготовки обучающихся в вузах (С.-А.М. Аслаханов, А.В. Кайсарова, В.Г. Крысько, М.Г. Харитонов, А.Б. Панькин и др.).

Методы исследования:

а) теоретические – анализ литературы философского, психолого-педагогического, методического характера по тематике исследования; анализ педагогических программ; моделирование;

б) эмпирические: анкетирование, наблюдение, изучение продуктов деятельности, документов, метод экспертных оценок;

в) педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный);

г) методы математической статистики.

Этапы исследования.

Первый этап (сентябрь – декабрь 2012 г.) – формирование научного аппарата исследования (цели, задач, рабочей гипотезы и иных параметров).

Осуществлялись изучение общепедагогической и специальной учебной, теоретической и научно-методической литературы по проблеме исследования, информационные сообщения о ходе и результатах диссертационного исследования на заседаниях кафедры, научных конференциях.

Второй этап (январь 2013 г. – январь 2014 г.) – проведение теоретического анализа, уточнение теоретических основ исследования в педагогической теории и практике. Определялись критерии, показатели, характеризовались уровни сформированности этнопедагогической компетентности, подбирались диагностические методики в рамках констатирующего эксперимента.

На третьем этапе (октябрь 2015 г. – сентябрь 2018 г.) разрабатывалась педагогическая модель формирования этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры; проводилось обоснование модели в

условиях экспериментальной работы, внедрение в практику дисциплины «Теория и методика этноспорта», анкетирование педагогических работников различных регионов. Выявлялась эффективность разработанных условий формирования исследуемого феномена, обрабатывались и систематизировались результаты теоретического и экспериментального исследования. Формулировались выводы экспериментального исследования, осуществлялись доклады на конференциях, публикации результатов исследования.

На **итоговом** четвертом этапе (2018 г. – 2019 г.) осуществлялась окончательная обработка материалов исследования; формулировались выводы, оформлялся текст диссертационного исследования.

Экспериментальная база исследования: ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт», ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет».

В экспериментальной работе приняли участие студенты, обучающиеся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Физическая культура» и «Безопасность жизнедеятельности». Из них 70 студентов входили в экспериментальную группу (ЭГ), 70 – в контрольную (КГ). Всего в исследовании, на разных его этапах, приняли участие 207 человек (140 студентов, 52 учителя физической культуры и 15 экспертов в области физической культуры и спорта).

Научная новизна исследования заключается в следующем:

1) уточнено понятие «этнопедагогическая компетентность» будущего учителя физической культуры в контексте диссертационного исследования, определены структурные компоненты;

2) описаны критерии (когнитивный, мотивационный, деятельностный, рефлексивно-творческий) и показатели, позволяющие диагностировать уровни сформированности этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры;

3) разработана педагогическая модель формирования этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры, включающая блоки: целевой, методологический, диагностический, процессуально-содержательный, результирующий;

4) предложены педагогические условия формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя народными средствами физического воспитания.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что

- систематизированы педагогические идеи о сущности и особенностях формирования у будущих учителей физической культуры этнопедагогической компетентности, что обогащает теорию профессионального педагогического образования;

- дополнено знание о структурных компонентах (когнитивном, мотивационном, деятельностном) указанной компетентности;

- представлен инструментарий для диагностики этнопедагогической компетентности (уровни, критерии, показатели), что расширяет теорию и практику подготовки учителей в сфере физической культуры.

Практическая значимость представленного исследования состоит в следующем:

- педагогическая модель формирования этнопедагогической компетентности у будущих учителей физической культуры универсальна и может воссоздаваться в организациях профессионального педагогического образования;

- рабочая программа дисциплины «Теория и методика этноспорта» (на основе модулей по выбору, оценочные и методические материалы могут использоваться в профессиональном педагогическом образовании для совершенствования указанной компетентности;

- разработанный инструментарий для диагностики этнопедагогической компетентности может быть использован для определения уровней ее сформированности в высшем и дополнительном профессиональном образовании;

- предложенные материалы могут быть использованы в организациях дополнительного профессионального образования для совершенствования профессиональной компетентности педагогических работников в области физической культуры.

Основные положения, выносимые на защиту:

1. Значимым структурным компонентом профессиональной компетентности будущего учителя физической культуры является этнопедагогическая компетентность как совокупность определённых знаний, умений и навыков использования не только педагогического наследия своего народа, но и знание наследия ближайших народов в области физического воспитания и этноспорта, которые дадут возможность приобщить подрастающее поколение к народным средствам физического воспитания.

2. Структура этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры включает компоненты:

– *когнитивный* (владение системой этнопедагогических знаний о здоровом образе жизни, развитии различных этнических групп населения, происхождении и сущности народных игр и этноспорта);

– *мотивационный* (осознание студентами значимости формирования этнопедагогической компетентности в поликультурной среде народными средствами физического воспитания (этноспорта) и традиционных игр; ориентация на активное применение средств физического воспитания в профессиональной деятельности);

– *деятельностный* (владение методами и приемами (технологиями) народного физического воспитания (этноспорта) в практической деятельности).

3. Критерии и показатели сформированности этнопедагогической компетентности:

- *мотивационный* (осознание значимости формирования этнопедагогической профессиональной компетентности; ориентация на активное применение средств физического воспитания в профессиональной деятельности),

- когнитивный (овладение знаниями этнопедагогики физического воспитания, этноспорта для эффективной профессиональной деятельности; эрудированность в вопросах этнопедагогики),

- деятельностный (использование теоретических и практических знаний в области этнопедагогики физического воспитания, этноспорта; развитие физических качеств),

- рефлексивно-творческий (самоанализ применения средств физического воспитания в учебном процессе; способность оценивать уровень владения этнопедагогикой физического воспитания в профессиональной деятельности),

позволяют выявить уровни ее сформированности (низкий, средний, высокий) у будущих учителей физической культуры.

4. Этнопедагогическая компетентность будущих учителей физической культуры формируется в рамках соответствующей педагогической модели, включающей блоки: целевой (социальный заказ общества, цель); методологический (научные подходы, принципы); диагностический (критерии, показатели, уровни сформированности этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры); процессуально-содержательный (этапы, цель, педагогические условия, содержание работы, средства); результирующий.

5. Педагогическими условиями формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания являются:

- формирование мотивации к изучению этноспорта как народного средства физического воспитания;

- организация целенаправленной работы по формированию исследуемой компетентности народными средствами физического воспитания (этноспорта) в аудиторной и внеаудиторной деятельности;

- рефлексия и самоконтроль формирования этнопедагогической компетентности будущими учителями.

Апробация и внедрение результатов исследования. Результаты исследования обсуждались и получили одобрение на заседаниях кафедры

физического воспитания и адаптивной физической культуры ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»; на научных конференциях: международных: «Инновационные преобразования в сфере физической культуры, спорта и туризма» (п. Новомихайловский, 2017; 2018); «Актуальные проблемы совершенствования системы непрерывного физкультурного образования» (г. Грозный, 2018); всероссийских: «Теоретико-методологические проблемы физкультурно-спортивной и туристско-оздоровительной деятельности (памяти профессора И.И. Мансурова)» (г.Карачаевск, 2016); «Физическая культура, спорт и туризм: проблемы и перспективы» (г. Карачаевск, 2017); межрегиональных («Человек в мире спорта», г. Санкт-Петербург, 2013; 2014); «Молодёжь и образование XXI века» (г.Ставрополь, 2016; 2017).

Основные результаты и положения диссертационного исследования отражены в 22 научных публикациях, общим объемом более 6,87 п.л., а также в одном учебном пособии, в одном учебно-методическом пособии и в одной публикации, которая входит в список изданий, индексируемых реферативной базой данных Web of Science, три работы опубликованы в журналах, рекомендуемых ВАК Минобрнауки Российской Федерации.

Структура и объем работы. Диссертация состоит из введения, двух глав, выводов, списка литературы, приложений. Работа изложена на 174 страницах машинописного текста, иллюстрированного 17 таблицами, 42 рисунками и 11 приложениями.

Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДНЫМИ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

1.1. Этнопедагогическая компетентность будущего учителя физической культуры: дефиниция и структурные компоненты

Для исследования данного научного явления необходимо конкретизировать составляющие его дефиниции. Основными базовыми понятиями нашего исследования выступают «компетенции», «компетентность» и «этнопедагогическая компетентность».

Прежде чем перейти к рассмотрению понятия «этнопедагогическая компетентность» необходимо определить сущностные характеристики важных элементов, составляющих данное понятие, как «компетенция» «компетентность».

В настоящее время в науке нет однозначного подхода к определению «компетенции» и «компетентности». В этимологической основе термины «компетенция» и «компетентность» восходят к латинским: «competentia» – согласованность частей; «compete» – достигаю, соответствую, подхожу [116], «competens», «competentis» – надлежащий, соответствующий, способный [93].

Согласно трактовкам современной европейской справочной литературы понятие «компетентность» (введено в 1596 году словарём Webster) означает меру соответствия знаний, умений и опыта в отношении выполняемых задач (соответствие; осведомленность; информированность; способность; пригодность; объем знаний, достаточный для осуществления какого-либо вида деятельности).

Компетенция имеет два толкования: первое – юридическое, указывающее на узаконенный круг полномочий, прав какого-либо органа или должностного лица; второе – интерпретируется либо как круг или область вопросов, в которых лицо обладает познаниями, опытом, либо как обладание достаточными знаниями о предмете, то есть, аналогично компетентности [284].

В специализированных справочниках компетенцией называется несущая способность (в геологии), способность к образованию антител (в биологии как термин иммунологии); способность создавать и понимать большое число правильных высказываний на определённом языке, а также отличать их от неправильных (в лингвистике как термин генеративистики) [199]. В разговорной речи и художественной литературе компетентным принято называть человека, который в силу своей информированности и (или) полномочий обладает правом выносить решения о чем-либо, судить о чем-либо, является специалистом в определенной области (*avec compétence* – сделано профессионально). Таким образом, компетенция и компетентность – категории, включающие общие, профессиональные, социальные и правовые аспекты, однако в разных отраслях и сферах они приобретают новый смысл, поэтому логично рассмотреть, что понимается под ними в сфере образования. Компетенция определяется А.В.Хуторским как совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых, чтобы качественно, продуктивно действовать по отношению к ним. Компетентность можно рассматривать в качестве минимального опыта использования компетенции.

Компетентность предполагает минимальный опыт применения «компетенции». А.В. Хуторским определена корреляция между этими понятиями: компетенция описывается как определенное требование к подготовке обучаемого, а к компетентности можно отнести уже качества личности, минимальное освоение заданной нормы [265; 266; 267; 268; 269; 270].

В отечественной педагогической литературе понятия интерпретируются достаточно широко: как личностная составляющая профессионализма (Т.Ю.Базаров), мера включенности человека в деятельность (в ее социальный «срез») [26]. И.А. Зимняя определяет компетентность как «актуальное, формируемое личностное качество, основывающееся на знаниях, интеллектуально и личностно-обусловленную социально-профессиональную характеристику человека» [92; 93; 94].

Г.К. Селевко считает компетентность интегральным качеством субъекта, обнаруживающимся через способность и готовность к видам деятельности, детерминированной опытом, обретенным посредством как обучения, так и социализации. Это качество проявляется в направленности личности на самостоятельность и успешность деятельности [217], результат и качество подготовки специалиста [3; 32], базовые компоненты педагогической культуры преподавателя [46], новый подход к конструированию образовательных стандартов [87; 145] и т.п. При этом В.С. Леднев и др., употребляет их в качестве конкурирующих синонимов [147].

Анализируя содержание компетенций/компетентности, практически все авторы оперируют такими понятиями, как знания, умения, навыки, опыт, уточняя, какого рода эти знания и умения: компетенция – понятие иного смыслового ряда, где знания, умения и навыки – только её составляющие, это аккумулированное, преобразованное знание; интеграция и трансформация знаний, умений, навыков, опыта; требование к знаниям; следствие овладения знаниями; способ существования знаний.

В англоязычных источниках близкими к такому смыслу понятия «competence» приводятся синонимы «skills» – искусство, мастерство; умение; навык; ловкость, сноровка, практический опыт.

В ряде зарубежных источников под компетентностью подразумевают «углубленное знание», «состояние адекватного выполнения задачи», «способность к актуальному выполнению деятельности», способность применить усвоенное на практике, то есть перенести на определенные ситуации реальной жизни [288; 289; 295].

Таким образом, в наиболее обобщённом виде содержание компетенции/компетентности может быть представлено способностями, сформированными за период обучения, делать что-либо хорошо, принимать эффективные решения.

Специфике профессиональной подготовки, формированию профессиональной компетентности преподавателей физической культуры

посвящена обширнейшая научно-исследовательская литература [114; 121; 128; 130; 132; 157; 161; 164; 234; 272 и др.]. Это обусловлено тем, что развитие общества, обострение конкуренции на рынке труда усиливают требования к уровню квалификации специалистов, работающих в сфере физической культуры и спорта. В связи с этим совершенствуется система высшего физкультурного образования, в частности, система подготовки учителей физической культуры. Ее развитие происходит в период радикальных социально-экономических, политических перемен и духовного кризиса в обществе. По мнению Ю.М.Николаева, один из важнейших недостатков действующей системы подготовки физкультурных кадров выражается в заметном снижении «общекультурного и творческого уровня» выпускников [185].

Анализ источников [130; 132; 157; 161; 164; 234; 272] позволил в профессиональной подготовке будущего учителя физической культуры выделить составляющие: 1) подготовленность к выполнению компонентов научного исследования в процессе педагогической деятельности; 2) готовность к поиску и применению результативных технологий образования, апробированных как в отечественной, так и зарубежной практике образования; 3) сформированность духовно-нравственных качеств; 4) особая подготовленность к работе в школе по предмету «Физическая культура»; 5) совокупность педагогических, психологических и социальных знаний; 6) способность реализовывать, проектировать и сопоставлять результаты педагогической деятельности; 7) подготовленность к работе классного руководителя; 8) подготовленность к работе с подростковыми общественными физкультурно-спортивными организациями; 9) готовность к просветительской и общественно-политической деятельности среди родителей учащихся и т.д.

Как показал анализ ФГОС ВО (бакалавриат) разных лет, в учебном плане будущего учителя физической культуры должны присутствовать три неразрывных блока. В первый блок рекомендуется внести следующие модули обязательной части:

- социально-гуманитарный (История, Философия, Культурологи);

- коммуникативный (Иностранный язык, Речевая практика, ИКТ и медиаинформационная грамотность);
- здоровье и безопасность жизнедеятельности (Возрастная анатомия, Физиология и гигиена, Основы медицинских знаний, Безопасность жизнедеятельности, Физическая культура и спорт);
- психолого-педагогический модуль (Психология, Педагогика);
- предметно-методический модуль (История физической культуры, Теория физической культуры, Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте, Методика обучения физической культуре, Спортивные игры, Гимнастика, Спортивная метрология, Биомеханика, Биохимия, Физиология физического воспитания и спорта).

Модули дисциплин по выбору. В данном модуле рекомендуются дисциплины связанные с общественно-массовой работой будущего учителя физической культуры (Педагогическое мастерство учителя физической культуры, Теория и методика этноспорта, Олимпийское образование, Методика оздоровительной физической культуры, Основы военной службы).

Второй блок учебного плана направлен на ознакомление с самим процессом работы в школе. В данном блоке рекомендуются следующие модули:

- социально-гуманитарный модуль (учебная практика);
- коммуникативный модуль (учебная практика),
- модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности (учебная практика),
- психолого-педагогический модуль (производственная практика):
- предметно-методический модуль, включающий учебную, производственную, научно-исследовательскую и проектно-технологическую практику.

Третий блок учебного плана – государственная итоговая аттестация (ГИА). В данном блоке рекомендуются два модуля:

- подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;
- выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Таким образом, подготовка будущего учителя физической культуры строится на четырёх блочно-модульных фундаментальных направлениях:

- психолого-педагогическое направление;
- медико-биологическое направление;
- дисциплины, связанные с теорией и методикой физической культуры и спорта;
- национально-культурно-просветительское направление (включающее дисциплины этнопедагогики физического воспитания). Все эти направления взаимосвязаны и взаимообогащают друг друга.

В целом, вышеупомянутый анализ разрешает утверждать, что не существует единого подхода в понимании профессиональной подготовки, профессиональной компетентности учителей физической культуры, так как это, с одной стороны, – множественность знаний, умений и навыков, свойств личности, трудового опыта, обеспечивающих способность к успешной деятельности по избранной специальности, а с другой – механизм сообщения учащимся определённых знаний и умений.

Современное образование активно входит в жизнь общества и расширяет педагогическое пространство, в связи с этим возникает необходимость рассмотрения такого понятия как «этнопедагогическая компетентность» как составляющей профессиональной компетентности современного учителя, в том числе и физической культуры. Перед нами была поставлена задача изучить дефиниции этнопедагогической компетентности различных авторов посредством анализа научной, методической, энциклопедической литературы, электронных ресурсов.

Существует несколько основных точек зрения на содержание понятия этнопедагогическая компетентность. Первый подход раскрывается в работе А.В.Кайсаровой, где акцентируется внимание на том, что исследуемый феномен представляет собой комплекс знаний и умений этнопедагогической направленности у педагогического работника, необходимый для освоения педагогического наследия определенного этноса [106]. Вторая точка зрения

представлена в работах В.А. Комелиной, Р.В. Кормакова, Л.В. Николаева, М.Г.Харитоновой и сводится к тому что, «этнопедагогическая компетентность» – это знание, основанное на традиционной педагогической культуре, в содержание которого входят психологические механизмы, для овладения этнопедагогическими знаниями [262]. В связи с этим необходимо рассмотреть понятие «этнопедагогическая компетентность» с разных точек зрения.

В диссертации А.В. Кайсаровой этнопедагогическая компетентность трактуется следующим образом: «Это определённый комплекс этнопедагогических знаний и умений, который позволяет педагогу спроектировать учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы максимально включиться в процесс педагогического наследия своего народа, что способствует формированию у обучающихся патриотизма, терпимости, эмпатии, межкультурной чувствительности, а также развитию у педагога таких качеств, как креативность, познавательная активность, целеустремленность, инициативность, терпимость, рефлексивность» [106].

По мнению Ф.П. Харитоновой, в содержание этнопедагогической компетентности педагога входит «знание, основанное на традиционной педагогической культуре, их конкретное наполнение и приоритетность в современных ситуациях развивающихся целей» [262].

Л.В. Николаева и Р.В. Комраков считают этнопедагогическую компетентность интегративным профессионально-личностным качеством будущего педагога с когнитивно-интеллектуальным, операционально-деятельностным и потребностно-мотивационным компонентами. По их мнению, указанная компетентность характеризуется свободным оперированием этнопедагогическими знаниями и способами деятельности, что обеспечивает успешность педагогической деятельности, в том числе в области этнопедагогики. Также авторы считают, что этнопедагогическая компетентность должны рассматриваться как наиважнейший структурный компонент профессиональной культуры нынешнего педагога [186].

В.А. Комелина дополняет данное понятие и интерпретирует его следующим образом: «этнопедагогическая компетентность – это интегративное качество педагога, охватывающее определённые умения и навыки, опыт поведения, содействующее эффективной полиэтнической образовательной деятельности» [114].

Анализ научно-методической литературы выявил что, несмотря на многолетний отечественный и зарубежный опыт изучения этнопедагогической компетентности, отсутствует общепринятое определение данного понятия (Таблица 1). Мы считаем, что это связано с быстро меняющимися условиями взаимодействия различных этнических групп современного общества, с влиянием процессов глобализации. Большинство ученых стремится описать, истолковать данное определение максимально приближенно к своей сфере профессиональной деятельности.

Таблица 1 – Различные трактовки понятия «Этнопедагогическая компетентность»

Автор	Трактовка понятия
1	2
Ш.Т. Таубаева	– показатель теоретической и практической подготовки педагога к этнопедагогической деятельности, которая представлена суммой общепедагогической, технологической, социальной, этнопедагогической, коммуникативной и рефлексивной компетенций и выражается в умении самостоятельно, ответственно и эффективно осуществлять специфические функции этнопедагога.
М.Г. Харитонов	– комплекс свойств личности педагога, характеризующийся повышенной этнопедагогической направленностью, а также креативностью в различных видах деятельности, что способствует проявлению личностных и профессиональных качеств
Т.А. Левченко, Л.Е. Агеева	– самостоятельная реализация способности к практической деятельности, к решению жизненных проблем, основанных на приобретенных обучающимися учебном и жизненном опыте, его приоритетах и способностях.
В.А. Комелина Д.А. Крылов	– интегративное качество субъекта педагогической деятельности, выражающееся в сумме знаний, умений, навыков в области этнопедагогики,

С.Ю. Лаврентьев А.Р. Жидик	как основе межэтнической деятельности в образовании
Т.Б. Ильина	– интегральная профессионально-личностная характеристика педагога, включающая в себя личностный, когнитивный, деятельностно-поведенческий компоненты, определяющие сформированность его педагогической деятельности, педагогического общения и личности учителя в соответствии с поликультурным компонентом профессионального стандарта «Педагог». Это интегративное профессионально-личностное качество, формирующееся на основе овладения необходимыми умениями и знаниями и развития значимых поликультурных психологических и личностных качеств.
A. Botakoz, Zhekibaeva Marzhan, N. Shayakhmetov	– способность будущего учителя адекватно понимать этнокультурную реальность, умение правильно оценивать ситуации, возникающие в полиэтническом образовательном пространстве и умение применять полученные знания. Этнопедагогическую компетентность мы понимаем, как возможность будущего учителя применять универсальные методы деятельности, основанные как на научных идеях, так и на собственном этносоциальном опыте.
А.А. Тарасенко	– профессиональное качество педагога, необходимое для работы в поликультурном образовательном пространстве; важнейший элемент педагогического мастерства; включает этнопедагогические знания и умения, а также готовность их использовать в образовательном учреждении. Ресурс содержания педагогического образования должен быть наполнен этнопедагогическими элементами

Принимая во внимание сказанное, мы считаем, что **«этнопедагогическая компетентность»** будущего учителя физической культуры – это совокупность определённых знаний, умений и навыков использования не только педагогического наследия своего народа, но и знание наследия ближайших народов в области физического воспитания и этноспорта, которые дадут возможность приобщить подрастающее поколение к народным средствам физического воспитания. Это позволит сформировать у учащихся такие ценности, как патриотизм, справедливость, взаимоуважение, толерантность, гражданскую

идентичность – качества, лежащие в основе отторжения проявлений радикализма и экстремизма в поликультурном этносообществе.

Результатом освоения этнопедагогической деятельности можно считать этнопедагогическую компетентность. Поскольку труд учителя физической культуры не имеет сущностных отличий от педагогической деятельности в целом, то для установления того, что составляет содержание компетентности, оттолкнёмся от общепринятых подходов.

А.В. Кайсарова, в структуре этнопедагогической компетентности выделила нижеследующие аспекты:

а) *интеллектуальный*, характеризующийся этнопедагогическими знаниями, этнопедагогическим мышлением, этнопедагогическим творчеством;

б) *практический*, включающий этнопедагогические умения, которые следует трактовать как комплекс определенных действий, способствующих успешной реализации этнопедагогической деятельности в разнообразных педагогических ситуациях;

в) *ценностно-мотивационный*, который основан на общечеловеческих и межнациональных ценностях [106].

Т.Б. Ильина различает компоненты, определяющие сформированности компонентов этнопедагогической компетентности: когнитивный, деятельностно-поведенческий и личностный [100].

Комелина В.А. выделяет следующие компоненты:

– мотивационно-потребностный, который отражает ценностные ориентации, личностные качества, а также общие и педагогические способности;

– когнитивный, включающий знания этнопедагогики, проявление этнопедагогического мышления;

– деятельностный, характеризующийся умениями, навыками этнопедагогической деятельности, использование актуальных образовательных технологий, педагогических техник; обуславливает устойчивую потребность в творческой деятельности педагогической направленности с учетом особенностей поликультурного общества [114].

Ф.П. Харитонов рассматривает следующие компоненты:

- профессиональный компонент, включающий когнитивную, операционально-деятельностную, коммуникативную, мотивационно-смысловую и рефлексивную составляющие;
- этнопсихологический компонент, интегративные характеристики которого проявляются в следующих частях: этносоциально-психологической, этнодифференциально-психологической, этноауто-психологической;
- этнопедагогический компонент, в составе которого выделяются следующие части: этнокультурная, этнодидактическая, этновоспитательная.

По нашему мнению, этнопедагогическую компетентность педагога не следует представлять односторонне, оценка должна быть профессиональной с учетом национально-психологических особенностей обучающихся. Следовательно, все эти три компонента нельзя изолировать друг от друга, а необходимо рассматривать в единстве, что и будет составлять профессиональную этно-психолого-педагогическую компетентность [262].

По мнению В.В. Борисова в структуре (модели) подготовки учителя физической культуры лежат следующие связи:

- 1) целеполагание, через которое реализуются основные этнопедагогические принципы;
- 2) ориентация на этнопедагогическую модель учителя национальной школы, в структуре которой выделяются следующие блоки (общекультурный, медико-биологический, психолого-педагогический и предметный (социальный);
- 3) ранжирование и адресация (по уровням, блокам и видам обобщенных этнопедагогических знаний);
- 4) реализация, представленная этнопедагогическими технологиями личностными качествами;
- 5) обобщение и анализ, представленные коррекцией этнопедагогической модели будущего учителя физической культуры [44].

Как утверждает белорусский исследователь В.С. Болбас, подготовка обучающихся к этнопедагогической деятельности должна рассматриваться не в

качестве комплиментарного компонента к сложившему образовательному процессу, а как основа становления будущего профессионала. Этнопедагогическую культуру, по мнению автора, можно представить триединой совокупностью компонентов:

- когнитивного, содержащего знания различных этнокультур, этнопедагогику и этнопсихологию;
- эмоционально-ценностного, включающего нравственно-этический вектор сознания, этнические ценности;
- деятельностного, охватывающего умения и навыки этнокультурной деятельности, опыт проведения этнокультурных мероприятий, самообразование в указанной сфере[41].

Ряд учёных В.К. Кузьмин, Д.А., Крылов, В.А. Комелина, выделяют следующие компоненты этнопедагогической компетентности:

- когнитивный – система многогранных знаний об этнопедагогике, этнопсихологии, методиках использования ресурсов духовной и материальной культуры разных этносов;
- деятельностный – умения применять усвоенные знания в педагогической практике с учетом полиэтничности образовательного пространства;
- мотивационно-потребностный – наличие мотивов, позитива в отношении образовательного процесса на основе полиэтничности, сформированность соответствующих личностных качеств [114, 125].

Анализ теоретических источников позволяет считать этнопедагогическую компетентность интегративным качеством личности, обладающим признаками целостности. Исследуемый феномен проявляется в направленности личности – ценностных ориентациях, способностях, личностных качествах; характеризуется сложной структурой и взаимодействием и взаимосвязью компонентов.

Таким образом, принимая во внимание все вышеизложенное и обозначение составляющих в структуре этнопедагогической компетентности студента, мы выделяем следующие её компоненты: когнитивный, мотивационный, деятельностный. Совокупность данных структурных компонентов составляет

содержательную сущность этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры, которая схематично представлена на рисунке 1.



Рисунок 1 - Компоненты этнопедагогической компетентности учителя физической культуры

Компоненты этнопедагогической компетентности.

1) Когнитивный компонент (лат. «cognition» – знание, познание; когнитивный – соответствующий познанию, познаваемый) направлен на формирование этнопедагогических знаний о здоровом и рациональном образе жизни, о ценностях физического благополучия, основных понятиях, закономерностях происхождения народных игр и состязаний, их развития в системе эволюции этноса:

а) знание задач, основных идей, понятий поликультурного образования;

б) знание культурологи, истории развития этносов, этнопсихологии для понимания и принятия многообразия культурных различий нынешнего общества, осознания значимости плюрализма, в том числе, культурного, для развития как отдельной личности, так и страны, в целом;

2) Мотивационный компонент в структуре этнопедагогической компетентности в своей основе будет определяться личностными качествами и выражаться в значимости для будущего учителя физической культуры формирования этнопедагогической компетентности в поликультурной среде средствами этноспорта и традиционных игр, в желании использовать различные этнопедагогические технологии; в отношении к другой культуре как к ценности, толерантном отношении к представителям другой культуры; в эмпатии, выраженной в осознанном сопереживании текущему эмоциональному состоянию другого человека.

3) Деятельностный компонент. Это прежде всего:

а) владение методами и приемами (технологиями) народного физического воспитания (этноспорта) в своей практической деятельности;

б) умение представлять педагогический процесс в виде диалога между носителями различных культур во времени и пространстве.

Этот компонент воплощается в определенном образе жизни, поведении, даже если они ориентируют человека не на участие в спортивной жизни. Это реальная готовность учителя действовать определенным образом, поступать в конкретных обстоятельствах, владеть арсеналом народных средств физического воспитания в своей практической деятельности. Полученные знания используются учителем для принятия профессионально обоснованного решения.

Таким образом, сущность этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры определена нами как совокупность определённых знаний, умений и навыков не только педагогического наследия своего народа, но и знание наследия ближайших народов в области физического воспитания и этноспорта, которые дадут возможность приобщить подрастающее поколение к народным средствам физического воспитания. Структуру этнопедагогической компетентности составляют когнитивный, мотивационный и деятельностный компоненты.

1.2. Сущность и значение народных средств физического воспитания в формировании этнопедагогической компетентности учителя физической культуры

Подготовка физкультурных кадров высокого уровня подготовленности – задача педагогического образования и сферы физического воспитания. По мнению Л.И. Лубышевой, актуальные исследования имеющейся практики подготовки будущих учителей физической культуры обосновывают мысль о несовершенстве этой подготовки, недостаточности для налаживания физкультурно-оздоровительной деятельности с обучающимися разных возрастов [157].

Следует подчеркнуть, что на всех этапах исторического развития человечества большое внимание уделялось физическому здоровью и его состоянию. Воспитание подрастающих поколений неразрывно связано с задачами, стоящими перед ним и требующими своего практического решения [16]. С появлением наций появилась и этнонациональная физическая культура. Как показывает обзор литературы, под этнонациональной физической культурой понимается – вид национальной культуры человека и полиэтнического общества [168].

У всех народов России, основным средством воспитания в раннем детстве являлась игра. Средство – это предмет, совокупность приспособлений для осуществления какой-нибудь деятельности, или средство – то, что создано человеком для достижения определенных целей [167]. Народные праздники в последние годы становятся популярным видом развлечений, сопровождаются традиционными играми народов, что обуславливает обеспечение их проведения на должном уровне. Этноспорт изучает культурное наследие, технологии организации этнических игровых мероприятий в условиях городов, разрабатывает компенсационные методики для восстановления утраченных навыков состязательной культуры того или иного этноса.

Календарь этнических игр необходимо разрабатывать с учетом значимых для этноса дат и событий. Чаще всего выделяют 2 вида соревнований:

1) не предполагающие выявление победителя, именуемые «исконными забавами», проводимые для общего удовольствия;

2) предполагающие выявление победителя (этноспорта), где используются традиционно сложившиеся способы судейства, без четких критериев. Это несколько противоречит практике судейства в национальных видах спорта, где имеет место процессуальная метрическая составляющая – начисляются очки, фиксируется время поединка.

Для удобства типологии, виды состязаний в традиционных играх могут быть представлены производными (условными) категориями:

- традиционные гонки (забеги, скачки, езда в упряжках, заплывы, гребля на лодках или плотах);
- традиционные единоборства (борьба, кулачный и палочный бой, бой с оружием, смешанный поединок);
- традиционные игровые состязания (поединки и командные);
- традиционные логические игры (абстрактные построения фигур, чисел, букв);
- традиционное перетягивание (каната, палки);
- традиционное поднятие тяжестей (камней, брёвен, мешков);
- традиционные прыжки (в длину или через препятствие);
- традиционная стрельба и метание (ножа, топора, веника) [134].

Каждый народ создавал детские игры с учётом особенностей национальной культуры, образа жизни, трудовой деятельности взрослых, географических условий. В раннем детстве преобладали предметные игры [78; 79; 80; 83; 96].

Приоритет теоретического обоснования игры, как средства и метода физического воспитания, принадлежит выдающему педагогу П.Ф. Лесгафту. По его мнению, ценность игры заключается, прежде всего, в том, что она, как и упражнение готовит ребёнка к жизни.

В игре народ видел мощный фактор физического и духовного развития подрастающего поколения. Благодаря играм у детей развивается любознательность, активность, стремление к самостоятельности [244; 274].

В младшем возрасте большой популярностью пользовались такие игры как метание в цель и катание маленьких камешков. Помимо этого, в зимнее время заливали катки и, стоя на ногах, скользили по льду, при этом балансируя руками для равновесия или же сидели на чём-нибудь. Многим детям их родители мастерили своеобразные санки из дерева, на которых они могли кататься с горок; также довольно часто дети играли в снежки; сбивали предметы палкой, брошенной издали (расстояние в 10-15 шагов) [131].

Летом большую популярность вызывали игры, которые организовывали детям взрослые. Особенный интерес представляют состязания по стрельбе из лука. С раннего возраста мальчиков воспитывали настоящими мужчинами, с помощью различных игр в них развивали меткость и выносливость. Учили борьбе, метанию камней, преодолению всевозможных преград в скальных условиях, лазанию по горам, переходу вброд водных препятствий.

В некоторых соревнованиях (бег, лазанье, прыжки и т.д.), рассчитанных на возраст 6-7 лет, иногда участвовали и девочки.

Продemonстрировать уровень физической подготовки можно было во время проведения различных общественных мероприятий и праздников. На них устраивали соревнования не только по обычному бегу, но и бегу в мешках. Особенный интерес эти игры вызывали у младших школьников [171; 172].

Физическую культуру следует рассматривать как важную отрасль социальной системы воспитания и образования человека, его подготовки к трудовой и защитной деятельности. В связи с этим большое внимание уделяется исследованию её специфической части – национальных средств физического воспитания, целью которого является определение их роли и места в системе обучения и подготовки различных возрастных слоев населения той или иной страны.

Не все народные игры можно использовать как средство физического и нравственного воспитания в своем первоизданном виде [171]. По мнению С.-А.М.Аслаханова, особое внимание следует уделять вопросу о внедрении народных физических упражнений и игр, а также элементов национальных танцев и борьбы в практику физического воспитания дошкольников и учащихся общеобразовательных школ посредством их унифицирования (педагогической обработки) [18].

Основной целью физических упражнений и иных национальных средств физической культуры является формирование двигательных действий. Как показывает практика, движение – это действенный способ для анализа и демонстрации общих принципов и приёмов любого обучения.

Система физического воспитания в условиях взаимодействия с другими государственно-общественными системами способствует выполнению социального заказа по формированию у обучающихся базы ценностно-ориентированных установок на психологическую и функциональную подготовку для успешного выполнения военной службы, улучшения работоспособности, совершенствования трудовой культуры, быта, питания и досуга, рационального использования свободного времени, профилактики вредных привычек.

Таким образом, вышеизложенное способствовало выводу о том, что методы физического воспитания, свойственные этнофорам, занимают важное пространство в ценностных ориентациях современного человека, так как имеют направленность на укрепление его духовного и физического здоровья [122].

Подвижные игры, которые могут быть рекомендованы для занятий с детьми, следует классифицировать по специфике физических движений, лежащих в их основе:

1. С элементами метания и толкания.
2. С элементами перетягивания и поднятия тяжести.
3. С элементами лазания.
4. Со стрельбой.
5. С элементами бега и прыжков.

6. Настольные игры.

По характеру организации участников, игры можно разделить на командные и некомандные [79].

Для использования в школах и детских лагерях нами отобраны следующие игры (Таблица 2).

Таблица 2 – Примерные игры в школе для разных возрастов

Название игр	1-2 классы	3-4 классы	5-7 классы	8-11 классы
1. Слепой медведь	+	+	–	–
2. Жмурки	+	+	–	–
3. Лунки	+	+	–	–
4. Отгадай	-	+	+	–
5. Бег в реке	+	+	+	+
6. Лук и стрелы	+	+	+	+
7. Ямочки	+	+	+	+
8. Журавли	+	+	+	-
9. Перетягивание	-	+	+	+
10. Чурка	-	-	+	+
11. Камнем в шар	-	-	+	+
12. Метание палок	-	-	+	+
13. Деревянный шарик	–	–	+	+
14. Наездники и кони	–	–	+	+
15. Чижик	–	–	+	+
16. Выиграй палку	–	–	+	+
17. Кулик	–	–	+	+
18. Борьба за флажки	–	–	+	+
19. Игры с метанием и толканием камня	+	+	+	+

Сегодня этнические виды физической активности имеют тенденцию на локализацию в спортивном пространстве.

По мнению Л.Н. Гумилёва, – в случае крупных миграций, которые сопряжены с социальными, экономическими, политическими и идеологическими феноменами, при условии пассионарного напряжения внутри этносов, зарождается новая проблема – изменение направления развития этногенезов, что, как правило, приводит к неприятным, а иногда и трагичным последствиям [65].

В последние годы наблюдается тенденция образования федераций по видам спорта, носящим национальный характер, что входит в противоречие с

процессами глобализации, так как арсенал спорта состоял, в основном, из традиционных видов.

С одной стороны, глобальным процессам характерно как языковое многообразие, так и универсальность стандартов в обеспечении жизнедеятельности, а с другой стороны- увеличение форм межкультурной коммуникации.

Как отмечает А.В. Кыласов, местоположение является главенствующим фактором, но при этом можно выделить 2 основных признака для традиционных народных игр – календарный (связанный с народными праздниками) и этнический (нанайские, калмыцкие игры и др.), обусловленный обрядами и семиотикой этносов. Это обусловило главное отличие от спорта, лишенного указанной специфики[135].

Удобно проводить фестивали этноспорта, национальные состязания в городских рекреациях, парках в дни этнических праздников. Примером этому служат Масленица в Ставрополе, Москве, Ростове; Салган бурятский в Улан-Уде; Сабантуй в Казани и многие другие [138].

Спонсорский потенциал этих мероприятий пока не установлен, но интерес уже начинает формироваться, причиной тому – зрительский интерес. Например, Ёрдынские игры в Иркутской области собрали 10,5 тысяч зрителей, Ысыах в Якутске ежегодно собирает более 100 тысяч зрителей. И, наконец, главное: для спонсоров традиционных игр открывается возможность участия в программах защиты и поощрения культурного наследия, а значит, ассоциировать свой бизнес с социально значимыми проектами, имеющими высокую медийность [139].

Таким образом, архаичные на первый взгляд формы традиционных игр продолжают свое трансэпохальное существование как ярмарка состязаний и спорт в этом контексте лишь их разновидность.

Этноспорт является той сферой, которой предназначено сохранять и развивать устоявшиеся этнические формы двигательной активности человека средствами современного спорта. Национальные виды спорта получают поддержку, в том числе нормативно-правовыми актами, на мировом

законодательном уровне. В 2008 году во Всемирное культурное наследие Юнеско/ТАФИСА были включены национальные состязания и народные игры[140].

Тем не менее, глобализация как явление мирового масштаба способствовало тому, чтобы рассматривать культурное наследие в плоскости «локальное-глобальное». В частности, этнические культурные резервы в виде национальных видов спорта, могут иметь тенденцию к исчезновению (частичному или полному), если не будут отражены в глобальных мировых проектах [139].

Коренные народы, особенно те, которые проживают на территории нескольких государств, в частности, саамы, дислоцирующиеся в Швеции, Норвегии, России, Финляндии достаточно изолированно, не могут эффективно влиять на их политику в области этнокультур. Для коррекции такого положения были приняты нормативные документы по правам коренных народов:

- Конвенция № 69 «О коренных народах и народах ведущих племенной образ жизни в независимых странах», принятая в 1991 г. Генеральной конференцией Международной организации труда;

- Декларация 61/295 «О правах коренных народов», принятая в 2007 г. Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных Наций.

Этноспорт имеет наиважнейшую социальную функцию – сохранение и распространение этнических игр и состязаний [140].

Происходящие в нашем обществе процессы гуманистического и демократического характера призваны способствовать возрождению исконно национальной самобытности коренных народов Севера, Дальнего Востока, Северного Кавказа, которая была утрачена в советский период. Это затронуло и духовные ценности, и физическую культуру этих народов[118; 119].

Вызовы XXI века, определяющие судьбу человечества, могут быть решены только усилиями мирового сообщества.

Международные соревнования в разных странах характеризуются в последние годы включением народных игр и национальных видов спорта в программы состязательных мероприятий различных уровней. Как отмечают

исследователи, проводится в течение года более 150 различных соревнований международного уровня: по борьбе хапсай – 30-35, масс-рестрингу – 35-40, якутским прыжкам – 30-35, по северным видам спорта, прыжкам через нарты, метанию аркана, по северной борьбе – около 30-35 соревнований [109].

Считается, что этносport – это совокупность народных игр и этнических состязаний; это духовное и двигательное отображение приспособления человека к природным особенностям места проживания; проявляется через телесную моторику и является двигателем воспроизведения этнической самобытности.

Также этносport считают этнокультурным самоидентификатором, значимой составляющей этнического наследия народов нашей планеты, в котором сосредоточены виды этнофизической активности как отражения быта и национальных традиций [111].

Впервые термин этносport был сформулирован в докладе А.В. Кыласова 21 апреля 2011 года на 8 Международном конгрессе «Человек, спорт, здоровье». Слово этносport состоит из двух частей: «этно» – первая часть сложных слов со значением, относящихся к народу (этнография, этнопсихология, этнолингвистика) и «спорт» – вторая часть слова, ассоциирующаяся с высшими достижениями.

Одни авторы (Кыласов А.В., Гавров С.Н., Кочнев В.П., Прокопенко В.И.) считают, что указанный термин можно считать легитимным, но некоторые авторы (В.В. Трофимов) высказывается против него, обосновывая это противоречием с духом спорта. Возникновение указанного термина обусловлено развитием общества, в целом, в котором национальная и этническая принадлежность обретает особую актуальность. Это не соответствует прогнозам XX века, в которых нивелировалась значимость этой социальной проблемы. Сейчас вопросы социальной, конфессиональной, этнической идентификации имеют личностное значение для огромного количества людей. Этноспорт связывают с национальными видами спорта, традиционными видами физической активности.

С позиции культурологического подхода этносport является проявлением мультикультурализма, одной из характеристик современного общества, связанной с понятием толерантности, и представляющего собой многообразие культур в

современном обществе. Культурологический принцип этноспорта заключается в том, что люди разной этнической принадлежности и религии должны научиться жить друг с другом, не отказываясь от своего культурного своеобразия.

Неоднозначность термина, по нашему мнению, объясняется тем, что традиционные виды двигательной активности в сущности являются этноиграми и соответствуют английскому слову «play» (игра, азартная игра, манера игры, ход, действие, деятельность), и с данной точки зрения, их правильнее называть традиционными играми или этноиграми состязательного характера.

Социологический подход позволяет интерпретировать национальный спорт не только через усвоение этническим представителем конкретной формы двигательной активности в процессе его социализации (Примордиальная данность), но и через его унификацию (социальное конструирование)

Посредством теоретического анализа с опорой на социологический подход, мы выявили дефиницию этноспорта как части культурного наследия, отражающего специфику возникновения и применения народных видов состязаний в предшествующих и современных условиях посредством социально-педагогической унификации.

Этноспорт характеризуется образовательным потенциалом, который заключен в интеграции традиционных (народных) состязательных занятий и универсальных компонентов современного спорта в его социальном контексте.

Социологический подход позволил интерпретировать ряд понятий контекстного содержания.

Под традиционными видами спорта мы понимаем те виды спорта, которые появились до «модернистского периода», до периода начала буржуазных революций. Термин «традиционное» соотносится с традиционным и нетрадиционным обществом, т.е. пролонгированная передача традиционных практик.

Под национальными видами спорта мы подразумеваем виды спорта, свойственные для индустриального общества, характеризующегося

возникновением наций, т.е. национальные государства создают собственные виды спорта.

Под народными видами спорта чаще всего понимают либо массовые виды спорта как противовес элитарным (крикет, гольф и т.д.), либо в значении «традиционные» виды спорта.

Этнонациональная физическая культура, тесно связанна с этнопедагогикой. Слово этнопедагогика состоит из двух греческих слов: «этно» – первая часть сложных слов со значением, относящихся к народу (этнография, этнопсихология, этнолингвистика) и «пайдогос» – детоводитель [135].

Этнопедагогика – наука о практическом опыте этнических групп в воспитании и образовании детей, о морально-этических и эстетических ценностях семьи, рода, племени, народности, нации. Российская Федерация – многонациональное государство, в котором проживают более 200 наций и национальностей. Их отношение между собой и с другими народами мира обуславливают цели и содержание воспитания культуры межнационального взаимодействия. Этнопедагогику можно представить как историю и теорию народного воспитания. Она изучает особенности взаимодействия в социальных группах, где происходит воспитание, развитие молодого поколения, происходит усвоение им этнических ценностей, социального опыта; аккумулирует народные знания о том, как воспитывать детей, народную мудрость, собранную в притчах, сказках, былинах и прочее, в общинном и семейном укладе, быте, традициях, а также философско-этические, собственно, педагогические мысли и воззрения, т.е. весь педагогический потенциал, оказывающий влияние на процесс формирования личности [48].

В научных публикациях Ш.М-Х. Арсалиева [11; 12; 13; 14], Л.Н.Бережновой, Г.Н. Волкова [48], К.Ж. Кожаметовой [111], В.В. Лезиной [148], О.Д. Мукаевой [178], И.В.Мусхановой [181], М.И. Стельмахова, Е.Л.Христовой, В.И. Щеглова определен понятийный аппарат, рассмотрены философские категории этнопедагогики, выделены

этнопедагогические закономерности, раскрыты отдельные аспекты методики этнопедагогики, описано этнопедагогическое источниковедение.

Этнопедагогика изучает:

1) основные этнопедагогические термины, связанные с уходом, воспитанием, самовоспитанием, перевоспитанием, обучением, приучением, наставничеством;

2) субъектные и объектные качества ребенка (детская среда, родное дитя, приемыш, сирота, чужой ребенок, ровесники);

3) функции воспитания (формирование ценностных ориентаций, приготовление к труду, умственное развитие, здоровьесбережение, эстетическое видение мира);

4) факторы воспитания (традиции, слово, игра, быт, религия, идеал, символы, обычаи и др.);

5) методы воспитания (внушение, убеждение, разъяснение, приучение, упражнение, покаяние, угроза, наказание, похвала, пример и др.);

6) средства воспитания (сказки, поговорки, пословицы, легенды, загадки, мифы и т.д.)

7) организационные формы воспитания (народные праздники, молодежные соревнования, трудовые сообщества детей и др.) [48].

Можно констатировать многозначность толкования научного понятия «этнопедагогика» – это:

самостоятельная наука;

междисциплинарная отрасль знания;

раздел педагогической науки.

Этнопедагогика – это междисциплинарная отрасль научного знания, сформировавшиеся на стыке философии, педагогики, этнологии, культурологи и др., изучающая народную культуру и народную педагогику с целью использования их прогрессивного воспитательного потенциала в современном воспитании и обучении.

Методология этнопедагогики – это система знаний о её исходных положениях, о принципах и способах добывания знаний, отражающих изменяющуюся этнопедагогическую деятельность в условиях развивающегося общества. Соответственно методологическими исследованиями в области этнопедагогики являются работы теоретико-методологического характера, посвященные феномену этнического и общественного в жизни, теориям происхождения и исторической судьбы, этнического бытия и сознания [237].

В народной педагогике величайшим средством познания окружающей действительности считается ум. Неоспоримо, что народная педагогика во все времена и у всех этносов служила фундаментом для самовоспитания каждого человека. Учение является средством передачи социального опыта, норм поведения, общественных традиций, этнических заповедей, соответствующих времени и степени развития общества. Народ бережно сохраняет традиции воспитания, поэтому главной целью народной педагогики является осмысление, адаптация и интеграция их в современную практику. Например, необходимо искать объяснение многовековой практике народов Севера, связанной с привлечением детей к посильному труду с малых лет и, следовательно, с развитием их интеллекта в более ранние сроки [261]. Природосообразность, культура и воспитание личности в народном духе оказывает решающее влияние на интеллектуальное развитие детей народов Севера.

Единой унифицированной этнопедагогической системы воспитания у различных народов мира не существует. Существуют самостоятельные методики проведения в учреждениях системы образования народных традиционных праздников, игр, празднично-игровых обрядов, методики использования богатого воспитательного потенциала фольклора в современном образовательном процессе и др. Некоторые исследователи, однако, не разделяют понятия этнопедагогика и народная педагогика и, зачастую, описывая традиционный народный воспитательный опыт, используют термин «этнопедагогика». Основные отличия между этими научными понятиями установил академик Г.Н. Волков: «Народная

педагогика имеет отношение к опыту, его описанию, этнопедагогика – сфера теоретической мысли, сфера науки» [48].

Педагогическая наука возникла и развивалась на основе народной педагогики. Мы полагаем, что в традиционном народном воспитании каждого конкретного народа существуют конкретные этнические доминанты воспитания и образования, зависящие от:

- ландшафта, климата, биологических и химико-биологических влияний среды обитания;
- истории народа, языковых и психологических особенностей того, или иного этноса, включающие темперамент и преобладающие способы разрешения конфликтов;
- харизматических и культурных героев, присущих данному этносу, преобладающего социального устройства;
- нравов и обычаев, правил и норм поведения, отраженных в традициях народа.

В народной педагогике важное место занимает религия.

Объектом изучения этнопедагогики является и культура народа, которая проецируется материальными и духовными результатами деятельности людей, передается через поколения посредством фольклорных песен, танцев, музыки, изделий народных промыслов, орудий быта и др. [281].

Традиции (лат. «tradition» – передача) – исторически сложившиеся устойчивые образцы и правила поведения, взгляды, вкусы, обычаи какого-либо этноса, сознательно передаваемые от поколения к поколению, обеспечивающие этносу преемственность его культуры и поддерживающие его единство.

Сопоставительный анализ всевозможных подходов к дефиниции этнопедагогики позволил определить 2 чаще всего встречающихся направлений. Сторонники первого видят этнопедагогiku междисциплинарным образованием, интегративным результатом объединения философского, этнологического, педагогического, психологического, культурологического знания; их оппоненты определяют этнопедагогiku как самостоятельную научную отрасль. Споры о

самостоятельности или включенности данной науки в структуру других наук имеют место до настоящего времени.

В народной педагогике особое место занимают игры. Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Исконно в них отражался образ жизни людей: их быт, труд, национальные устои, нравственные представления народа[147].

Народными играми и состязаниями всегда была богата культура малочисленных народов, в ней находили отражение исторические, философские особенности коренного народа. Игры и состязания показывали путь к физическому самосовершенствованию для всех людей, позволяли почувствовать себя ловким, быстрым, сильным, сообразительным, смекалистым, духовно щедрым. В этом и проявляется воспитательность, познавательность, нравственность этих занятий [20].

К примеру, у черкесов любовь к Родине – одна из главных черт совершенной личности, всегда отождествлялась с чувством родового и национального достоинства. Даже в самых трудных ситуациях от адыга (черкеса) требовали сохранять доброе и честное имя своей семьи, рода, племени и народа. «Своему отцу и матери позор не приноси», «Смотри, старайся не снимать Адыгское лицо», т.е. не позорь честь и достоинство [129].

Национальное образование рассматривается нами как исторически обусловленный социокультурный феномен, вбирающий в себя педагогику различных этносов, которые взаимодействуют между собой в едином образовательном пространстве на основе базовых национальных ценностей, и отражает уникальность педагогических традиций каждого народа [13; 14].

Наилучшим способом формирования у обучающихся способностей к межнациональному общению можно считать использование потенциала народной педагогики как для обучения в целом, так и для уроков физической культуры, в частности. Этнопедагогический подход также эффективен для развития личности [56].

Изучение этнонациональной физической культуры позволяет человеку, быть толерантным в обществе. По мнению Ф.П. Харитоновой, одним из условий подготовки учителя является воспитание этнотолерантной установки педагога на этнопедагогические ценности других народов. Дефиниции толерантности в русском языке разнообразны и имеют специфику в зависимости от области научного знания[262].

Феномен толерантности как социального явления признан на международном уровне, о чем свидетельствует объявление ООН 1995 года «Годом толерантности», а 16 ноября – Днем толерантности как годовщины принятия Декларации о принципах толерантности [171].

«Толерантность» происходит от латинского «tolerantia» – терпение, и имеет следующие значения.

1. В медицине это связано с иммунологическим состоянием организма, когда организм перестает синтезировать антитела на введенные антигены. Сохраняя при этом иммунную реактивность к иным антигенам.

2. В биологии это связывают со способностью организма выдерживать воздействие неблагоприятных факторов, в том числе, природных.

3. В социальных науках – терпимое отношение к иным мнениям, вероисповеданиям [233].

Имеет место в научной литературе и дефиниция этнической толерантности, определяемой как ориентация личности на согласие, терпение, желание конструктивного взаимодействия с представителями иных этнических групп; является отличительной чертой разных народов, отраженной в ментальности.

Толерантность предполагает взаимное уважение представителей этносов, при этом – ценностное отношение к культурной полиморфии этнофоров. Она стала основой уменьшения напряженности, способом урегулирования межкультурных конфликтов[163].

Понятие национальной толерантности также встречается в научных источниках для описания усиления внимания к взаимодействию, мирному

сосуществованию разных национальностей, что обусловлено трансформацией содержания общения[163].

Е.В. Утишева трактует современное звучание толерантности как философского феномена с позиций социального согласия как основы мироздания [287].

По мнению З.В. Синкевич, увеличение количества конфликтов на территории постсоветского пространства, в том числе России, обусловлено нарастанием межэтнической и межличностной неприязни, детерминированной усилением неравенства между людьми как в социальной, так и в материальной сфере, переоценкой устоявшихся ранее ценностей, изменением жизненного пространства[222].

И.Ш. Уруджева разделяет эту точку зрения, подчеркивая при этом, что специфику полиэтнического пространства РФ как многонационального государства определяют далеко не только коренные народы, исторически проживающие на ее территории[246].

Для нашего исследования важно и выявить взаимосвязь толерантности и спортивной деятельности. Так, Н.В. Ларшин определила 3 фактора проявления толерантности в спорте:

1. Воспитание, формирование личности спортсмена. Залогом успеха в воспитании толерантности выступает социально-педагогическая компетентность тренера или спортивного психолога. Обучающегося спортсмена необходимо обучить «секретам» общения, вежливости, терпимости и т. д.

2. Формирование у спортсмена социальных установок - аттитюдов на самокритику. Они определяют направленность и динамику всего поведения, становясь регулятором в разнообразных ситуациях. Самокритика является неотъемлемой частью толерантного поведения, ее часто обозначают как «угрызение совести». Следует помнить, что отсутствие объективной личностной самооценки способствует деградации человека.

3. Изменение установки Homoaggressor на Homoludens. Помимо состязательности, спорт также обладает игровой характеристикой. Образно

говоря, превратить *homoaggressor* в *homoludens*. Борьба людей в спорте за первое место является «формой проявления феномена доминирования человека над человеком» [143].

Таким образом, в сфере физической культуры толерантность проявляется не через результат, а через саму спортивную деятельность, то есть корреляция между установками и результатами спорта очевидна.

Американские ученые полагают, что спортивные школьные состязания призваны способствовать формированию толерантных взаимоотношений между представителями разных этносов, что изначально практиковалось с 19-го века в Британии, а затем и в США. Спортивные соревнования, недооцененные вначале по достоинству управлением школами, в дальнейшем были признаны эффективным средством влияния на взаимоотношения школьников. Считалось, что в процессе спортивных игр формируется уверенность, лидерские качества, адекватное отношение к поражениям, соревновательные навыки, самоконтроль, спортивное мастерство и т.д. До сих пор эти качества считаются важными для идеологии спорта. Также значима роль спорта в формировании контроля и самоконтроля личности. Ученики стремились к развитию у себя социально одобряемых качеств – уважительного отношения к закону, правилам, власти и т.п. Это было особенно актуально в условиях нарастающей миграции из европейского и африканского континентов [293].

Однако более поздние исследования доказывают, что спортивная деятельность не оказывает столь существенного влияния на ценностные ориентации, стиль поведения, индивидуальность спортсменов. Отличие спортсменов от не спортсменов обусловлено, в первую очередь, результатом отбора, следствием фильтрации игроков, соперников в конкретном виде спортивных соревнований [295].

Таким образом, сущность и значение средств физического воспитания в условиях актуализации проблемы формирования этнопедагогической компетентности выходит на современные рельсы теоретических исследований в нашей стране.

Сложившаяся на современном этапе практика физического воспитания, убедительно доказывает, что педагогические знания об этноспорте, которые получают будущие учителя физической культуры во время обучения в вузе, будут способствовать их эффективной работе в системе образования в поликультурном обществе Российской Федерации.

1.3. Педагогическая модель и педагогические условия формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания

Эффективность формирования этнопедагогической компетентности обусловлена особенностями планирования и организации образовательного процесса, в целом. В связи с этим мы сочли необходимым разработать педагогическую модель формирования исследуемой компетентности. Модель (лат. «modulus» – «образец», «мера») – это искусственно воссозданный объект или схема (по аналогии с настоящим объектом), в котором отражены ведущие свойства и структура изучаемого объекта, а также взаимосвязи между его структурными компонентами. Модель считается тем вспомогательным средством, которое позволяет получить новую информацию об объекте [272].

Структура предлагаемой педагогической модели включает целевой, методологический, диагностический, процессуально-содержательный и результативный блоки (Рисунок 2). Целью реализации педагогической модели выступает формирование этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания.

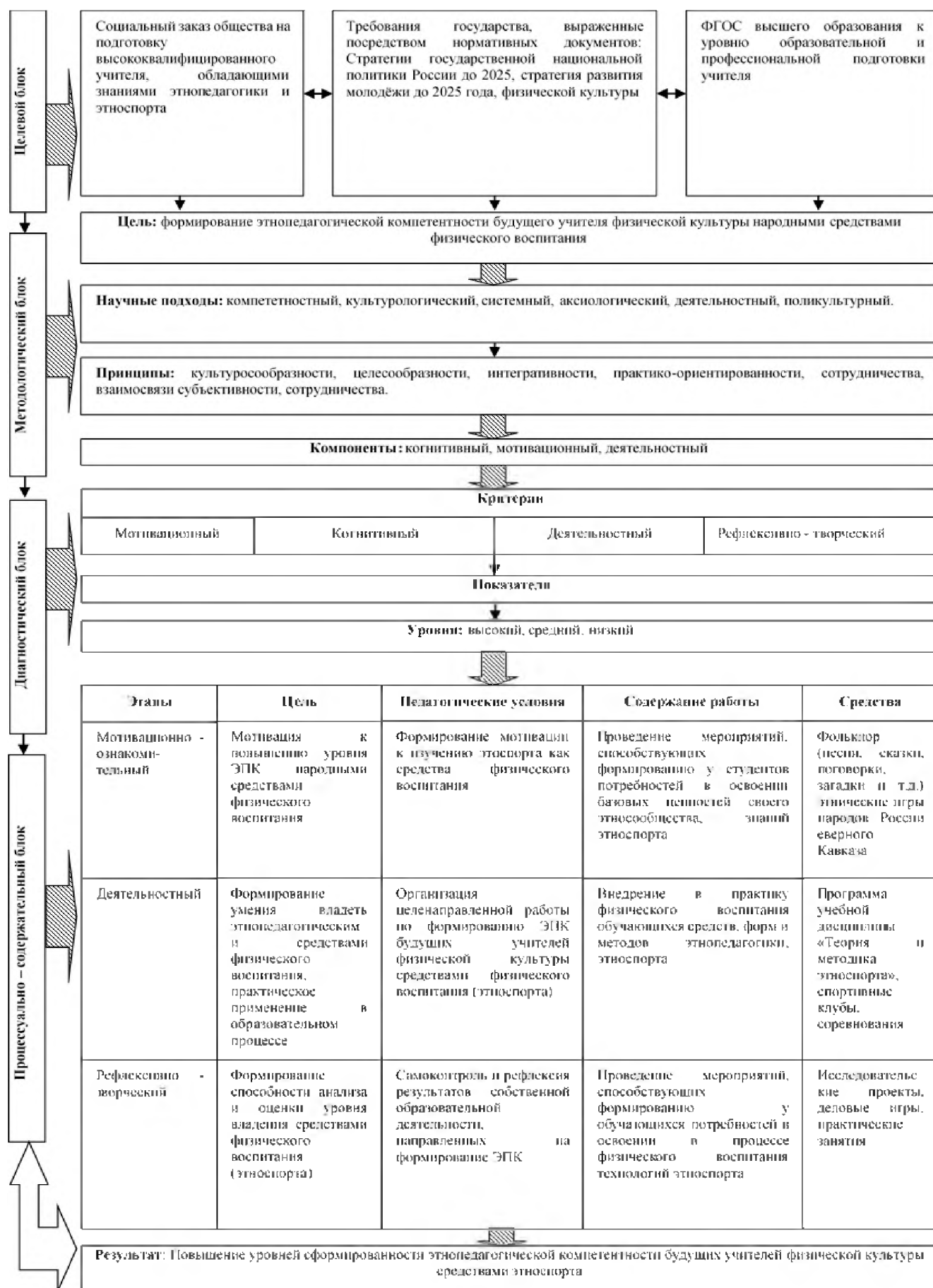


Рис 2 Педагогическая модель формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры

Целевой блок модели формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры представлен в соответствии с требованиями «Стратегии государственного национального развития РФ до 2025», «Стратегии развития молодежи Российской Федерации на период до 2025 года», ФЗ РФ «Об образовании в Российской Федерации», социальным заказом общества поликультурного региона Северо-Кавказского федерального округа России [188, 234].

Соответственно в литературе выделяют компетентностный, культурологический, системный, аксиологический, деятельностный, личностный, поликультурный и др. подходы.

Компетентностный подход рассматривается учеными (В.И. Байденко [27], А.Г.Бермус [32], Э.Ф. Зеер [90], И.А. Зимняя [93; 94], Л.Г. Смышляева [227], Ю.Г.Татур [236], А.В. Хуторской [267] и др.) как совокупность целей и принципов осуществления профессионального образования, направленного в том числе, на самоактуализацию, саморазвитие, профессионализм обучающихся.

Проанализировав необходимые исследования [4; 6; 52; 54; 166], мы смогли прийти к выводу: компетентностный подход рассматривается как норматив для профессионального образования в международном контексте, смещая акценты со знаний, умений – на готовность выполнять трудовые функции. Основная идея указанного подхода состоит в том, что результатом образования считаются не просто знания или навыки, а именно готовность осуществлять профессиональную деятельность, использовать умения в любых трудовых ситуациях. Цель этого подхода повысить качество образования. Заявленный подход – это и методологическая основа процессов модернизации и реформирования профессионального образования, опирается на макетировании результатов образования в виде совокупности компетенций и компетентностей.

Культурологический подход (В.С. Библер, Б.М. Бим-Бад, А.С. Запесоцкий Г.И. Гайсина, Б.Т. Лихачев, Л.Е. Савич и др.) [52; 89; 211] предполагает, что формирование этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры отражается в следующих идеях:

- ознакомление детей с ценностями родной истории, языка, литературы;
- выстраивание содержания образования как национально ориентированного с использованием потенциала народной культуры;
- приобщение человека к патриотизму, преданности своей Родине и своему народу;
- формирование толерантности по отношению к другим народам, увеличение знаний об их культурных особенностях.

Системный подход (А.Н. Аверьянов, В.Г. Афанасьев, И.В. Блауберг, В.Н.Садовский, Э.Г. Юдин и др.) [2; 21; 38; 213; 283] также стал методологической опорой и важным направлением совершенствования профессионального отечественного образования. Он позволяет рассматривать явления как системы с интегративным результатом, в том числе формирование компетенций будущих учителей физической культуры. Системный подход способствовал разработке модели, включающей конкретные блоки как структурные компоненты, для достижения необходимого результата.

Деятельностный подход (А.В. Хуторской [265; 266], Д.Б. Эльконин [279] и др.) ориентирует преподавателей на то, что усвоение этнопедагогических знаний, формирование умений и навыков этнопедагогической направленности возможно только в процессе собственной деятельности студентов средствами этноспорта [266; 279]. Этот подход ориентирует на практикоориентированность занятий, создание ситуаций, когда студенты ставят цели, планируют, организуют, анализируют, оценивают свою деятельность.

Аксиологический подход (В.В. Краевский, Н.Д. Никандров, Л.Р.Сиргалина, В.П. Тугаринов, В.А. Сластенин [225], Г.И.Чижаква [277] Е.Н.Шиянов и др.) в данной работе характеризуется своей конкретной направленностью на развитие ценностных ориентаций учащейся молодежи. Аксиологический подход позволяет выделить общечеловеческие и отечественные ценности в данном процессе, что связано с развитием своих сущностных сил молодым человеком [4]. В контексте диссертационного исследования

происходило формирование отношения к таким ценностям как этнос, традиция, дружба, толерантность, здоровье, образование, саморазвитие и др.

Поликультурный подход (Аслаханов С.-А.М [20], Гвоздева Е.Н., Гусевская В.М. [54], Говердовская Е.В. [56]) предполагает приобщение обучающихся к традициям субкультур, составляющих культурное многообразие собственной страны, формирование многослойной идентичности, а также трансформация доминирующей культуры как базы образования за счет интеграции с иными культурными ценностями [20]. Изучение особенностей этносов в области физического воспитания молодого поколения (в частности, Северо-Кавказского региона) позволяло студентам выявлять общее и особенное в этих системах воспитания, а также актуализировать изученный и систематизированный этнопедагогический опыт в профессиональной деятельности учителя.

Для формирования у будущих учителей физической культуры этнопедагогической компетентности все рассмотренные подходы имеют большое значение и направлены на совершенствование профессиональной подготовки учителей физической культуры.

При разработке модели формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания применен ряд педагогических принципов.

В качестве базовых выступают принципы: культуросообразности, целесообразности, интегративности, практико-ориентированности, сотрудничества, взаимосвязи.

Нами были интерпретированы вышеперечисленные принципы в контексте проведенного исследования.

Принцип *культуросообразности* ориентирован на необходимость учета в образовательном процессе культурных особенностей определенного этноса, сообщества, региона, где формируются у обучающихся научные знания. Этот принцип в данной модели реализуется в анализе среды [18] и необходимости

принимать во внимание условия места и времени, в которых человек родился и в которых ему предстоит жить [48].

Принцип *целесообразности* призван обеспечить соответствие содержания, форм, методов, средств этноспорта заявленным целям образовательного процесса – формированию этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры [18; 20].

Принцип *интегративности* обеспечивает единство целей и соответствующих задач, средств и методов физической культуры, с учетом ценностей этнопедагогики [20].

Принцип *практико-ориентированности* предполагает учет личных целей, связанных с получением определенного набора компетенций. Данный принцип опирается на глубинное качество человека – способность постановки целей своей деятельности. Независимо от степени осознанности своих целей, человек живет с потребностью и возможностью ставить и достигать их в процессе собственной деятельности.

Принцип *сотрудничества* ориентирован на совместную деятельность на горизонтальном и вертикальном уровнях; умение учитывать позиции партнеров по взаимодействию, выстраивать конструктивный диалог, коллегиально обсуждать насущные, в том числе, этнопедагогические проблемы со студентами и преподавателями в поликультурном регионе.

Принцип *взаимосвязи* социокультурных, образовательных и личностных ценностей предполагает ценностные ориентиры культуры и передающий общественные ценности во внутренний план развития индивидуальной системы ценностей личности. Языки культуры в данной модели как этнические виды физической активности, как компонент культуры, определяет доступный способ понимания ценностей общества. Язык культуры, традиционные виды физической активности позволяют выделить и сделать доступными для понимания определенные ценностные категории, позволяет передать ценностный смысл высказывания, выражает оценочные суждения [89].

Диагностический блок включает совокупность критериев (когнитивный, мотивационный, деятельностный, рефлексивно-творческий), показателей и уровни сформированности ЭПК (низкий, средний, высокий).

Для выявления уровней сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности будущих учителей физической культуры были разработаны критерии и показатели.

Слово «критерий» происходит от греческого *criterion* – «мерило для оценки чего-либо». «Критерий – признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо, мерило суждения, оценки» [1].

К разработке критериев имеются определенные требования:

- объективности,
- постоянства и устойчивости,
- воспроизводимости в предмете,
- способности фиксировать меру соответствия свойств предмета неким эталонным свойствам [42].

Раскроем содержание используемых в нашем исследовании критериев:

- мотивационный критерий с показателями – осознание значимости формирования этнопедагогической профессиональной компетентности; ориентация на активное применение средств физического воспитания в профессиональной деятельности;
- когнитивный критерий с показателями – овладение знаниями этнопедагогики физического воспитания для эффективной профессиональной деятельности; эрудированность в вопросах этнопедагогики;
- деятельностный критерий с показателями – использование теоретических и практических знаний в области этнопедагогики физического воспитания, этноспорта; развитие физических качеств;
- рефлексивно-творческий критерий с показателями – самоанализ применения средств физического воспитания в учебном процессе; способность оценивать уровень владения этнопедагогикой физического воспитания в профессиональной деятельности.

Выбор критерия «мотивационный» обусловлен тем, что на результат обучения влияет мотивация учителя. Мотивация включает профессионально значимые качества личности (потребность в самосовершенствовании, самовыражении, стремление достичь высоких профессиональных результатов области народных средств физического воспитания, этноспорта).

Выбор критерия «когнитивный» связан с тем, что при изучении модуля «Теория и методика этноспорта» обучающиеся овладевают понятийным аппаратом, усваивают речевые навыки для общения с представителями разных этносов; знания об использовании этнопедагогики физического воспитания, этноспорта в своей профессиональной деятельности; основных средств физического воспитания, используемых в процессе обучения.

Выбор критерия «деятельностный» базируется на практическом характере изучения этнопедагогики физического воспитания. Характеристиками критерия являются: использование теоретических и практических знаний на практике; способность грамотно применять средства физического воспитания, этноспорта для успешного развития физических качеств школьников.

Выбор критерия «рефлексивно-творческий» обусловлен необходимостью формирования у будущего учителя умений анализировать, оценивать результаты собственной деятельности, трудности, прогнозировать будущую деятельность.

Опираясь на представленные критерии и показатели, мы определили три уровня сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности будущих учителей физической культуры – высокий, средний, низкий.

Высокий уровень сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности характеризуется:

- осознанием значимости средств этнопедагогики, этноспорта для физического воспитания детей и молодежи;
- высоким уровнем этнопедагогических знаний, знаний в области народных средств физического воспитания, этноспорта, их адаптацией для школьников разных возрастов;

- свободным владением технологиями и методиками физического воспитания средствами этноспорта, системного подхода, умением сочетать национальные и общечеловеческие ценности;

- выраженными умениями проводить самоанализ и самооценку собственной педагогической деятельности, потребностью в саморазвитии и самосовершенствовании.

Средний уровень сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности будущего учителя физической культуры характеризуется:

- средним уровнем потребностей и мотивов к формированию собственной этнопедагогической компетентности, ориентацией на активное применение средств физического воспитания в педагогической деятельности; устойчивым отношением как к ценности к народным средствам физического воспитания Северо-Кавказского региона;

- достаточным уровнем знаний видов и содержания народных средств физического воспитания, в том числе северо-кавказских народов, и их потенциала для физического развития обучающихся различных уровней образования;

- умением организовывать урочную и внеурочную деятельность со школьниками на основе технологий этноспорта; взаимодействовать с представителями различных этносов, конфессий по вопросам физического воспитания обучающихся;

- умением работать с поликультурным коллективом обучающихся;

- умением активно транслировать ценности как национальные, так и общечеловеческие;

- выраженными рефлексивными качествами, способностью к элементарной самооценке результатов собственной деятельности и самоанализу.

Низкий уровень сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности будущего учителя физической культуры характеризуется:

- низким уровнем значимости мотивов профессиональной деятельности;

- отсутствием интереса к видам физического воспитания и культуре народов Северного Кавказа и России;
- недостаточно развитым понятийным аппаратом этнопедагогики физического воспитания;
- отсутствием навыков работы с многонациональным коллективом;
- использованием недифференцированных методов воспитательного воздействия;
- слабым развитием коммуникативной сферы;
- редким проявлением позиции активного субъекта этнопедагогической деятельности;
- редким проявлением интереса и толерантности в отношении других культур;
- недостаточной способностью к самоанализу и самооценке, прогнозированию собственной будущей деятельности.

Процессуально-содержательный блок представленной модели содержит совокупность этапов, целей, педагогических условий, содержания и средств, при которых возможно получить заявленный результат.

Для эффективности формирования ЭПК будущего учителя физической культуры необходимо было разработать и обосновать педагогические условия формирования компетентности будущих учителей физической культуры. Для обоснования педагогических условий проанализирована литература, посвященная данному вопросу. Как уже отмечалось, вопросами формирования этнопедагогической компетентности учителя занимались многие ученые (Г.Н. Волков, К.Ж. Кожахметова, Р.В. Комраков, А.С. Магауова, Ш.Т. Таубаева, С.А. Узакбаева, М.Г. Харитонов, и другие).

М.Я. Виленский, Л.И. Лубышева, Г.М. Соловьёв, В.А. Магин и др. указывают, что для формирования профессиональной компетентности будущего учителя физической культуры необходимо создать специальные условия. Этимологически понятие «условия» отражает характер связи между конкретным явлением и его окружением, и толкуется как обстоятельства, предпосылки,

определяющие существование или осуществление чего-либо; совокупность факторов, от которых зависит что-то другое; среда, в которой что-либо протекает [47; 157; 161; 230].

В психолого-педагогической литературе понятие условия С.А. Хазова раскрывает как «...определенная организация образовательного процесса в совокупности педагогических средств, методов и форм организации образовательного процесса, конкретных способов педагогического взаимодействия, информационного содержания образования, особенностей психологического микроклимата, обеспечивающая возможность целенаправленного педагогического воздействия на учащихся» [258, с. 14];

Есть и иные трактовки понятия «условия»:

- качество факторов, процессов и явлений образовательной среды, отражающее требования к организации деятельности (Е.Ф. Бехтенова) [34];

- совокупность целенаправленно создаваемых и реализуемых в образовательной среде возможностей, обеспечивающих решение поставленной педагогической задачи (В.Н. Кокорев) [112];

- действия, меры, процедуры, осуществляемые педагогами и студентами в единстве, которые способствуют достижению главной цели – повышению эффективности деятельности студентов (Е.А. Комарницкая) [113].

Авторы выделяют информационные, технологические и личностные; внутренние и внешние; субъективные и объективные; личностные и ситуативные факторы (М.Я. Виленский [47], С.Н. Зайцева [88], С.А. Хазова [258]). В сущности, это две группы условий: личностно-психологические особенности обучаемого, которые необходимы для возникновения и развития у него моделируемых свойств, и факторы, обеспечивающие эффективность механизма педагогического воздействия на эти особенности.

По мнению А.В. Кайсаровой, у студентов этнопедагогическая компетентность успешно может формироваться при следующих условиях:

1) координация самостоятельной работы будущих учителей в области этнопедагогики как основы их профессионального дальнейшего самосовершенствования;

2) организация научно-исследовательской деятельности студентов в области этнопедагогики;

3) индивидуализация и дифференциация обучения в контексте этнопедагогической направленности;

4) междисциплинарная интеграция (в части этнопедагогической теории и практики) [106].

Ф.П. Харитоновна предлагает следующие педагогические условия формирования исследуемой компетенции.

1. Аргументированное внедрение в образовательный процесс вуза модели формирования этнопедагогической компетентности будущих педагогов с соответствующими целями, задачами, принципами, содержанием, формами, методами, средствами обучения.

2. Интеграция знаний этнопедагогики и этнопсихологии, необходимых умений и навыков, усвоенных студентами при изучении разнородных дисциплин, а также введение специальных дисциплин, позволяющих интегрировать теоретическую и практическую составляющие этнопедагогической подготовки в поликультурной среде.

3. Организация профессиональной подготовки на системно-модульной основе, в которой модуль содержит этнопедагогическую и этнопсихологическую части.

4. Этно-психолого-педагогическая концентрация содержания в соответствии с разделами и темами дисциплин, отражающая регионально-этнические особенности вуза.

Также автор отмечает, что реализации указанного условия способствует целенаправленный отбор материала этнической направленности, позволяющий обучающимся его усваивать, обогащать, транслировать посредством

этнопедагогической деятельности; создавать собственные проекты и программы этнопедагогического контента.

Важно также отражать в содержании дисциплин отечественный и мировой опыт народного воспитания как основы познания студентами педагогической культуры народонаселения мира.

5. Этно-психолого-педагогическое сопровождение будущих педагогов в усвоении традиций, способов народного воспитания, межкультурного взаимодействия с учетом полиэтничности среды.

Для этого на занятиях (дисциплины «Этнопедагогика и этнопсихология» и др.) обсуждались тексты научных изысканий ведущего этнопедагога нашей страны Г.Н. Волкова «Этнопедагогика», «Этнопедагогическая пансофия», «Педагогика национального спасения», «Этнопедагогика чувашей» и др.

Это делалось с целью научения студентов анализировать различные этнопедагогические ситуации с позиций представителей разных этнических групп, постигать культуру межнационального диалога.

6. Этно-психолого-педагогическая компетентность формируется как единство, интеграция составляющих, таких как этнопедагогическая (этнокультурная, этнодидактическая, этновоспитательная части) и этнопсихологическая (этносоциально-психологическая, этнодифференциально-психологическая, этноаутопсихологическая части).

7. Создание образовательного поликультурного пространства с различными этнопедагогическими ситуациями для обеспечения доброжелательной этносоциальной атмосферы включением этнокультурных средств. Использовались для студентов практикоориентированные задачи с этнопедагогическим контекстом, а также для индивидуальной работы – задания, предложенные в рамках элективных курсов. На занятиях отрабатывались технологии формирования структурных компонентов исследуемой компетенции.

Гуманитарно-образовательную, культурологическую, социально-адаптационную, коммуникативно-интеграционную, развивающую функции, в том числе, регионализации поликультурного пространства педагог должен уметь

реализовывать в процессе педагогической деятельности [262, с.196-205]. Для этого использовались образовательные организации с разнородным составом, реабилитационные центры, культурно-просветительские учреждения, этнические среды.

8. Формирование этнопедагогической компетентности проходило как в аудиторной (лекции, практические и лабораторные занятия, самостоятельная работа, консультации), так и во внеаудиторной работе:

- педагогические олимпиады по поликультурности, этнопедагогические олимпиады, конкурсы на знание особенностей национальных культур, национального рукоделия;
- вечера-встречи, беседы с представителями диаспор, знатоками народной культуры, народными умельцами;
- этнопедагогические и этнопсихологические проекты;
- круглые столы, дискуссии, научные конференции по проблемам этнопедагогики и т.д.

9. Формирование этнической толерантности будущего педагога в отношении народов-соседей. Здесь важно сравнительное изучение педагогических традиций разных народов, поиск общего и различного в формах и методах народного воспитания. Необходимо сформировать желание изучать традиции, культуру, быт других народов, их языки, владеть технологиями межнационального диалога [262].

Студенты в ходе освоения дисциплины «Этнопедагогика» знакомились с национальным своеобразием воспитательных приемов народов России, постигали их культуру посредством сказок, поговорок, пословиц, сказаний и др. [12; 14]. Также студенты определяли национальные особенности воспитания средствами устного народного творчества, обусловленными историей, бытом, обычаями, верованиями, нравами, этическими нормами и идеалами того или иного народа, учились понимать, ценить их духовность и нравственность [111; 148].

Для обозначения условий употребляют прилагательные «дидактические», «педагогические», «организационно-педагогические» и «психолого-

педагогические». Формулировка «дидактические» условия указывает на оптимальную организацию учебного процесса, остальные трактовки связаны со всеми факторами, повышающими эффективность образования:

- организационными – обеспечением образовательного пространства и развивающей среды;
- материальными – обеспечением средствами обучения;
- психологическими – коммуникативным обеспечением, построением межличностных и деловых отношений и т.п.;
- - «человеческим фактором»:
- интересом к работе и учёбе;
- удовлетворенностью её процессом и результатом, сказывающимися на мотивационной устойчивости к трудовой и учебной деятельности;
- социальным окружением, обуславливающим мировоззрение и отношение к профессии;
- индивидуальными особенностями участников образовательного процесса, влияющими на время и качество подготовки средств обучения, на время трансляции учебной информации или время ее восприятия.

В.А. Комелина определяет следующие педагогические условия формирования этнопедагогической компетентности:

- достижение межпредметной интеграции по этнопедагогическим вопросам;
- внедрение в образовательный процесс интегрированной дисциплины «Основы национальной культуры народов Северного Кавказа»;
- применение в учебном процессе современных образовательных технологий, активных форм и методов обучения [114].

Значимыми для нашего исследования стали сформулированные С.-А.М.Аслахановым психолого-педагогические условия формирования у школьников Северного Кавказа этнологической физической культуры (ЭФК), ее базовых ценностей:

- использование методов, форм и средств ЭФК в практике физического воспитания обучающихся;

- применение в ходе занятий дидактических приемов для раскрытия содержания этнотрадиций и обычаев;
- включение народных танцев, игр, упражнений, национальных видов борьбы в содержание физического воспитания;
- усиление мотивации обучающихся, познавательного интереса к изучению традиций, обычаев своего народа;
- контроль усвоения базовых ценностей обучающимися в процессе ЭФК;
- обеспечение знаний о ценностях этносообщества посредством проведения необходимых мероприятий по ЭФК;
- совершенствование методической подготовленности педагогов к использованию в образовательном процессе методов, форм, средств ЭФК;
- содействие инициативности и активности обучающихся на занятиях по усвоению этнопедагогического контекста физического воспитания [17].

В контексте нашего диссертационного исследования выбор условий определяется целями их конструирования, сущностной характеристикой планируемого результата и особенностями среды, в которой протекает процесс достижения цели. Под педагогическими условиями нами понимается комплекс целенаправленных мер, которые позволяют успешно сформировать у студентов – будущих учителей физической культуры за время обучения в высшем учебном заведении опыт самостоятельного осуществления профессиональной деятельности по физической культуре народными средствами физического воспитания.

Выше сказанное позволяет сформулировать *педагогические условия формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания*:

1. Формирование мотивации к изучению этноспорта как народного средства физического воспитания. Данное условие предусматривает – создание специфической культурно-образовательной среды в вузе, атмосферы доброжелательности; гуманного стиля взаимоотношений; помощь студентам в

овладении демократическими принципами жизни; обмен опытом самообразования.

2. Организация целенаправленной работы по формированию ЭПК будущих учителей физической культуры народными средствами физического воспитания (этноспорта). Это условие предусматривает:

– интеграцию аудиторной и внеаудиторной деятельности. Внеаудиторная - осуществляется в рамках спортивного отряда или клуба. Для осуществления аудиторной работы наиболее эффективным является включение в образовательный процесс программы дисциплины «Теория и методика этноспорта» и исследовательских проектов. Интеграция аудиторной и внеаудиторной деятельности состоит в связи материала, изучаемого на занятиях, и материала, обсуждаемого на заседаниях проблемной группы, предлагаемого на конкурсы, используемого в деловых и ролевых играх, что способствует развитию творческого потенциала и сознательному усвоению необходимых знаний.

3. Рефлексия и самоконтроль формирования этнопедагогической компетентности будущими учителями.

Это условие предусматривает вовлечение студентов в научную и творческую деятельность, заключающаяся в предоставлении им ресурса для обмена идеями, мнениями в процессе креативной проектной деятельности, творческой дискуссии, интересного обсуждения. Здесь важно, чтобы личностно ориентированный подход был основой творческой образовательной среды, культивировалась субъектная позиция студента. Осознанная и самостоятельная работа с учебным материалом, его проекция на научный поиск – основа развития самоорганизации и самовоспитания.

Для педагогических моделей характерна этапность, определяющая протяженность процесса во времени, демонстрирующая прогрессивные изменения качеств и свойств личности.

Формирование указанной компетентности включает поэтапную реализацию выявленных и обоснованных ранее педагогических условий, которая представлена

взаимосвязанными этапами: *мотивационно-ознакомительный, деятельностный, рефлексивно-творческий.*

Мотивационно-ознакомительный этап. Основная задача этого этапа - мотивация студентов к повышению уровня собственной этнопедагогической компетентности народными средствами физического воспитания. На данном этапе проходит проведение мероприятий, способствующих формированию у студентов потребностей в освоении базовых ценностей своего этносообщества, знаний этноспорта; основными средствами являются: фольклор (песни, сказки, поговорки, загадки и т.д.); этнические игры народов России, Северного Кавказа.

Данный этап обеспечивает формирование социальной и профессиональной позиции, профессионально-ценностных ориентаций, установок будущего педагога, в которых отражается мотивационная готовность к реализации этнопедагогической деятельности средствами физического воспитания;

Деятельностный этап. Второй этап направлен на формирование профессиональных компетенции будущего учителя физической культуры средствами физического воспитания, их практическое применение в образовательном процессе, его задача - формирование умений студентов владеть этнопедагогическими средствами физического воспитания, практическое применение в образовательном процессе. Предусмотрено внедрение в практику физического воспитания обучающихся средств, форм и методов этнопедагогики, этноспорта как в аудиторной (программа дисциплины «Теория и методика этноспорта», так и внеаудиторной деятельности (спортивные клубы, соревнования и др.).

Рефлексивно – творческий. Заключительный, *третий*, этап формирования этнопедагогической компетентности был направлен на развитие у студентов оценочно-рефлексивного компонента. Его задача - формирование у студентов способности анализа и оценки уровня владения народными средствами физического воспитания (этноспорта).

На этом этапе формировалась у студентов Я-концепция себя как педагога, специалиста в сфере физической культуры. Результатом указанного этапа

становилась способность саморазвития, самообразования, навыки рефлексии, которые проявлялись в анализе и объективной оценке результатов своей педагогической деятельности, а также результатов личностного развития, овладения этнопедагогическими технологиями. Для этого использовались исследовательские проекты, деловые игры, практические занятия по этноспорту.

Таким образом, в настоящее время важной задачей педагогического образования становится подготовка будущих учителей к работе с обучающимися с использованием этнопедагогики своего народа. В современных условиях деятельности учителя физической культуры должны найти отражение особенности национальной культуры, фольклора, народных праздников, обычаев, и конечно, же народных игр [180].

На наш взгляд, наибольшая ответственность за эти процессы ложится на учителя физической культуры, формирующего на практике все уровни задач: воспитательные, оздоровительные, образовательные. Не случайно, что в настоящее время изучению вопросов этносов занимаются социологи, экономисты, психологи и педагогики [200; 258].

Результатом апробации и внедрения модели разработанного курса, является повышение уровней сформированности этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры, что представлено в результативном блоке модели (Рисунок 2).

Таким образом, мы приходим к выводу, что этнопедагогическая компетентность будущего учителя физической культуры раскрывается в виде открытой, динамической, самоорганизующейся системы, отражает цель, задачи и принципы, содержание этого процесса и управления им. При этом особое внимание уделяется развитию личности на основе использования базовых ценностей этнопедагогики.

Выводы по первой главе

Этнокультурная компетентность является значимым структурным компонентом профессиональной компетентности будущего учителя физической культуры. Этнопедагогическая компетентность – это совокупность определённых знаний, умений и навыков не только педагогического наследия своего народа, но и знание наследия ближайших народов в области физического воспитания и этноспорта, которые дадут возможность приобщить подрастающее поколение к народным средствам физического воспитания. Это способствует формированию у учащихся таких нравственных ценностей, как патриотизм, толерантность, справедливость, взаимоуважение, даёт возможность приобщить к ценностям других народов и сформировать гражданскую идентичность.

Структура этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры включает компоненты: *когнитивный* (владение системой этнопедагогических знаний о здоровом образе жизни, развитии различных этнических групп населения, происхождении и сущности народных игр и этноспорта); *мотивационный* (осознание студентами значимости формирования этнопедагогической компетентности в поликультурной среде народными средствами физического воспитания (этноспорта) и традиционных игр; ориентация на активное применение средств физического воспитания в профессиональной деятельности); *деятельностный* (владение методами и приемами (технологиями) народного физического воспитания (этноспорта) в практической деятельности).

Для определения уровней сформированности этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры (низкого, среднего, высокого) нами разработан соответствующий диагностический инструментарий: критерии: *мотивационный* (осознание значимости формирования этнопедагогической профессиональной компетентности; ориентация на активное применение средств физического воспитания в профессиональной деятельности); *когнитивный* (овладение знаниями этнопедагогики физического воспитания, этноспорта для эффективной профессиональной деятельности; эрудированность в вопросах этнопедагогики); *деятельностный* (использование теоретических и

практических знаний в области этнопедагогики физического воспитания, этноспорта; развитие физических качеств); рефлексивно-творческий (самоанализ применения средств физического воспитания в учебном процессе; способность оценивать уровень владения этнопедагогикой физического воспитания в профессиональной деятельности).

В результате теоретического анализа, выполненного на основе социально-педагогического подхода к проблеме этноспорта, можно определить, что *этноспорт* – это современное культурное явление, отражающее практику создания и бытования видов спорта, основанных на реальных, или сконструированных этнических играх состязательного характера.

Авторская педагогическая модель формирования этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры включает блоки: целевой (социальный заказ общества, цель); методологический (научные подходы, принципы); диагностический (критерии, показатели, уровни сформированности этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры); процессуально-содержательный (этапы, цель, педагогические условия, содержание работы, средства); результирующий.

Формирование этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры основывается на принципах культуросообразности, целесообразности, интегративности, практико-ориентированности, сотрудничества, взаимосвязи.

На основе анализа теоретических исследований и анализа практики подготовки педагогов были определены педагогические условия формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания: формирование мотивации к изучению этноспорта как народного средства физического воспитания; организация целенаправленной работы по формированию исследуемой компетентности народными средствами физического воспитания (этноспорта) в аудиторной и внеаудиторной деятельности; рефлексия и самоконтроль формирования этнопедагогической компетентности будущими учителями.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДНЫМИ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

2.1. Диагностика сформированности этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры (констатирующий этап)

Проведённый теоретический анализ проблемы формирования этнопедагогической профессиональной компетентности будущего учителя физической культуры подтвердил необходимость организации и проведения педагогического эксперимента посредством обоснования эффективности составленной в ходе нашей работы педагогической модели целенаправленной деятельности по формированию этнопедагогической компетентности при реализации в вузе образовательного процесса с опорой на разработанную нами экспериментальную программу.

Цель экспериментальной работы – выявить и повысить степень сформированности этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры в рамках профессионального педагогического образования, на основе предложенной педагогической модели и педагогических условий.

Ключевыми задачами экспериментальной работы являлись: выполнение экспериментальной проверки предложенной модели формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры, а также разработка и апробирование методического сопровождения указанного процесса.

Экспериментальная работа по формированию этнопедагогической профессиональной компетентности у будущих учителей физической культуры проведена в трёх образовательных учреждениях высшего образования, ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт», ФГБОУ ВО

«Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева г.Карачаевск, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет» г. Грозный. При организации экспериментальной работы по формированию этнопедагогической профессиональной компетентности были проанализированы: ФГОС ВО 3+ «Педагогическое образование» (бакалавриат), «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (бакалавриат) и ФГОС ВО 3++ «Педагогическое образование» (бакалавриат), «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (бакалавриат); условия учебно-воспитательного процесса вуза, выбранных в качестве экспериментальных площадок и учебные планы данных учебных заведений; созданы гомогенные по полу и возрасту экспериментальные группы студентов, 70 из которых составили экспериментальную (ЭГ) и 70 – контрольную (КГ) группы.

Экспериментальная работа проводилась в три этапа (констатирующий, формирующий и контрольный) с 2016 по 2019 годы.

С целью определения этнопедагогической профессиональной компетентности было проведено анкетирование среди 52 учителей физической культуры и 15 экспертов в области физической культуры и спорта, работающих в учреждениях общего и профессионального образования.

Разработанная анкета, позволила определить значение этнопедагогической профессиональной компетентности для практической деятельности учителей физической культуры.

Анкета для учителей физической культуры состояла из шести вопросов (приложение Б):

«Что такое этнопедагогическая компетентность?», «Какой предмет в вашей школе формирует этнопедагогические знания у школьников?», «В своей практической деятельности вы используете знания, основанные на этнопедагогической компетентности?», «На ваш взгляд, будущий учитель физической культуры должен обладать этнопедагогической компетентностью?», «В содержание вашего урока входят этнические игры?»,

«На ваш взгляд, какой вид игры является этнической?».

Анкетирование проводилось в Ставропольском крае и Карачаево-Черкесской республике. В анкетировании приняли участие 52 человека.

Вопросы, касающиеся этнопедагогической компетентности, являлись базовыми. Анкетирование учителей проводилось в виде тестовых вопросов, включенных в анкету. На каждый вопрос было предложено 4 варианта ответа, один из которых являлся правильным. Анализ ответов на вопросы позволил определить сформированность знаний в сфере этнопедагогической компетентности. Данное анкетирование было исходным, по определению значимости применения этнопедагогической компетентности в практической деятельности будущего учителя физической культуры.

Результаты анкетирования.

На вопрос «Что такое этнопедагогическая компетентность?» было предложено 4 варианта ответа (рисунок 3).

1. «Совокупность определённых знаний учителя о народе и умении применять эти знания на практике», – так ответили 76,92% (40n) опрошенных; 3,8 % (2n) респондентов – «круг полномочий учителя»; 17,30 % – «средство формирования толерантных отношений между людьми в поликультурной среде» и 1,92 % (1n) затруднились ответить на вопрос.



Рисунок 3 –Знание дефиниции «этнопедагогическая компетентность»

При постановке вопроса: «На ваш взгляд, какой предмет в вашей школе формирует этнопедагогические знания у школьников?», – мнения респондентов

разделились следующим образом: вариант ответа «история» выбрали 69,23% (36n) респондентов; ответ «физическая культура» – 21,15% (11n) опрошенных; ответ «литература» выбрали 9,61% (5n) (рисунок 4).

**На ваш взгляд какой предмет в вашей школе
формирует этнопедагогические знания у школьников?**

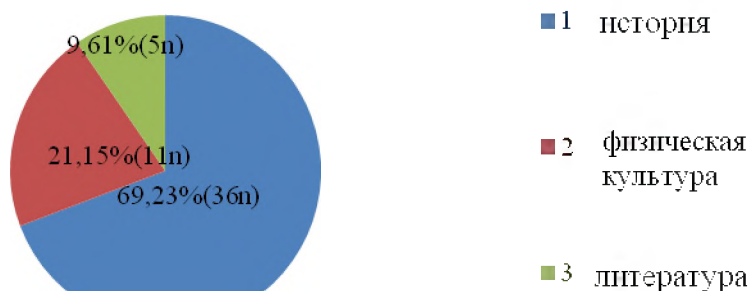


Рисунок 4 –Значение предметов для формирования этнопедагогической компетентности

На вопрос «В своей практической деятельности вы используете знания, основанные на этнопедагогической компетентности?», были получены следующие результаты: 55,76% (29n) респондентов ответили «да»; 36,53% (19n) ответили «нет»; 1,92% (1n) ответили «думаю, эти знания не пригодятся» и 5,76% (3n) – «затруднились ответить» (рисунок 5).

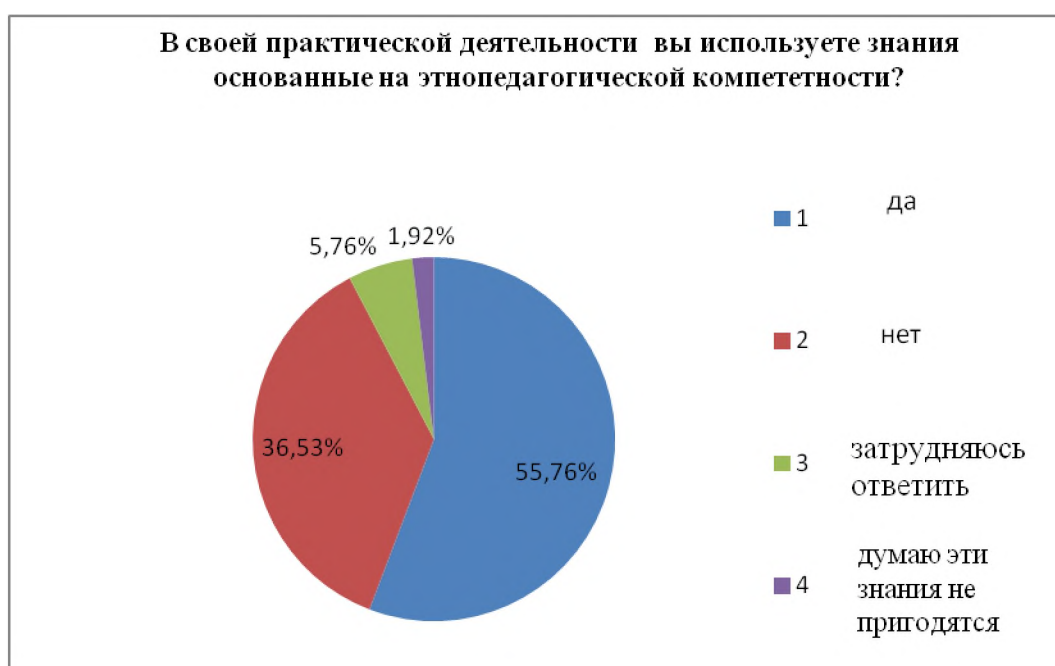


Рисунок 5 – Применение этнопедагогических знаний

На вопрос «В содержание вашего урока входят этнические игры?» было предложено два варианта ответа. 46,15% (24n) респондентов ответили «да, несколько игр»; 54,85% (28n) ответили, что «нет» (рисунок 6).

В содержание вашего урока входят этнические игры?

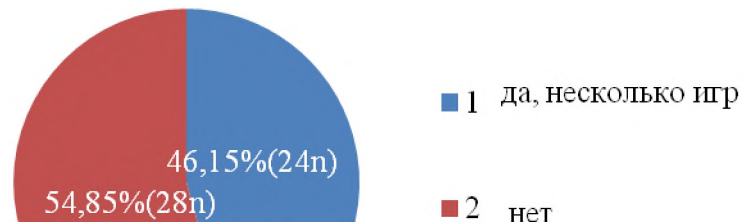


Рисунок 6 – Использование этнических игр на уроках.

При ответе на вопрос «На ваш взгляд, будущий учитель физической культуры должен обладать этнопедагогической компетентностью?» были получены следующие ответы: 84,6% (44n) респондентов ответили «да»; 7,69% (4n) ответили «нет»; 5,76% (3n) затруднились ответить; 1,92% (1n) ответили, что «в нынешнее время это не актуально» (рисунок 7).

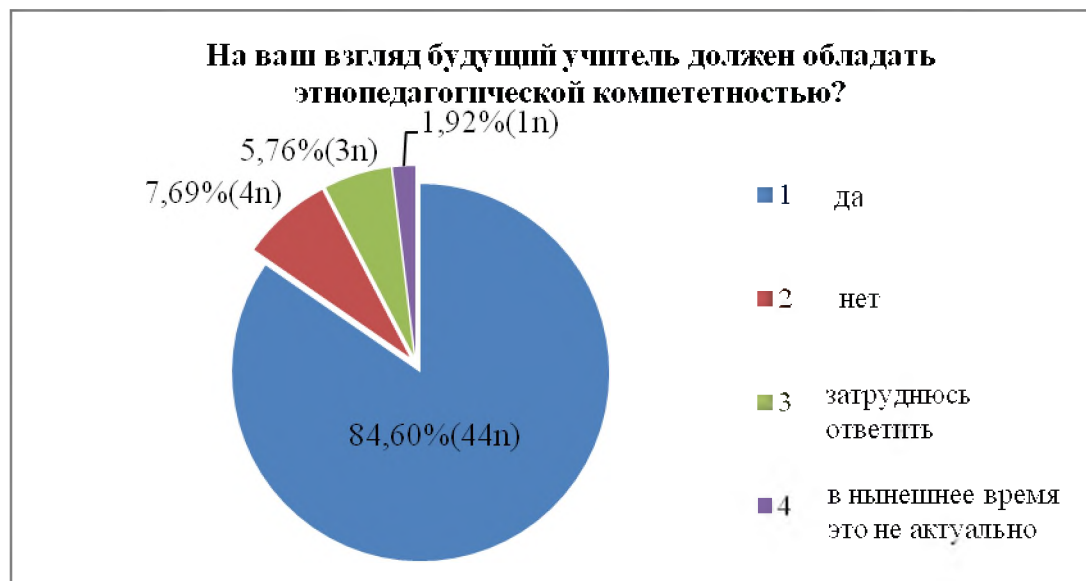


Рисунок 7 – Значение этнопедагогической компетентности для учителя

На вопрос «Какой вид игры является этнической?», нами получены следующие ответы: 42,30% (22n) ответили «футбол»; 7,69% (4n) – «поло»; 46,15% (24n) – «гъуэтет» (повелитель лунки); 1,92% (1n) – «лёгкая атлетика» и 1,92% (1n) – затруднились ответить на вопрос (рисунок 8).

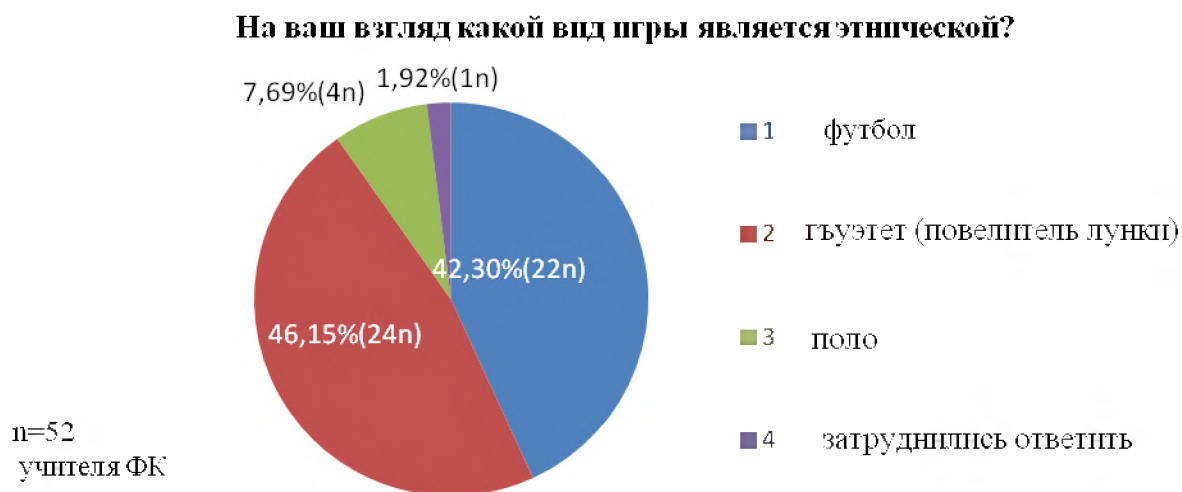


Рисунок 8 – Этнические игры (по мнению респондентов)

Кафедрой физического воспитания и адаптивной физической культуры ГБОУ ВО СГПИ проводилось исследование о социальной роли этноспорта в современном обществе, а также в профессиональном пространстве. С этой целью определялось отношение респондентов к этноспорту, к его идеалам и ценностям. Социальный состав группы представляли

- тренеры: А.В. Муликов – главный тренер футбольного клуба «Динамо Ставрополь, Училище олимпийского резерва (УОР)»; М.Ю. Нифонтов – доцент кафедры футбола ФГБОУ ВО НГУ им. П.Ф. Лесгафта, кандидат психологических наук, тренер ДЮСШ Zenit-Лесгафтовец; А.А. Резюк – главный тренер ДЮСШ г.Ставрополь по рукопашному бою;

- преподаватели ФГБОУ ВО НГУ им. П.Ф. Лесгафта: Григорьев В.И. – профессор кафедры теории и методики физической культуры, доктор педагогических наук; Костюченко В.Ф. – профессор кафедры теории и методики легкой атлетики, доктор педагогических наук, заслуженный тренер РСФСР, заслуженный работник РФ; Левицкий А.Г. – профессор кафедры теории и

методики борьбы, доктор педагогических наук, мастер спорта СССР; Макаров Г.Г. – профессор кафедры народных и национальных видов спорта;

- руководители профильных министерств, ведомств и учреждений: Гребенюк А.В. – Министр физической культуры и спорта Ставропольского края, заслуженный мастер спорта по легкой атлетике, заслуженный работник физической культуры; Курамшин Ю.Ф. – заведующий кафедрой теории и методики физической культуры, профессор, доктор педагогических наук, заслуженный работник высшей школы РФ; Лацинников А.В. – заместитель директора училища «Олимпийского резерва» г. Ставрополь; Никитин А.А. – кандидат педагогических наук, доцент, судья всероссийской категории по дартс; Папшуов М.А. – директор ШВСМ дзюдо и самбо, заслуженный тренер РСФСР, вице президент Ставропольской краевой федерации дзюдо и самбо; Сурков А.Н. – декан факультета единоборств ФГБОУ ВО НГУ им. П.Ф. Лесгафта, профессор кафедры теории и методики атлетизма, доцент, мастер спорта СССР по тяжелой атлетике; Ташев С.А. – генеральный директор футбольного клуба «Динамо-Ставрополь»; Янушкин В.А. – председатель спортивного комитета г. Ставрополь.

Санкт-Петербург исторически был прозападный, лояльный, многонациональный толерантный регион. Ставропольский край – многонациональный регион на Северном Кавказе, где этносы живут компактно, где национальный вопрос был актуальным во все времена. Поэтому мы сочли актуальным провести исследования именно в данных регионах.

В анкету экспертов вошли вопросы касающихся проблемы дефиниции в области этнопедагогики физического воспитания. Респондентам были предложены следующие вопросы (приложение А):

1. «Укажите, пожалуйста, ваш общий стаж работы».
2. «Имеются ли у вас воспитанники?».
3. «Применяете те ли вы термин этносport в своей практической деятельности?».
4. «Какой термин вы употребляете чаще всего в своей практической деятельности?».

5. «На ваш взгляд, какова причина появления термина этносport?».
6. «Как бы вы обозначили термин этносport?».
7. «Какую роль играет этносport в межнациональном пространстве?».
8. «Что на ваш взгляд является ценным в этносporte?».
9. «Что на ваш взгляд включает этносport?».
10. «В чем состоит особенности подготовки специалистов в этносporte?».
11. «Как вы видите перспективы развития этносporta?».
12. «На ваш взгляд, какие виды традиционных видов физической активности наиболее популярны?».
13. «Что на ваш взгляд препятствует широкому участию людей в состязаниях по этносportу?».
14. «Чем вызвано такое оживление по теме этносporta в России?».
15. «Как вы считаете должны ли женщины принимать участие в состязаниях по этносportу?».
16. «Как вы думаете, с какого возраста можно принимать участие в состязаниях по этносportу?».
17. «На ваш взгляд, этносport способен улучшить демографическую ситуацию в нашей стране?».
18. «На ваш взгляд развитию, каких педагогических качеств и свойств личности способствуют знания по этносportу?».
18. «На ваш взгляд, развитию каких духовно-нравственных идеалов способствуют знания по этносportу?».

Вопросы 3-6 даны для оценки: знаний по этносportу; 7-12 – процесса институализации этносporta; 13-14, 16-17 – определения роли и места этносporta в системе физического воспитания; 15 – выявления гендерных аспектов этносporta; 18-19 – выявления ценностных идеалов и профессиональных качеств, формируемых под воздействием этносporta.

Выборка опрошенных респондентов составила 15 человек.

Результаты анкетирования экспертов в области физической культуры.

По результатам ответов экспертов на вопрос «Укажите ваш общий стаж работы?», были получены следующие результаты: самый минимальный стаж работы составил 8 лет, 26,46 – средний стаж работы, 43 года – самый большой стаж работы.

Таблица 3 – Общий стаж работы респондентов (лет)

Среднее арифметическое	24,46
Дисперсия	129,49
Среднее квадратическое отклонение	11,37
Стандартная ошибка среднего	2,93
Коэффициент вариации	42,98
Критерии Ш-У	0,944

Таблица 3 (программа статистика 6):

- средняя арифметическая ($\bar{X}$), дисперсия (σ^2),
- среднее квадратичное отклонение (σ), стандартной ошибки средней – m ;

Среднее арифметическое значение результата выборки вычислялось путем сложения всех результатов и деления суммы на число участников выборки:

$$\bar{x} = \frac{x_1 + x_2 + x_3 + \dots + x_n}{n} = \frac{\sum x_i}{n};$$

где $\sum x_i$ – сумма всех значений x_i , измеряемых от 1 до n .

Дисперсия высчитывалась по следующей формуле:

$$\sigma^2 = \frac{\sum (x - \bar{x})^2}{n}$$

Среднее квадратичное отклонение вычислялось по формуле:

$$\sigma = \sqrt{\frac{1}{n} \sum_{i=1}^n (x_i - \bar{x})^2};$$

На вопрос «Имеются ли у вас воспитанники?» все 100% респондентов ответили положительно.

Следующий вопрос был про положение термина «этноспорт» в профессиональной лексике экспертов.

На вопрос, связанный с определением места этноспорта в профессиональной лексике экспертов, «Применяете ли вы термин «этноспорт» в своей практической деятельности?», были получены следующие ответы:

87,70% респондентов ответили, что не знают термина «этноспорт»; 13,30% респондентов ответили, что знакомы с термином «этноспорт». Следует отметить, что подавляющее количество респондентов отмечали, что впервые слышат этот термин (рисунок 9).



Рисунок 9 – Осведомленность респондентов по термину «этноспорт»

При ответе на вопрос «Какой термин вы употребляете чаще всего в своей практической деятельности?», были получены следующие ответы: на первом месте термин «национальные виды спорта», предпочтение этому термину отдали 60% респондентов (9n); 20% (3n) экспертов ответили, что знакомы с термином «народные виды спорта»; 6,7% (1n) ответили, что употребляют чаще всего термин «этноспорт», «этнокультура» и «традиционные виды спорта» (рис. 10).

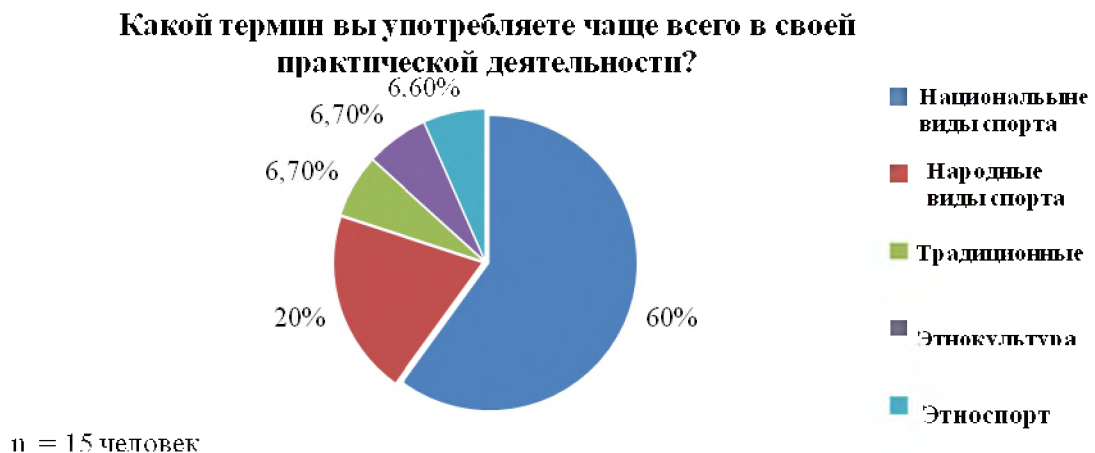


Рисунок 10 – Наиболее употребляемые термины респондентами

Стоит сказать, что большинство респондентов употребляют термин

«национальные виды спорта». Мы считаем, что это стало возможным благодаря позиционированию Национальными федерациями в регионах РФ национальных видов спорта. Также нужно сказать, что под «национальными видами спорта» респонденты подразумевали «этнические виды физической активности». Это можно заметить по вопросу № 9 «Что на ваш взгляд включает этноспорт?».

Какова причина появления термина «этноспорт»?

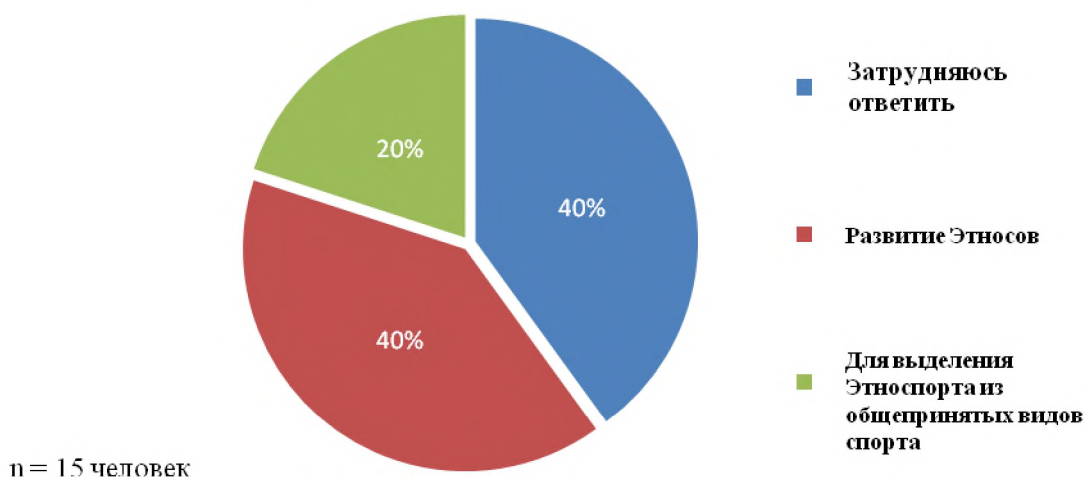


Рисунок 11 – Причина появления термина «этноспорт»

При ответе на вопрос «На ваш взгляд, какова причина появления термина «этноспорт»?», были получены следующие результаты. Ответы респондентов были разбиты на подгруппы по критериям: 40% респондентов «затруднялось ответить» на вопросы, столько же отметили, что причина – в «развитии этносов»; 20% ответили – «для выделения из общепринятых видов спорта» (рисунок 11).

На вопрос «Как бы вы обозначили термин «этноспорт»?», были получены следующие результаты, сгруппированные по критериям. 46,6% (7n) респондентов ответили, что этноспорт – это национальные виды спорта; 46,6% (5n) респондентов ответили, что обозначают этноспорт как наиболее популярный вид спорта в данном регионе; 33,4% (3n) респондентов ответили, что этноспорт – это спорт этносов (рисунок 12).

Как бы вы обозначили термин «этноспорт»?

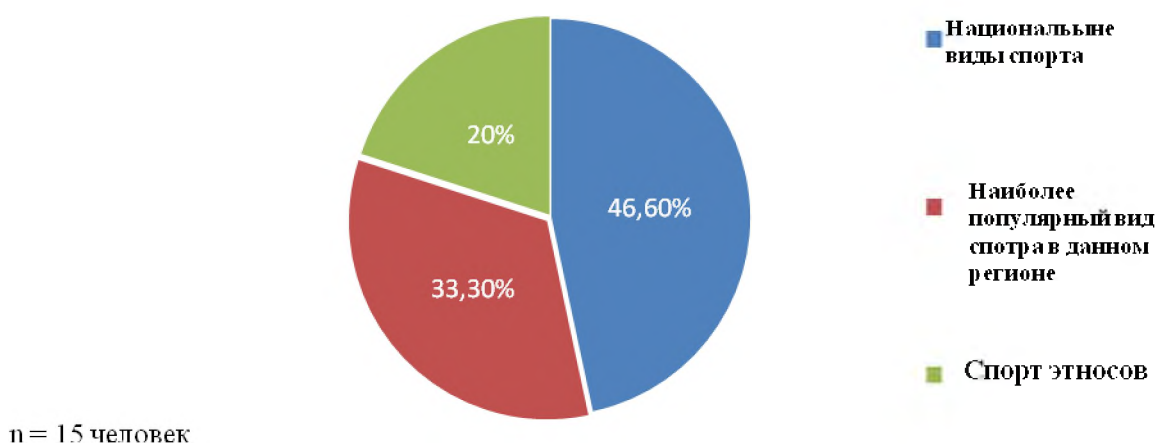


Рисунок 12 – Обозначение респондентов термина «этноспорт»

Стоит так же отметить, что респонденты называли этноспорт национальным видом спорта и народным видом спорта. На наш взгляд, это обусловлено недостаточной разработанностью этой темы, и неправильным ведением политики Национальными федерациями по укреплению этнических видов физической активности. В статье 2 федерального закона о физической культуре и спорта в Российской Федерации говорится, что национальные виды спорта – это виды спорта, исторически сложившиеся в этнических группах населения, имеющие социально-культурную направленность и развивающиеся в пределах одного субъекта Российской Федерации. К сожалению, на практике Национальные федерации преимущественно развивают классические виды спорта, которые популярны среди населения, или же в экономическом плане наиболее выгодные.

На вопрос «Какую роль играет этноспорт в межнациональном пространстве?», были получены следующие результаты, сгруппированные по критериям. 40% (6n) респондентов ответили, что толерантное отношение; 33,3% (5n) респондентов ответили, что укрепляет межнациональные отношения, и 26,7 (4n) ответили, что этноспорт играет важную роль (рисунок 13).

Какую роль играет этносport в межнациональном пространстве?

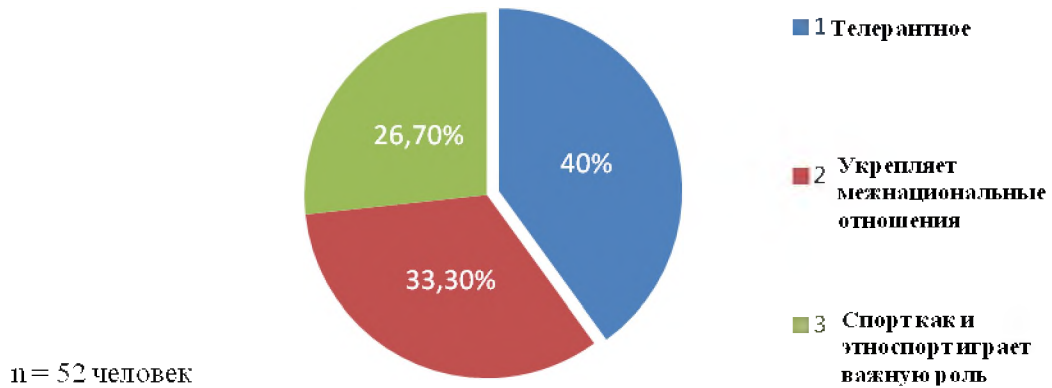


Рисунок 13 – Роль этноспорта в межнациональном пространстве

На вопрос «Что на ваш взгляд является ценным в этносporte?» были получены следующие результаты, сгруппированные по критериям. 40% респондентов ответили, что достижение успеха, 26,7% ответили, что ценными являются традиции; у 20% респондентов ответом послужили этнические виды спорта и 13,3% высказались за этническую толерантность (рисунок 14).

Что на ваш взгляд является ценным в этносporte?

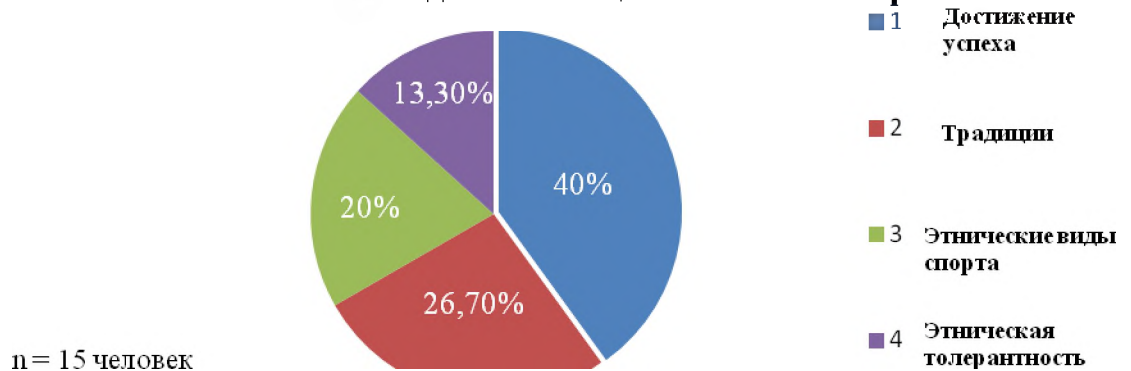


Рисунок 14 – Ценность этноспорта в обществе

На вопрос «Что на ваш взгляд включает этносport?», были получены следующие результаты, сгруппированные по критериям. 40% респондентов ответили, что народные виды спорта; 33,4% респондентов ответили, что этносport включает игры; 13,3% ответили, что традиции культуры этносов; 13,3% ответили, что это единоборства (рисунок 15).



Рисунок 15 – Что включает этносport

На вопрос «**В чем состоит особенности подготовки специалистов в этносporte?**», были получены следующие результаты, сгруппированные по критериям. 46,7% респондентов ответили, что «не знают таких специалистов»; 26,7% респондентов ответили, что особенность состоит «в передаче самостоятельного опыта»; 13,3% ответили «в достижении наилучших результатов» и 13,3% ответили, что «таких специалистов нет» (рисунок 16).



Рисунок 16 – Особенности подготовки специалистов в этносporte

На вопрос «**Как вы видите перспективы развития этносporta?**», были полученный следующие результаты, сгруппированные по критериям. 40% респондентов ответили, что «трудно сказать»; 26,70% ответили, что «будет

зависеть от финансирования»; 20% – «интегрируется в спортивное сообщество»; 13,30% ответили, что «будет развиваться на местном уровне» (рисунок 17).



Рисунок 17 – Перспективы развития этноспорта

При ответе на вопрос «**На ваш взгляд, какие виды традиционных видов физической активности наиболее популярны?**», получены следующие данные, сгруппированные по критериям. 46,7% опрошенных считают, что самыми популярными являются «единоборства»; 26,70% выделили «городки и русская лапта»; 13,30% опрошенных отметили «зависимость региона»; 13,30% опрошенных отметили «футбол» (рисунок 18).



Рисунок 18 – Наиболее популярные виды физической активности

При постановке вопроса «Что на ваш взгляд препятствует широкому участию людей в состязаниях по этноспорту?» были получены следующие

показатели, сгруппированные по критериям. 46,70% отметили «отсутствие интереса и желание заниматься»; 20% – «недостаточное освещение в СМИ» и «инфраструктура»; 13,3% – ответили «отсутствие федераций по данным видам спорта» (рисунок 19).



Риснок 19 – Препятсиве людей для занятии по этноспорту

На вопрос «На ваш взгляд, чем вызвано такое оживление по теме этноспорта в России?», были полученный следующие показатели, сгруппированные по критериям. 53,30% респондентов отметили, что «не знают»; 26,70% отметили «заинтересованностью интузиастов»; 20% респондентов отметили «активностью малых народов» (рисунок 20).



Рисунок 20 – Оживление этнорта в России

На вопрос «Как вы считаете, должны ли женщины принимать участие в состязаниях по этноспорту?» 100% респондентов ответили «Да».

При ответе на вопрос «Как вы думаете, с какого возраста можно принимать участие в состязаниях по этноспорту?» были получены следующие ответы: минимальный возраст, по мнению экспертов, составил 5 лет; средний арифметический возраст составил $7,2 \pm 2,624$; максимальный возраст – 13 лет (таблица 4).

Таблица 4 – Мнение экспертов по возрастным особенностям состязаний

Среднее арифметическое	7,2
Дисперсия	6,8857
Среднее квадратическое отклонение	2,624
Стандартная ошибка среднего	0,677
Коэффициент вариации, %	36,44
Критерии Ш-У	0,880

(программа статистика 6)

На вопрос «На ваш взгляд, этноспорт способен улучшить демографическую ситуацию в нашей стране?» были получены следующие результаты, сгруппированные по критериям. 46,70% респондентов ответили «да»; столько же респондентов сказали «нет»; 6,60% респондентов отметили, что демографическую ситуацию улучшат «национальные и народные виды спорта» (рисунок 21).



Рисунок 21 – Этноспорт сможет улучшить демографическую ситуацию

При ответе на вопрос «На ваш взгляд, развитию каких педагогических

качеств и свойств личности способствуют знания по этноспорту?» были полученные данные, сгруппированные по критериям. 26,7% опрошенных отметили «Формированию культуры личности»; по 20% были полученные ответы «Самосознание» «развитию коллективизма» и «Дисциплинированности»; 13,30% респондентов ответили «Не знаю» (рисунок 22).



Рисунок 22 – Развитию каких педагогических свойств способствует знания по этноспорту

При постановке вопроса «На ваш взгляд, развитию каких духовно-нравственных идеалов способствуют знания по этноспорту?», были получены следующие результаты, сгруппированные по критериям. 33,30% опрошенных отметили «Дисциплинированность»; 26,70% ответили «Народные традиции»; по 20% респондентов отметили: «Не знаю» и «Сила духа» (рисунок 23).



Рисунок 23 – Мнение респондентов по знаниям идеалов этноспорта

Таким образом, результаты анкетирования помогли нам уточнить и дополнить теоретические выводы, разработать модель формирования этнопедагогической компетентности. Полученные данные также послужили одним из источников при отборе материала и разработке учебных заданий по формированию модуля «Теория и методика этноспорта».

Реализация эксперимента среди будущих учителей физической культуры по формированию этнопедагогической профессиональной компетентности проходила в четыре этапа: теоретический, констатирующий, формирующий и итоговый.

Полученные данные, по анкетированию учителей и экспертов в области физической культуры и спорта, свидетельствуют о недостаточной разработанности технологии осуществления профессиональной деятельности этнопедагогической направленности. При этом, как показало анкетирование и беседы, многие из них считают, что хорошо умеют выполнять этнопедагогическую работу, поэтому, вряд ли самостоятельно будут заботиться о развитии своей этнопедагогической компетентности, что подтверждает теоретический вывод о необходимости специальной работы по её формированию уже в период получения профессии.

На этапе констатирующей направленности экспериментальной работы, в исследовании принимали участие студенты образовательных организаций высшего образования (всего 140 человек):

– ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева г. Карачаевск – обучающиеся 1-4 курсов направлений подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Физическая культура»;

– ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет» – обучающиеся 1-4 курсов направлений подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Физическая культура»;

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт», обучающиеся 1-4 курсов направлений подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Физическая культура» и

«Безопасность жизнедеятельности», 44.03.01 направленность подготовки Педагогическое образование профиль «Физическая культура».

Из них экспериментальную группу составили 70 человека, контрольную – 70 (Таблица 5).

Таблица 5 – Организация эксперимента

Организация педагогического эксперимента	
Группы, количество человек	Всего 140 человека (n=140): экспериментальная группа, n=70; контрольная группа, n=70
Особенности преподавания	До проведения педагогического эксперимента по критерию этнопедагогической компетентности обе группы были однородными. Педагогический эксперимент предусматривал проведения занятий по дисциплине теория и методика этноспорта со студентами ЭГ. Студенты КГ занимались по традиционной программе, включающей проведение лекционных, практических занятий, выполнение самостоятельной работы на основе учебно-методического комплекса дисциплин основной образовательной программы. Студенты ЭГ занимались по программе, включающей проведение лекционных и практических занятий на основе учебно-методического комплекса с включением элементов этноспорта и традиционных игр. В конце эксперимента для определения сформированности этнопедагогической компетентности было проведено анкетирование и тестирование.
Средства обучения	Экспериментальная группа занималась на основе модуля «Теория и методика этноспорта»
	Контрольная группа занималась по традиционной методике выполнения самостоятельной работы по этнопедагогике
Методы обучения	Экспериментальная группа. В содержании авторского модуля «Теория и методика этноспорта» использовались активные методы обучения, материал изначально был адаптирован к условиям поликультурной среды.
Форма обучения	Экспериментальная группа. Очная (проведение лекционных, практических занятий, самостоятельная работа)
	Контрольная группа. Очная (проведение лекционных, практических занятий, самостоятельная работа с учетом учебно-методического комплекса по «этнопедагогике»).
Содержание начального и итогового исследования	До начала исследования определялась этнопедагогическая компетентность, отношение и интерес, сформированность умений и навыков использовать знания этноспорта и традиционных игр в своей практической деятельности. После проведения исследования определялась этнопедагогическая компетентность, приобщенность к идеалам и ценностям физического воспитания

Нами была проведена диагностика сформированности этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры в соответствии с критериями, показателями, уровнями, представленными в параграфе 1.3

Мотивационный критерий

Показатель: осознание значимости формирования этнопедагогической профессиональной компетентности средствами физического воспитания.

Анкетирование

Цель: определить значимость формирования этнопедагогической профессиональной компетентности у будущих учителей.

Материалы: бланки с анкетами.

Анкета состояла из следующих вопросов:

«Как вы считаете, что такое этносport?»,

«Что означает аббревиатура ФЭР?»,

«Какой вид игры вызывал наибольшую любовь у кавказских народов?»,

«Какая основная цель этнических игр?»,

«Вы часто интересуетесь мероприятиями по традиционным играм?», «Как вы считаете, важно ли изучение этносporta и традиционных видов физической активности в поликультурном регионе?»,

«Желали бы вы, чтобы в Вашем высшем учебном заведении проводились теоретические и практические занятия по этносportу?»,

«Используете ли вы знания этносporta в своем образе жизни?»,

«На ваш взгляд, развитию каких жизненно важных ценностей способствуют знания по этносportу?».

Критерии оценивания:

5 баллов получали студенты, которые ответили на все вопросы, осознавали важность применения средств этнопедагогики физического воспитания для формирования составляющих успешной профессиональной деятельности у будущего специалиста – учителя физической культуры.

От 3 до 4 баллов получали студенты, которые частично ответили на вопросы анкеты, показали ограниченные знания по этносportу.

Двумя баллами оценивались ответы студентов, которые не осознавали роль этноспорта в обществе, не считали формирование этнопедагогической профессиональной компетентности будущего учителя физической культуры важным аспектом профессиональной подготовки.

Анкетирование студентов проходило в виде тестовых вопросов, включенных в анкетирование. На каждый вопрос было предложено по 4 варианта ответа, один из которых, являлся правильным. Анализ ответов на данные тестовые вопросы позволял определить сформированность системы знаний в области этноспорта.

Количественные результаты выполнения заданий по мотивационному критерию представлены на рисунке 24.

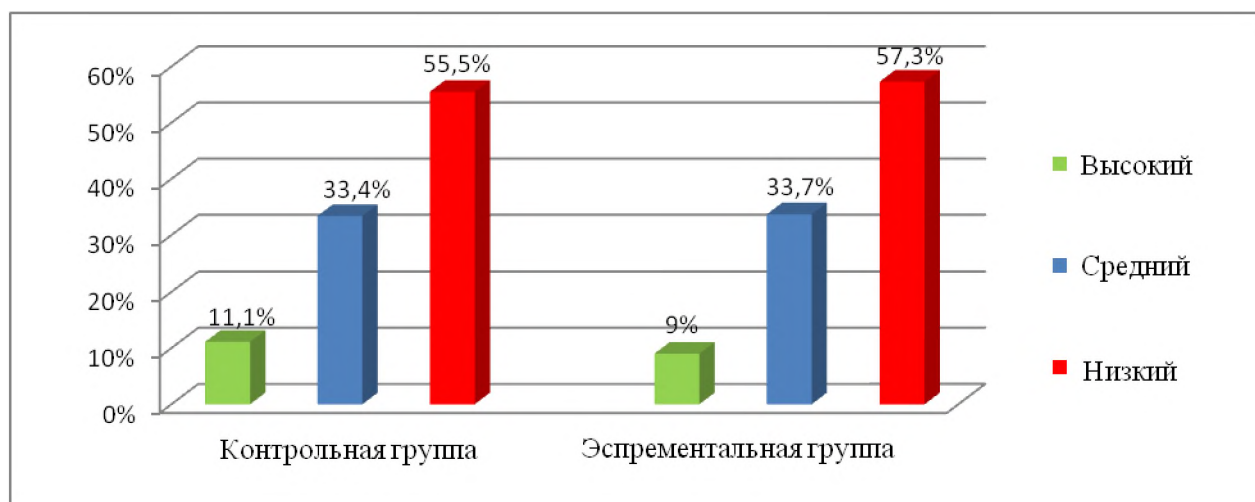


Рисунок 24 – Показатели первоначального уровня сформированности осознания значимости формирования этнопедагогической профессиональной компетентности народными средствами физического воспитания

Анализ полученных данных позволил выявить следующее:

по результатам ответов на вопросы анкетирования в контрольной группе высокий уровень осознания значимости формирования этнопедагогической профессиональной компетентности средствами физического воспитания установлен у 11,1% респондентов; в экспериментальной группе – у 12,1% испытуемых.

Средний уровень сформированности потребности в получении знаний в области этнопедагогики народов Северного Кавказа присущ 31,7% обучающихся контрольной группы и 32,8% студентов экспериментальной группы. На

начальном этапе экспериментальной работы для наибольшего числа испытуемых характерен низкий уровень потребности в получении и осмыслении характера требуемой информации. В контрольной группе этот показатель составил 58,3%, а в экспериментальной – 55,1%.

Ориентация на активное использование народных средств физического воспитания в предстоящей профессиональной деятельности, осуществлялась на основе разработки и проведения спортивно-массовых и оздоровительных мероприятий с использованием элементов этноспорта и традиционных игр.

В этих целях, в рамках дисциплины «Теория и методика этноспорта» студенты разрабатывали внеклассные мероприятия с преимущественным использованием этноспорта и традиционных игр.

Критерии оценивания:

5 баллов получали обучающиеся, будущие учителя физической культуры активно использующие средства этноспорта в внеурочной деятельности.

От 3 до 4 баллов – обучающийся выбрал средства этноспорта, не отвечающие поставленным задачам внеурочного мероприятия, однако эти средства повлияли на эмоциональный фон занимающихся.

Два балла студенты получали если в внеурочной работе не применялись средства этноспорта.

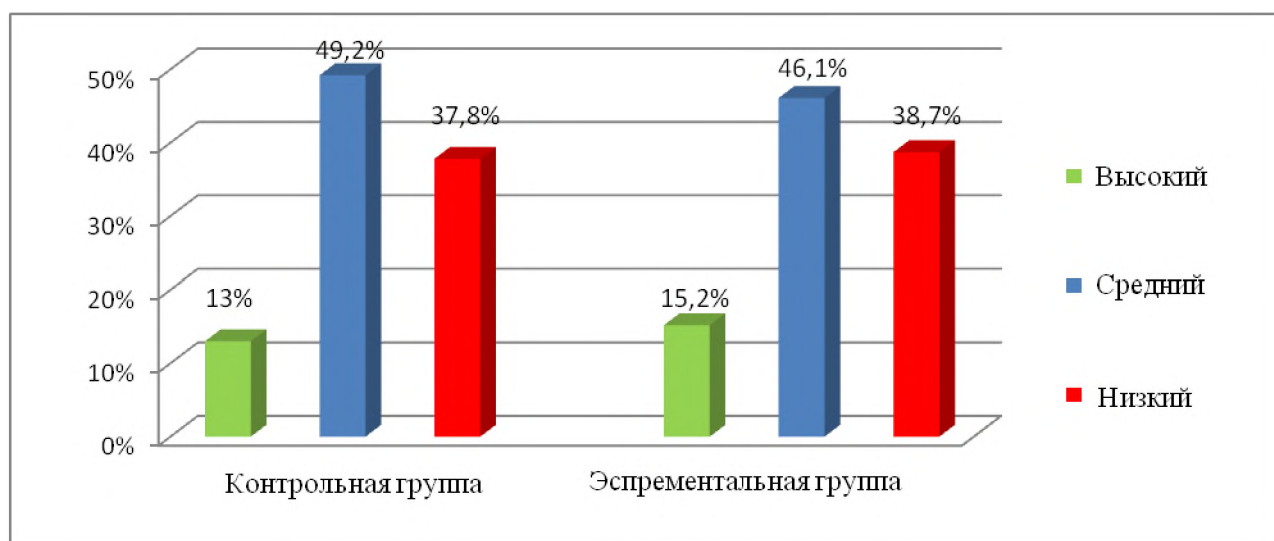


Рисунок 25 – Показатели исходного уровня сформированности ориентации на применение народных средств физического воспитания в профессиональной деятельности

Анализ данных (Рисунок 25) выявил следующее: в контрольной группе высокий уровень по показателю ориентации на активное применение средств физического воспитания, выражен у 13,0% респондентов; в экспериментальной группе высокий уровень наблюдается у 15,2% испытуемых.

На начальном этапе экспериментальной работы для наибольшего числа испытуемых характерны средний и низкий уровень сформированности ориентации на активное применение народных средств физического воспитания. Показатели обучающихся контрольной группы составляют 49,2% и 46,1% соответственно, а у студентов экспериментальной группы 37,8% и 38,7%.

Таким образом, полученные данные по мотивационному критерию говорят о преобладании среднего уровня мотивационной установки в контрольной и экспериментальной группе (таблица 6).

Таблица 6– Общий уровень сформированности у будущих учителей физической культуры в рамках мотивационного критерия

Уровни	I ПОКАЗАТЕЛЬ		II ПОКАЗАТЕЛЬ		ОБЩИЙ УРОВЕНЬ	
	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ
Высокий	11,1	9	13	15,2	12,05	12,1
Средний	33,4	33,7	49,2	46,1	41,3	39,9
Низкий	55,5	57,3	37,8	38,7	46,65	48

Когнитивный критерий

Показатель: уровень владения знаниями в области этнопедагогики физического воспитания как компонента эффективной профессиональной деятельности.

Тест на определение уровня знаний этнопедагогики физического воспитания.

Цель: определить общий уровень владения знаниями в области этнопедагогики физического воспитания

Материалы: тестовые задания по этнопедагогике физического воспитания на определение уровня знания этноспорта.

Процедура выполнения: обучающимся было предложено пройти тест (Приложение Г), который направлен на проверку знаний в области этнопедагогики физического воспитания.

Тест содержал следующие вопросы:

«Первые Кавказские игры (ингушские игры) состоялись в...»,

«Появление примитивных игр и физических упражнений, по данным археологической и этнографической науки, относится к ...»,

«В эпосах Северо-Кавказских народов повествуется о Нартах. Кто они такие?»,

«Основоположником этноспорта в России считается?»,

«Науку об эмпирическом опыте этнических групп в воспитании и образовании детей, о морально-этических и эстетических воззрениях на исконные ценности семьи, рода, племени, народа, нации называют ...»,

«Кто ввёл понятие этнодвигательность?»,

«Наиболее известной казачьей игрой, устраиваемой на праздниках, является?»,

«Сопоставьте понятия?

«Сопоставьте значения видов воспитания, реализуемых в процессе физического воспитания?»,

«В физическом воспитании формирование активной жизненной позиции личности происходит на основе?»,

«Верно ли утверждение?

«Физическое воспитание предусматривает организацию массового вовлечения народа в занятия физической культурой на добровольных началах?»,

«Определите правильный ответ. Из каких систем общества складывается отечественная система физического воспитания?»,

«При организации соревнований по традиционным играм основная задача заключается в том, чтобы?»,

«В отечественной педагогике главным методом воспитания является метод».

Критерии оценивания:

5 баллов получали обучающиеся, которые правильно выполнили более 90%заданий;Студент демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, использует в деятельности.

От 3 до 4 баллов получали студенты, которые правильно выполнили более 70%заданий;

Два балла получали студенты, которые правильно выполнили менее 50% заданий.

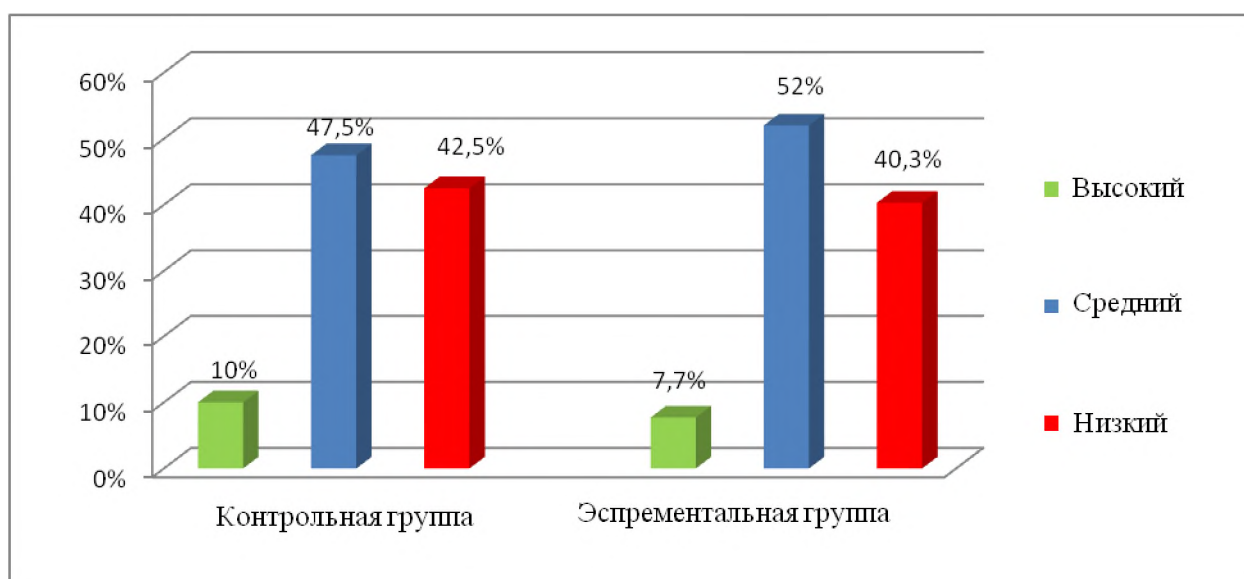


Рисунок 26 – Показатели владение знаниями этнопедагогике физического воспитания для эффективной профессиональной деятельности на констатирующем этапе

При анализе данных по показателю «владение знаниями этнопедагогике физического воспитания» (рисунок 26) выявлены следующие результаты: в контрольной группе высокий уровень у 10% респондентов, в экспериментальной группе у 7,7%.

Средний уровень характерен 47,5% респондентов контрольной группы и 52% респондентов экспериментальной группы.

Достаточно значительны показатели низкого уровня: 42,5% у студентов контрольной группы и 40,3% у студентов экспериментальной группы. Подобное распределение свидетельствует о преобладании низкого и среднего уровня по показателю владения знаниями этнопедагогике физического воспитания.

Показатель: эрудированность в вопросах этнопедагогики.

Тест на определение эрудированности в вопросах этнопедагогики.

Цель: определить общий уровень знаний в области этнопедагогики.

Материалы: тестовые задания по этнопедагогике.

Процедура выполнения: обучающимся было предложено пройти тест (Приложение Г), который направлен на проверку эрудированности в области этнопедагогики.

Тест содержал следующие вопросы:

«Признаки для определения этноса?».

«Этнопедагогика – это?».

«К признакам этнической идентичности относятся?».

«Центральное место в системе физического воспитания занимали?».

«Общие представления, разделяемые большей частью общества, относительно того, что является желательным, правильным и полезным – это?».

«Элементы социокультурного наследия, передающиеся из поколения в поколение и сохраняющиеся в определенном обществе в течение длительного времени – это».

«Одна из ведущих задач формирования межэтнической толерантности»,

«Преемственность поколений проявляется в?».

«Исторически сложившаяся совокупность устойчивых психологических черт представителей той или иной нации, определяющих привычную манеру их поведения и типичный образ действий – это ...».

«К одному из множества определений понятия «культура» можно отнести выражение ...».

«Рассмотрение человека как части природы, уважение, поклонение, любовь, бережное отношение к природе отражает принцип».

«Субъектом этноса является человек, который знает».

«Существование у каждого народа идеала человека, главными чертами которого является любовь к Родине, нравственное совершенство, высокая духовность, любовь к людям и к природе отражает ...».

«Социальная группа, характеризующаяся общими наследственными физиологическими особенностями, связанными с единством происхождения и определенной общностью распространения – это».

«Кто из ученых впервые ввел в речевой оборот термин этнопедагогика?».
«Передача опыта младшим, включением их в жизненно необходимую для рода деятельность отражает принцип?».

«Методы реализации этнопедагогической программы».

«К культурным универсалиям в этнопедагогике относятся?».

«Средствами народной педагогики являются?».

Критерии оценивания:

5 баллов получали обучающиеся, которые правильно выполнили более 90%заданий;Студент демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, использует в деятельности.

От 3 до 4 баллов получали студенты, которые правильно выполнили более 70%заданий.

Два балла получали студенты, которые правильно выполнили менее 50% заданий.

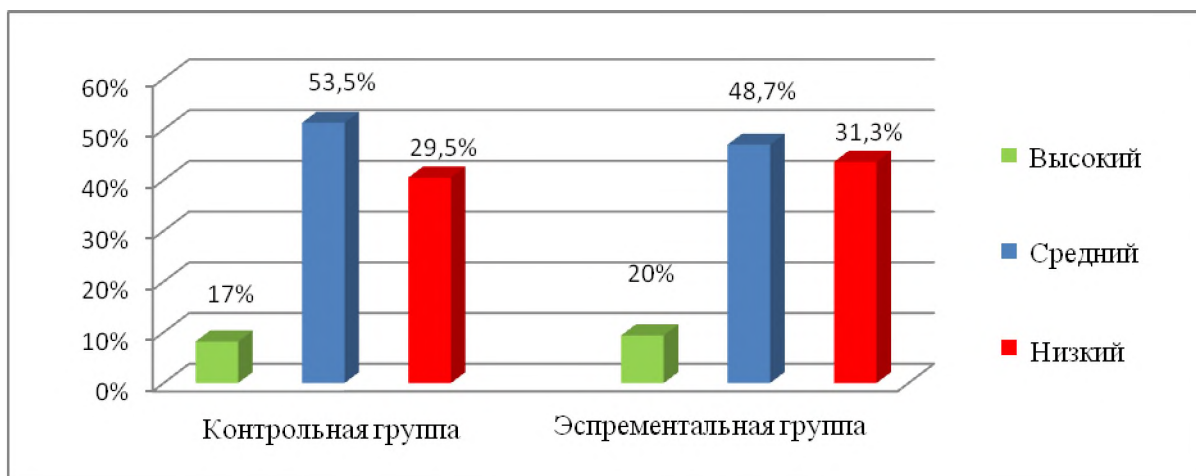


Рисунок 27 – Показатели эрудированности в вопросах этнопедагогики на констатирующем этапе

При анализе данных (рисунок 27) выявлено следующее: в контрольной группе высокий уровень эрудированности в вопросах этнопедагогики выявлен у 17,0% респондентов; в экспериментальной группе высокий уровень наблюдается

у 20,6% испытуемых. На начальном этапе экспериментальной работы для наибольшего числа испытуемых характерны средний и низкий уровень эрудированности в вопросах этнопедагогики: соответственно 53,5% и 29,5% обучающихся контрольной группы, а также 48,7% и 31,3% у студентов экспериментальной группы.

Анализ результатов показывает, что на констатирующем этапе по показателю эрудированность в вопросах этнопедагогики преобладает средний и низкий уровень (таблица 7).

Таблица 7 – Уровень сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности будущих учителей физической культуры в рамках когнитивного критерия

Уровни	I ПОКАЗАТЕЛЬ		II ПОКАЗАТЕЛЬ		ОБЩИЙ УРОВЕНЬ	
	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ
Высокий	10	7,7	17	20	13,5	13,85
Средний	47,5	52	53,5	48,7	50,5	50,35
Низкий	42,5	40,3	29,5	31,3	36	35,8

Деятельностный критерий

Показатель: Использование теоретических и практических знаний этнопедагогики физического воспитания на практике.

Задание: дополнение конспекта урока народными средствами физического воспитания.

Процедура: студентам предложено дополнить конспект урока для учащихся 9 класса народными средствами физического воспитания.

Критерий оценивания

5 баллов получали студенты, которые использовали народные средства физического воспитания в основной части урока.

От 3 до 4 баллов получали студенты, которые применяли средства этноспорта в двух частях урока.

Два балла получали студенты, которые использовали средства этноспорта во всех частях урока, нарушая принципы физического воспитания, в результате чего выбранные средства не повлияли на повышение качества занятия.

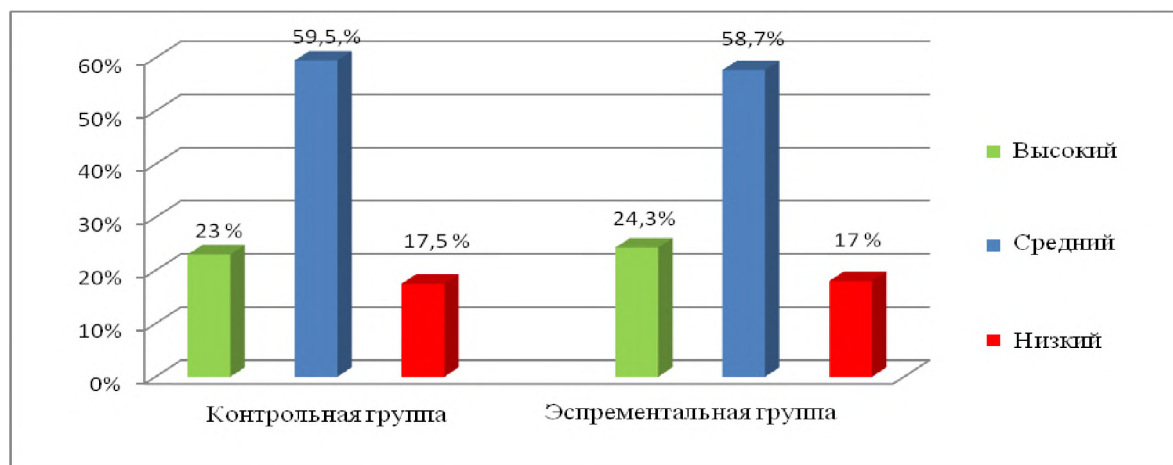


Рисунок 28 – Показатели эрудированности в вопросах этнопедагогики на констатирующем этапе

При анализе данных (рисунок 28) были получены следующие результаты: в контрольной группе высокий уровень у 22,7% испытуемых, в экспериментальной группе 24,3, средний уровень характерен для 59,8% испытуемых контрольной группы и 52,7 % для испытуемых экспериментальной группы, низкий уровень характерен 17,5% испытуемых контрольной группы и 23,3% испытуемых экспериментальной группы.

Данные показатели использования теоретических и практических знаний этнопедагогики физического воспитания на практике свидетельствуют о преобладании среднего уровня владения основами этнопедагогики.

Показатель: развитие физических качества этническими средствами физического воспитания.

Применение народных игр этносов Северного Кавказа.

Материалы: картотека игр.

Процедура выполнения: будущим учителям физической культуры было предложено выбрать три любые народные игры (по классификации этноспорта), разработать конспект занятия, провести его в спортивном зале с последующим анализом.

Критерии оценивания:

5 баллов получали респонденты, которые отобрали 3 игры и правильно оформили конспект практического занятия. В ходе занятия были решены все задачи по развитию физических качеств.

От 3 до 4 баллов получали студенты, которые допустили несколько ошибок в отборе и оформлении игр, большую часть времени удерживали интерес занимающихся, но иногда теряли связь с занимающимися. Игры не в полной мере развивали физические качества (ловкость, силу, выносливость, гибкость, быстроту).

Двумя баллами оценивали показатели студентов, которые подобрали одну игру, выступали перед занимающимися неуверенно, не владели конспектом занятия, ни одно из физических качеств не было адресно развито.

Уровни показателей развития физических качеств средствами этнопедагогики физического воспитания выглядят следующим образом (рисунок 29): высокий уровень – 30,2% у испытуемых контрольной группы, 31,7% у испытуемых экспериментальной группы; средний уровень – 40,3% в контрольной группе и 42,1% в экспериментальной группе; низкий уровень показали 29,5% студентов контрольной группы и 26,2% студентов экспериментальной группы (таблица 8).

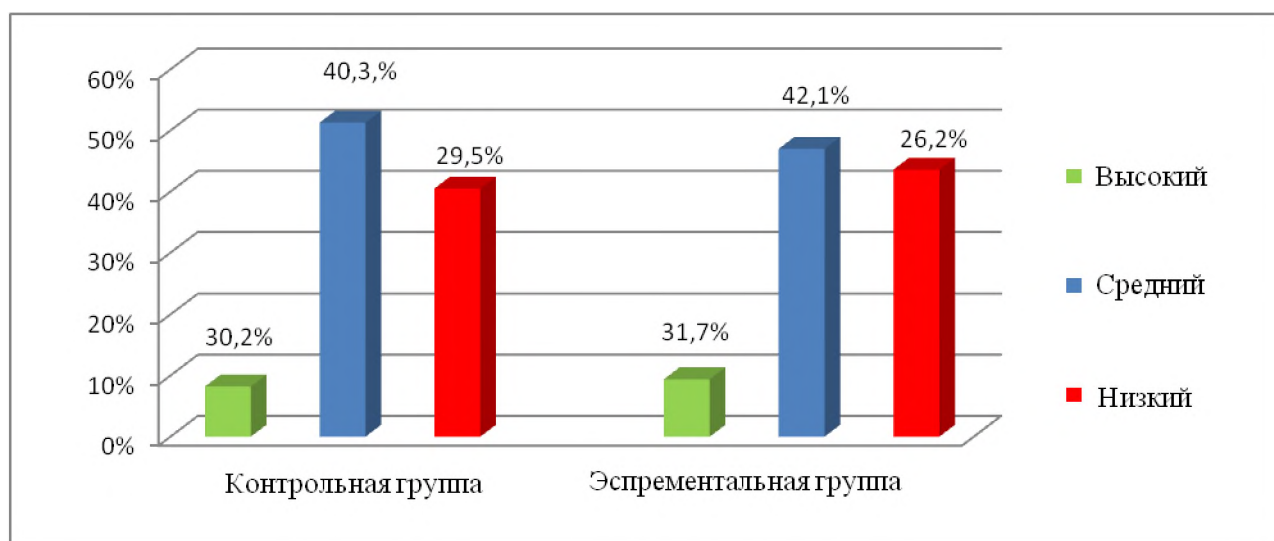


Рисунок 29 – Уровень развития физических качеств этническими средствами физического воспитания

Таблица 8 – Уровни показателей развития физических качеств средствами этнопедагогики физического воспитания

Уровни	I ПОКАЗАТЕЛЬ		II ПОКАЗАТЕЛЬ		ОБЩИЙ УРОВЕНЬ	
	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ
высокий	23	24,3	30,2	31,7	26,6	28
средний	59,5	58,7	40,3	42,1	49,9	50,4
низкий	17,5	17	29,5	26,2	23,5	21,6

Рефлексивно-творческий критерий

Показатель: анализ применения народных средств физического воспитания в учебном процессе.

Проведение урока с применением этноспорта и последующим анализом.

Материалы: инвентарь для проведения занятия.

Процедура выполнения: будущим учителям физической культуры было предложено провести урок с использованием этноспорта, после чего проанализировать свою педагогическую деятельность в ходе проведения урока. Будущие учителя физической культуры не были ограничены в выборе класса и средств этноспорта.

Критерии оценивания:

5 баллов получали респонденты, демонстрирующие полный и разнообразный комплекс средств физического воспитания, которые обоснованно использовали на занятии, что позволило решить дидактические задачи урока, достичь цели и активизировать деятельность учащихся; соблюдали педагогические требования к проведению урока с использованием компьютера; испытывали незначительные трудности при проведении урока.

От 3 до 4 баллов ставили респондентам, которые допустили несколько ошибок в отборе и оформлении занятия, большую часть времени удерживали интерес группы занимающихся, иногда теряли зрительный контакт с аудиторией. В их речи присутствовало незначительное количество ошибок, которые не повлияли на общее впечатление от выступления.

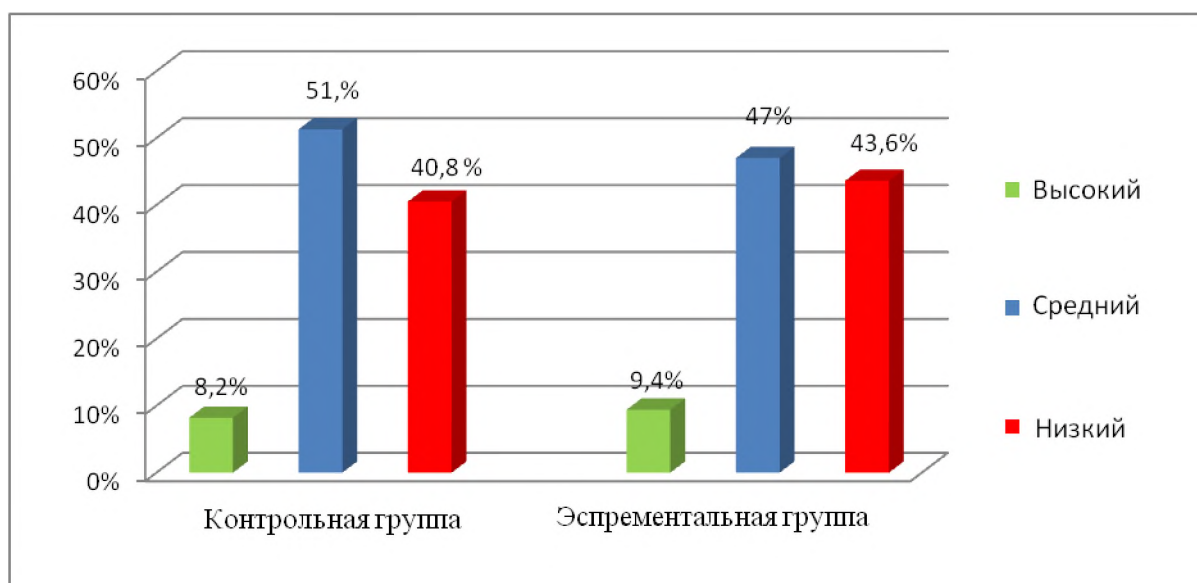


Рисунок 30 – Рефлексивно-творческий критерий оценки уровня владения овладения этнопедагогическими основами физического воспитания

Двумя баллами оценивали обучающихся, которые недостаточно точно подобрали средства, выступали перед занимающимися неуверенно, не владели методами успешного проведения урока.

При анализе данных урока по указанному критерию (рисунок 30) наблюдается некоторое преобладание среднего уровня в экспериментальной группе – 51,3% респондентов. В контрольной группе несколько преобладают показатели низкого уровня сформированности у студентов способностей по овладению методами оценки информации – 47,0% испытуемых.

Показатель: способность оценивать свой уровень владения этноспортом в профессиональной деятельности.

Тест на определение уровня владения этноспортом.

Цель: определить общий уровень знаний, умений и навыков по этноспорту.

Процедура выполнения: обучающимся было предложено пройти тест (Приложение Г), который направлен на проверку знаний умений и навыков по этноспорту.

Тест содержал следующие вопросы:

«Укажите, актуально ли для Вашей будущей профессиональной деятельности владение средствами этноспорта».

«Укажите уровень Ваших знаний по правилам этноспорта».

«Укажите уровень Ваших знаний об играх народов Северного Кавказа». «Укажите уровень владения понятийным аппаратом по этноспорту». «Укажите уровень владения этноспортом детьми младших классов». «Укажите уровень владения этноспортом детьми средних классов». «Укажите уровень владения этноспортом юношами и девушками».

«Укажите уровень владения играми с предметами».

«Укажите уровень владения играми без предметов».

«Укажите уровень владения умениями организации внеурочного мероприятия средствами этноспорта».

«Укажите уровень Ваших умений по проведению урока с элементами этноспорта».

«Укажите, уровень владения играми на развитие выносливости».

«Укажите, уровень владения играми на развитие ловкости».

«Укажите, уровень владения играми на развитие быстроты».

«Укажите, уровень владения играми на развитие ловкости».

«Укажите, уровень владения играми на развитие силы».

«Укажите, умение отбирать игры по возрастным показателям и гендерным особенностям».

Критерии оценивания:

5 баллов получили обучающиеся, показавшие высокий уровень знаний и умений в области этноспорта.

От 3 до 4 баллов получили студенты, которые показали средний уровень знаний и умений в области этноспорта.

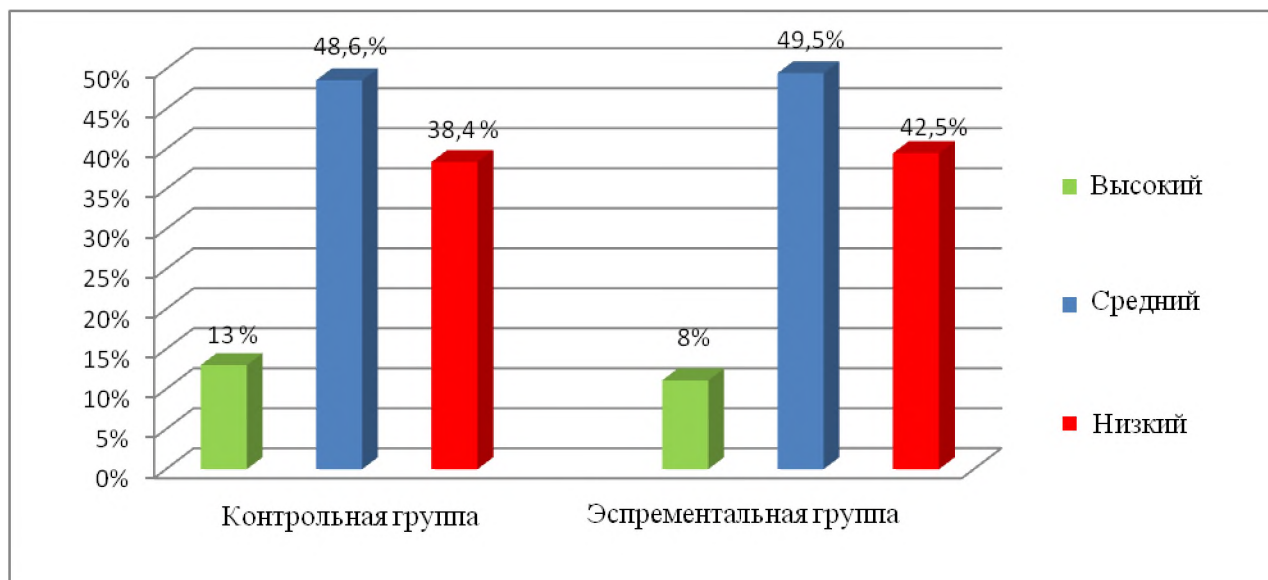


Рисунок 31 – Рефлексивно-творческий критерий оценки уровня способности оценивать свой уровень владения этноспортом в профессиональной деятельности

Два балла получили студенты, которые показали низкий уровень знаний и умений в области этноспорта.

Анализ данных выявил следующее (рисунок 31): в контрольной группе высокий уровень знаний, умений и навыков по этноспорту выражен у 13,0% респондентов; в экспериментальной группе высокий уровень наблюдается у 8 % испытуемых.

На начальном этапе экспериментальной работы для наибольшего числа испытуемых характерны средний и низкий уровень сформированности знаний, умений и навыков в области этноспорта. Эти показатели соответственно составляют 48,6% и 38,4% у обучающихся контрольной группы, а также 49,5% и 42,5% у студентов экспериментальной группы (таблица 9).

Таблица 9 – Уровни сформированности этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры в рамках рефлексивно-творческого критерия

Уровни	I ПОКАЗАТЕЛЬ		II ПОКАЗАТЕЛЬ		ОБЩИЙ УРОВЕНЬ	
	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ
Высокий	8,2	9,4	13	8	10,6	8,7
Средний	51	47	48,6	49,5	49,8	48,25
Низкий	40,8	43,6	38,4	42,5	39,6	43,05

Таким образом, в рамках рефлексивно-творческого критерия высокий уровень выражен у 10,6% у студентов контрольной группы и 87% у студентов экспериментальной группы. В данной таблице мы видим преобладание среднего и низкого уровня по рефлексивно-творческому критерию.

В процессе осуществления формирующего этапа эксперимента было осуществлено внедрение и всесторонняя апробация предложенной нами модели развития и совершенствования этнопедагогической компетентности у обучающихся. Полученные данные были подвергнуты качественной и количественной обработке, на основе которой определены педагогические условия эффективного формирования этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры в рамках профессиональной подготовки в вузе, а также предложен курс «Теория и методика этноспорта», содержащий теоретические, практические и контрольно-измерительные материалы.

В рамках исследования были выделены критерии, показатели и уровни оценивания сформированности этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры.

Разработаны критерии и показатели, позволяющие диагностировать уровень сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности будущих учителей физической культуры: мотивационный критерий (показатели); когнитивный критерий (показатели); деятельностный критерий (показатели); рефлексивно-творческий критерий (показатели). На основе выделенных критериев и показателей охарактеризованы три уровня оценивания сформированности информационной культуры будущих учителей физической культуры – высокий, средний и низкий.

Проанализировав результаты констатирующего эксперимента, можно сделать вывод, что этнопедагогическая профессиональная компетентность будущих учителей физической культуры не формируется стихийно. Качественный анализ ответов будущих учителей физической культуры позволил сделать вывод о том, что у большинства обучающихся отсутствует мотивация

формирования этнопедагогической компетентности, наблюдается низкое качество знаний в сфере этнопедагогики физического воспитания.

Полученные данные, подтвердили значимость обладания этнопедагогической компетентностью для будущих учителей физической культуры, послужили основанием реализации основного этапа исследования.

Студенты ЭГ и КГ по результатам начального анкетирования до проведения исследования статистически достоверно не отличались ($P > 0,05$).

Таблица 10 – Исходные уровни сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности будущих учителей физической культуры в разрезе критериев оценивания (в %)

КРИТЕРИЙ		КОЛИЧЕСТВО	КОЛИЧЕСТВО СТУДЕНТОВ, ОБЛАДАЮЩИХ УРОВНЕМ, В %		
			Низкий	Средний	Высокий
Мотивационный	1	КГ (n = 70)	11,1 (n = 8)	33,4(n =23)	55,3 (n = 39)
		ЭГ (n=70)	9 (n=6)	33,7(n =24)	57,3(n = 40)
	2	КГ (n = 70)	13(n=9)	49,2(n =34)	37,8(n = 27)
		ЭГ (n=70)	15,2(n = 11)	46,1(n = 32)	38,7(n = 27)
Когнитивный	1	КГ (n = 70)	10 (n = 7)	47,5 (n = 33)	42,5 (n = 30)
		ЭГ (n=70)	7,7(n = 5)	52 (n = 37)	40,3 (n = 28)
	2	КГ (n = 70)	17 (n = 12)	53,5(n = 37)	29,5(n = 21)
		ЭГ (n=70)	20(n = 14)	48,7(n = 34)	31,3(n = 22)
Деятельностный	1	КГ (n = 72)	23 (n = 16)	59,5 (n = 42)	17,5 (n = 12)
		ЭГ (n=70)	24.3 (n = 17)	58,7(n = 41)	17(n = 12)
	2	КГ (n = 70)	30,2 (n=21)	40,3 (n = 28)	29.5 (n = 21)
		ЭГ (n=70)	31,7(n = 22)	42,1(n = 30)	26,2(n = 18)
Рефлексивно-Творческий	1	КГ (n = 70)	8,2 (n =6)	51 (n = 36)	40,8 (n = 28)
		ЭГ (n=70)	9,4(n = 7)	47(n = 32)	43,6(n = 31)
	2	КГ (n = 70)	13(n = 9)	48,6(n = 34)	38,4(n = 27)
		ЭГ (n=70)	8(n = 6)	49,5(n = 35)	42,5(n = 29)
Общий уровень по критериям	1	КГ(n = 70)	15,70(n = 35)	47,80(n = 35)	36,0(n = 35)
	2	ЭГ (n=70)	15,66(n = 35)	47,23(n = 35)	37,11(n = 35)

На основании анализа результатов констатирующего этапа эксперимента (Таблица 10), позволяющего определить уровень сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности установлено, что сформирован высокий уровень у 36,0% студентов ЭГ и 37,11% – у студентов КГ. Средний уровень этнопедагогической компетентности сформирован у 47,80%

студентов КГ и 47,23% у студентов ЭГ, низкий уровень характеризуется у 15,70% студентов КГ и 15,66% – у студентов КГ.

Статистических различий между показателями, характеризующими уровень сформированности этнопедагогической компетентности у студентов ЭГ и КГ до проведения исследования не обнаружено ($P > 0,05$).

2.2. Реализация педагогических условий и педагогической модели формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания

Задачи реформирования российского общества медленно, но с настойчивостью выдвигают на первый план проблемы качественного образования. Чем дальше страна шагает по пути политических, экономических и социальных преобразований, тем ярче проявляется зависимость успехов в этих областях от образовательного, оздоровительного и в целом культурного уровня населения. Происходящие в последние десятилетия события в жизни народов Российской Федерации, особенно проживающих в Северо-Кавказском регионе, породили немало проблем, связанных с межнациональными отношениями. В этой связи остается проблема объективного и всестороннего исследования этих взаимоотношений.

Исследования последних лет фиксируют проблемы физического воспитания подрастающего поколения, обусловленные негативными отклонениями в физическом и психическом здоровье, снижением двигательной активности, склонностью к употреблению психоактивных веществ, наркотиков (М.В.Антропова [11], В.А. Антипов [9], Д.В. Антипова [10], С.П.Евсеев [84], Л.М. Кузнецова [117], Н.Н. Куинджи [126], В.Н. Курьсь [131], В.Р. Кучма [133], С.Е. Ратенко [209] и др.).

В связи с вышесказанным, на наш взгляд, будущий учитель физической культуры вместе с фундаментальными знаниями теории и практики физического воспитания должен иметь высокий уровень развития этнопедагогической

компетентности. Рассмотрение этнонациональной физической культуры, её функционирования на Северном Кавказе и причастность к динамике культурно-национального развития даёт основания анализировать эти проблемы в аспекте единства мировой культуры.

В процессе исследования нами был проведён анализ теоретических положений, систематизирован имеющийся опыт формирования этнопедагогической компетентности.

Результатом этой работы стала разработанная модель и педагогические условия формирования ЭПК будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания.

1. Первое условие - формирование мотивации к изучению этноспорта как народного средства физического воспитания. Данное условие предусматривает:

– создание специфической культурно-образовательной среды для сохранения этнокультуры народных средств физического воспитания; активную деятельность по формированию различных национальных творческих коллективов в вузе. Культурно-образовательная деятельность являлась особым видом профессиональной деятельности будущего бакалавра, направленной на создание условий для наиболее полного развития, самоутверждения и самореализации личности. Культурно-образовательная деятельность в целом распространяла своё влияние на все основные сферы жизни студента, включая общественно-политическую, производственную, бытовую, досуговую, спортивные сферы, помогающие в решении многих социальных проблем соответствующими средствами, формами, методами (игры, фольклор, праздники, обряды и т.). Она включала в себя всё многообразие проблем по организации свободного времени: общение, усвоение культурных ценностей и т. д.) в вузе, атмосферы доброжелательности; гуманного стиля взаимоотношений; помощь студентам в овладении демократическими принципами жизни; обмен опытом самообразования.

В целом, обучение было одним из эффективных средств как развития личности обучающегося, так и формирования мотивации к этнопедагогической деятельности.

2. Второе условие - организация целенаправленной работы по формированию ЭПК будущих учителей физической культуры народными средствами физического воспитания (этноспорта) предусматривало интеграцию аудиторной и внеаудиторной деятельности.

Аудиторная работа осуществлялась на основе освоения дисциплины «Теория и методика этноспорта», обеспечивающей эффективное формирование этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры.

Данная элективная дисциплина была призвана сформировать у будущих учителей физической культуры знания, умения и навыки в использовании народных средств физического воспитания, этноспорта. Цель изучения дисциплины обусловлена стратегией развития современного общества. Эти процессы актуализируют внесение изменений в теорию и практику педагогического образования, активизацию поиска новых моделей образования, направленных на повышение уровня квалификации и профессионализма будущих педагогов. Потребность в развитии у студентов физической подготовленности, самостоятельности и продуктивности мышления, позволяющих работать в условиях постоянной изменчивости социально-профессиональной среды, выдвигало на первый план реализацию развивающей функции обучения. При этом способность осуществлять этнопедагогическую деятельность могла появиться у выпускника лишь в том случае, если образовательный процесс был технологичным.

Хотя термин «технология» и стал привычным для педагогической теории и практики образования, до сих пор в его употреблении, понимании и подходах к проектированию наблюдаются существенные различия. Нет общепринятой трактовки термина «технология», таксономии технологий по степени их обобщенности. Остаётся открытым вопрос о правомерности использования

понятий «образовательная технология», «технология воспитания», «технология развития», «инновационные педагогические технологии».

Некоторые исследователи считают, что введение термина «технология» связано с подменой понятия методика. Так, по убеждению многих учёных и педагогов-практиков определение конкретных целей воспитания связано с принудительным воздействием на личность, что противоречит личностно-ориентированному подходу, логике «субъект-субъектных» взаимоотношений, то есть понятие «технология воспитания» не согласуется с современными взглядами на образование.

Что же касается понятия «инновационные» (новые, более эффективные), то английское слово *innovation*, от которого происходит данное прилагательное, переводится как нововведение, инвестиция в новацию, означает внесение в деятельность новых элементов, повышающих её результативность, внедрение и прибыльное использование результатов на рынке. Поскольку педагогическая технология создаётся, чтобы повысить продуктивность образования на основе внесения новшеств, она и является этой инновацией.

Термин «технология обучения» введён на конференции ЮНЕСКО в 1970 г. В современной литературе существуют различные подходы к его пониманию. В то же время, многие авторы выделяют и общие черты: алгоритмизированный характер предварительно спроектированного учебного процесса; обусловленность обучения мотивами; эффективные средства и особенности их использования, создающие новую модель обучения; гарантия качества результата; системность, научность, воспроизводимость, возможность тиражирования и переноса процесса в новые условия (М.М. Левина [145], Г.К. Селевко [217], С.А. Смирнов [226], Д.В.Чернилевский [276], О.К. Филатов [257]). Все отмеченные характеристики отвечают критерию законосообразности, поэтому в качестве инвариантного признака, отражающего технологичность процесса обучения, предлагается законосообразность (М.Я. Виленский [147], П.И. Образцов [189], В.А. Сластенин [225], С.А. Смирнов [226]; А.И. Уман [245] и др.).

К общим признакам относится также диагностическое целеобразование, эффективность, проектируемость и алгоритмируемость, системная целостность и управляемость. Так, согласно теории контекстного обучения А.А. Вербицкого, технология – это реализованный на практике проект взаимосвязанной деятельности субъектов образовательного процесса, разрабатываемый и осуществляемый в соответствии с закономерностями познавательной деятельности, а также с учетом логики развертывания научного знания и логики его использования в качестве ориентировочной основы в будущей профессиональной деятельности [46].

В процессе работы у преподавателя складывается собственный опыт, где из предложенных средств, методов и форм отбираются наиболее удачные приемы, действия, средства, комментарии и т.п., которые педагог использует в сходных ситуациях. Поэтому деятельность конкретного преподавателя может рассматриваться как технология, если в его работе детально проработаны и реализованы основные составляющие процесса.

Наличие описания этого процесса в виде последовательности операций позволяет транслировать технологию и повторять её другими педагогами без ущерба для результатов обучения. Таким образом, технология обучения, в отличие от методики задаёт конкретные результаты обучения, показывает конкретные пути их достижения и обосновывает гарантию достижения этих результатов.

Ученые М.Я. Виленский, П.И. Образцов, В.А. Сластенин, С.А. Смирнов, А.И. Уман, Д.В. Чернилевский, О.К. Филатов и др. полагают, что в случае, когда однозначно не выявлены критерии оценки сформированности качеств личности, использование терминов «технология развития» и «технология образования» некорректно.

В самом обучении уже заложен потенциал для развития личности. Как указывает Л.С. Выготский, правильно организованное обучение вызывает такие процессы развития, которые вне обучения сделались бы невозможными [49]. К тому же, для контроля уровня развития отдельных сфер личности давно

определены конкретные параметры, например, для физического развития детей и подростков.

Под технологией формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры, нами понимается педагогический процесс, который, при реализации предусмотренных в нём методов и форм, общей организации, последовательности этапов и шагов, гарантирует за период подготовки студентов в образовательном учреждении освоение ими профессионально-методической деятельности на более высоком уровне, чем это имеет место в традиционных моделях обучения.

Важность и актуальность разработки педагогической технологии, ориентированной на формирование обусловлена совокупностью научно-методических факторов этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры на основе использования народных средств физического воспитания.

Использование в процессе обучения и воспитания разработанных средств физического воспитания, обеспечило решение множества значимых задач по формированию и развитию у будущих учителей физической культуры этнопедагогической компетентности.

Главная цель дисциплины «Теория и методика этноспорта» – формирование этнопедагогической компетентности обучающихся на основе знаний, умений, навыков, сформированных средствами физического воспитания, что является фундаментом для дальнейшего саморазвития и эффективной управленческой деятельности в сфере физического воспитания.

Эта цель достигается в процессе решения следующих задач:

- сформировать, опираясь на рациональные виды физического воспитания, понимание того, что народный педагогический опыт является необходимым компонентом содержания подготовки специалиста;
- выработать умения использования опыта этнопедагогики, этноспорта в современной педагогической деятельности;

- научить будущих учителей физической культуры создавать развивающую среду для продуктивного сопровождения развития обучающегося;

- содействовать восприятию многообразия этнокультур как ценности, как ценной составляющей мировой культуры образования.

Учебная дисциплина входит в перечень модуля базовой части, формируемого участниками образовательного процесса направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Физическая культура». Общий объем дисциплины составляет две зачетные единицы (72 часа).

Аудиторная учебная работа по дисциплине «Теория и методика этноспорта» проводилась в форме лекций, семинарских, практических и самостоятельных занятий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать теоретические основы этнопедагогики физического воспитания, уметь ориентироваться в области физической культуры и спорта, иметь навыки работы с детьми в поликультурной образовательной среде, а также основные требования безопасности на уроках.

Данный курс внедрён и апробирован по следующим направлениям подготовки:

- 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) – профиль «Физическая культура» и «Безопасность жизнедеятельности»;

- 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Физическая культура».

Освоение курса направлено на формирование у обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 (ФГОС 3++):

- профессиональных компетенций (ФГОС 3++);

- способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

- способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7);

–способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);

–способность осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);

–способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп – (ПК-10).

–готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки исследовательских задач в области образования, и их решения (ПК-11).

Предложенное количество часов на освоение конкретной темы носит рекомендательный характер, может варьироваться в пределах общего количества часов, отведенных на дисциплину.

В процессе преподавания спецкурса «Теория и методика этноспорта» мы использовали модульно-рейтинговую технологию обучения.

Руководствуясь целью подготовить будущих учителей физическо й культуры к этнопедагогической деятельности, мы использовали разнообразные формы работы в процессе обучения: лекции, семинарские, практические, самостоятельные и консультационные занятия.

Лекционные занятия направлены на изучение терминологического аппарата этноспорта, классификации этноспорта в системе физической культуры и спорта.

Практические задания направлены на формирование умений и навыков профессиональной деятельности с использованием средств этнопедагогики физического воспитания.

Проверка полученных знаний и умений осуществляется с помощью тестовых опросов, практических и семинарских занятий, контрольных работ, защиты курсовых работ, а также в ходе зачётов и экзаменов.

Результатом качества освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) бакалавриата выступает уровень

сформированности общекультурных, общепрофессиональных и специфических профессиональных компетенции выпускника.

Для успешной организации реализации образовательного курса необходимо было выявить позиции субъектов учебного занятия на различных его этапах (Таблица 11).

Таблица 11 - Позиция преподавателя и студентов на разных этапах организации учебного занятия

Этапы	Позиция преподавателя	Позиция студента
I этап Погружение в тему и совместную деятельность	Организатор	Соисполнитель
II этап Развертывание совместной деятельности	Консультант, модератор	Участник (фронтальной и групповой работы)
III этап Рефлексия понимания совместной деятельности	Организатор-консультант эксперт	Участник парной работы

Рабочая программа учебной дисциплины «Теория и методика этноспорта» включает следующие разделы:

Социально-педагогические аспекты этноспорта:

– описание спорта в социокультурном контексте современного общества, в том числе тенденций глобализации; дефиниции этноспорта как актуального явления физического воспитания; этнокультурные традиции народов России, в том числе Северного Кавказа; спортизация этнических игр и состязаний; спортивные федерации; концепции культурного многообразия, межкультурный диалог;

– международные акты и российское законодательство в области этноспорта; спортивный дискурс терминологии этноспорта.

2. Этноспорт в структуре физической культуры и спорта:

- особенности спортизации национальных форм физической активности; англо-саксонская модель спорта, где спортивные федерации формируются в соответствии с национальными видами спорта; консервация самобытности этнокультур в традиционных играх в соответствии с положениями этноспорта;

Методика этноспорта:

- ознакомление с традиционными танцами и гимнастикой;
- знакомство с традиционными гонками (забегами, скачками, заплывами, ездой в упряжках, греблей на плотах и т.д.);
- изучение народных единоборств (кулачного и палочного боя, борьбы, смешанного поединка);
- изучение народных игровых состязаний (в поединках и в команде);
- знакомство с традиционным перетягиванием (палки или каната);
- ознакомление с традиционным поднятием или переносом тяжестей (мешков, камней, брёвен и др.);
- освоение традиционных прыжков (через различные препятствия);
- знакомство с традиционными стрельбой и метанием (топора, ножа, веника) и т.д. (включая специфику этносов Ставрополья);
- знакомство с народными логическими играми;
- изучение подходов к судейству, знакомство с правилами оценивания игровых состязаний.

4. Организация соревновательных мероприятий этноспорта:

- особенности организации народных игровых состязаний (исторический экскурс проведения мероприятий коренными народами); устное народное творчество, народная музыка и танцы, ярмарка изделий народных мастеров (ремесло, промыслы) как неперенные атрибуты этноспорта; сравнительный анализ форм физической активности, игр народов мира (с акцентом на Северо-Кавказском регионе);
- особенности проведения фестивалей народных игр, состязаний; возможности их модернизации и усовершенствования; привязка к определенной календарной дате или определенному месту в соответствии с календарно-историческими традициями;
- учет различных категорий соревнующихся в организации мероприятий с использованием народных средств физического воспитания, этноспорта.

В каждом из разделов курса был подобран соответствующий материал (таблица 12).

Цель освоения курса – повышение уровня эпок народными средствами физического воспитания для успешной работы будущего учителя физической культуры		
  		
Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
Социально-педагогические аспекты этноспорта	Определение предмета этноспорта: теоретическое обоснование, практическое предназначение, особенности	14
Этноспорт в структуре физической культуры и спорта	Изучение Классификации традиционных видов физической активности и спорта	18
Методика этноспорта	Методические особенности этноспортивных мероприятий. Единоборства: борьба без нанесения ударов и с нанесением ударов, состязания без оружия и с оружием. Демонстрация владения предметами	24
Организация соревновательных мероприятий этноспорта	Этнокультурные и этнопедагогические особенности проведения традиционных игр Методика проведения фестивалей. Рекреация и оздоровление средствами физического воспитания	16

Разработка модели освоения курса реализовывалась поэтапно. В каждом из разделов подобран соответствующий материал.

1. Организационный этап. Цель данного этапа – разработка модуля освоения дисциплины «Теория и методика этноспорта» и ознакомление студентов с его структурой и содержанием.

Для этого мы провели библиографический поиск изданий по этнопедагогике физического воспитания, изучение различной литературы в сфере этнопедагогике и этноспорта, изучение видеоматериалов; анализировались научные и методические статьи, наглядная информация в сфере этнопедагогике.

Затем материал, который был отобран в результате поиска, был систематизирован, проанализирован, проверен и адаптирован к условиям вуза.

В зависимости от того, в каком виде был представлен материал по итогам поиска, были разработаны отдельные разделы модуля («Социально-

педагогические аспекты этноспорта», «Этноспорт в структуре физической культуры и спорта», «Методика этноспорта», «Организация соревновательных мероприятий этноспорта»). В содержание разделов был отобран соответствующий материал.

2. Основной этап обучения.

Цель данного этапа – повышение грамотности в области этнонациональной физической культуры и этнопедагогики в целом, приобщение к идеалам и ценностям физической культуры. На этом этапе разрабатывалась модель, содержание дисциплины, определялись методы и средства, обеспечивающие достижение нужного результата. Были разработаны оценочные материалы, формы контроля:

- прохождение входного анкетирования и знакомство с содержанием модуля;
- изучение теоретического раздела программы и консультирование по возникающим вопросам;
- ознакомление с этническими видами физического воспитания народов Северного Кавказа и России;
- сдача контрольных нормативов;
- просмотр видеофильмов;
- прохождение тестирования;

3. Контрольно-коррекционный этап.

Цель данного этапа – контроль уровня сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности, определение приобщённости студентов к идеалам и ценностям этноспорта.

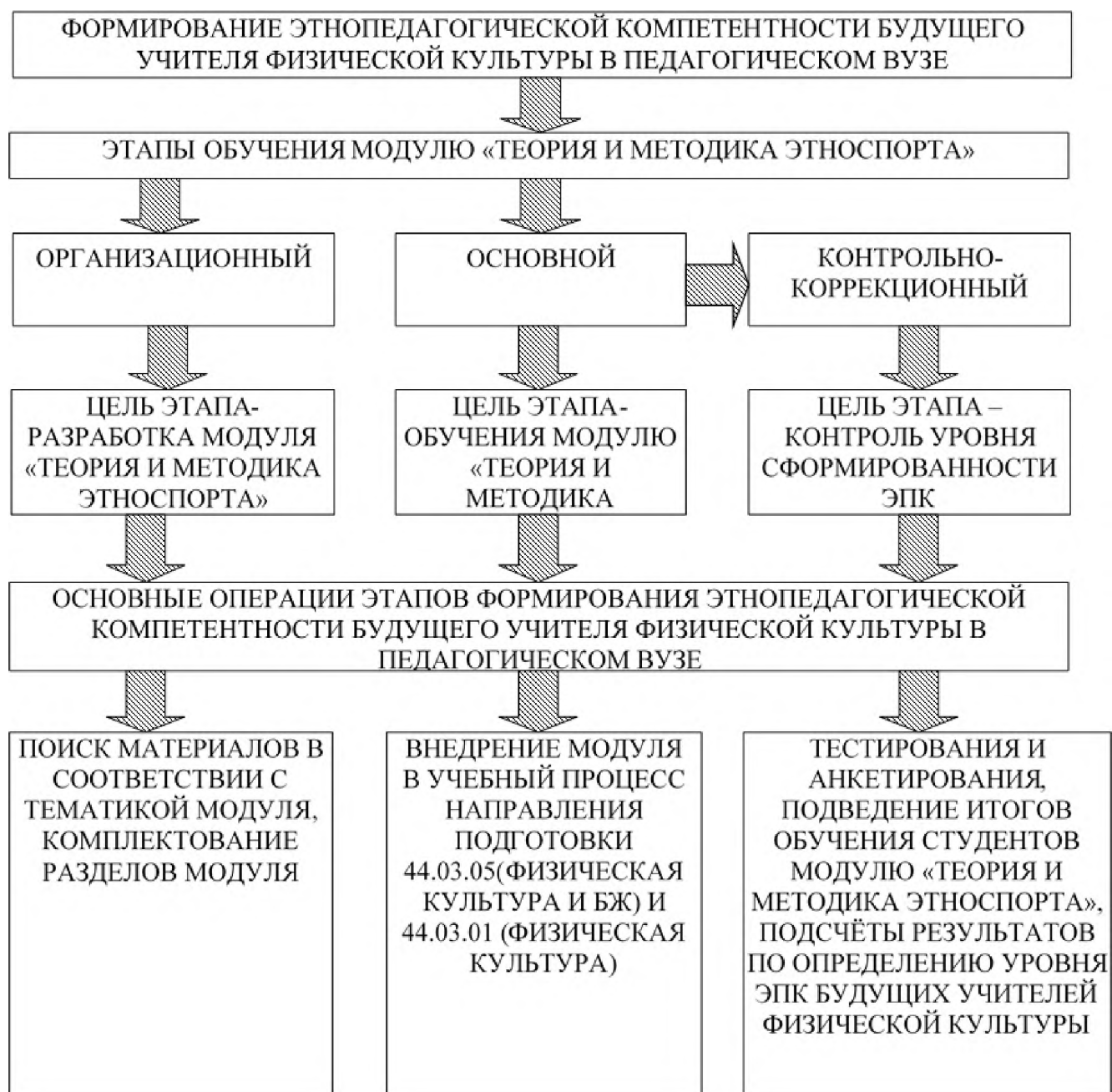


Рисунок 32. Этапы обучения модулю «Теория и методика этноспорта»

На этом этапе:

- проводилось тестирование и анкетирование;
- подводились итоги обучения студентов модулю «Теория и методика этноспорта»(выявление результатов);
- коррекция модуля «Теория и методика этноспорта».

Таким образом, интегрированным итогом изучения курса «Теория и методика этноспорта» стало формирование и развитие у обучающихся таких знаний, умений и навыков, которые в совокупности позволяют говорить о

становлении личности с высоким уровнем этнопедагогической компетентности, включающим Педагогический гуманизм, педагогический оптимизм, доброту и любовь к детям; ответственность и добросовестность, честность и справедливость, милосердие и сострадание, толерантность, и уважение к людям и ответственность перед обществом.

Внеаудиторная деятельность осуществлялась в рамках спортивного отрядов или клубов:

- Горно-спортивный клуб «Архыз» ФГБОУ ВО Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева.
- Студенческий спортивный педагогический отряд «Лидер» ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»
- Студенческий спортивный клуб ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет».

Студенческие спортивные клубы созданы для сохранения этнокультурного многообразия народов России, поддержания диалога культур между представителями различных народов и стран обучающихся в вузах; объединения студентов и высоконравственного, физического и духовного развития личности; популяризации здорового образа жизни и создания оптимальных условий для развития массового студенческого спорта этническими средствами физического воспитания; создания сборных команд по различным видам спорта для дальнейшего участия в соревнованиях студенческих команд.

Также проводились ежегодные мероприятия «Этноспорт и традиционные игры народов Северного Кавказа» среди студентов ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт» в дни национальных культур народов России.

Целью и задачами этих мероприятий является: приобщение студенческой молодежи к играм народов Северного Кавказа как неотъемлемой части культурного богатства России в рамках Недели национальных культур Северного Кавказа.

Задачи соревнований: популяризация этноспорта и традиционных игр народов Северного Кавказа в среде студенческой молодежи, развитие у студентов представления о ценности национальных культур этносов СКФО, совершенствование знаний и интеллектуальных способностей участников соревнований, распространение в студенческом коллективе идеи спортивного образа жизни, формирование толерантного мышления граждан поликультурного региона.

Интеграция аудиторной и внеаудиторной деятельности заключалась во взаимосвязи изучаемого материала на занятиях элективных курсов и представленного к защите или рассмотрению на заседаниях проблемно-творческой группы.

Следует отметить и Всероссийский летний студенческий спортивно-патриотический лагерь «Эльбрус» КБГУ им Х.М.Бербекова, целью которого является развитие массового студенческого спорта и популяризация здорового образа жизни. Ежегодно в данном мероприятии участвуют делегаты из разных вузов России: Северо-Кавказского федерального университета, Ростовского государственного медицинского университета, Ставропольского государственного педагогического института, Северо-Осетинского государственного университета, Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, г. Пятигорска, Пятигорского медико-фармацевтического института, Чеченского государственного педагогического университета, Санкт-Петербургского государственного университета телекоммуникации, Кубанского государственного университета.

3.Ежегодный турнир Чеченского государственного педагогического университета по этно-волейболу среди юношей на Кубок ректора. В данных соревнованиях принимают участие студенты вузов Чеченской республики.

Научно-исследовательская работа студентов в области народных средств физического воспитания содействовала формированию готовности будущих специалистов к творческой реализации полученных в институте знаний, умений и навыков, помогала овладевать методологией научного поиска, обрести

исследовательский опыт. Привлечение к научно-исследовательской работе студентов позволяло использовать их потенциал для решения актуальных проблем в различных отраслях науки.

Примером исследовательских студенческих проектов могут служить следующие проекты «Философия и психология рукопашного боя этническими средствами физического воспитания», «Физическое воспитание студентов в условиях национальной школы» и др.

3. Третье условие – рефлексия и самоконтроль формирования этнопедагогической компетентности будущими учителями – предусматривало вовлечение студентов в научную и творческую деятельность, заключающаяся в предоставлении студентам возможности свободного обмена мнениями, идеями в обстановке живого обсуждения, творческой дискуссии, творческой проектной деятельности.

Для активизации познавательной деятельности, формирования умений самоконтроля и рефлексии студентов по проблемам этнопедагогики и этноспорта использовались формы работы:

- беседы, диспуты по народным играм, педагогическим воззрениям разных народов, идеале совершенного человека, методам и приемам воспитания;
- творческие вечера с выступлениями представителей национальной интеллигенции (композиторов, художников, писателей и т.д.);
- проведение КВН по материалам фольклора и средств физического воспитания, «Дней этнопедагогики» со сравнительным анализом воспитательных традиций разных народов;
- подготовка рефератов о традициях воспитания детей, нормах поведения разных народов (по итогам самостоятельной поисковой деятельности);
- просмотр видеофильмов о передовом педагогическом опыте по национальному и поликультурному воспитанию детей народными средствами физического воспитания в УОР, СОШ, СДЮШОР, ДЮСШ и т.д.).

Следует отметить участие студентов и преподавателей в Северо-Кавказском межрегиональном спортивном форуме «Политех» с 18 по 30 ноября

2019 г. в г. Махачкала. Соревнования проходили по таким направлениям, как мини-футбол, волейбол, баскетбол, настольный теннис, плавание и скалолазание. Проект реализуется с целью создания единой площадки для повышения спортивного мастерства талантливой молодёжи по следующим видам спорта: мини-футбол, волейбол, баскетбол, настольный теннис, плавание, скалолазание, посредством проведения спортивно-оздоровительных мероприятий.

Смысл данных мероприятий в современном мире заключается в сохранении существующих самобытных этнических видов физического воспитания и упрочении взаимосвязи между ними на общечеловеческой основе.

Таким образом, в ходе формирующего эксперимента имело место сочетание аудиторной и внеаудиторной деятельности студентов экспериментальной группы. Здесь же были реализованы педагогические условия, эффективность которых была выявлена в процессе диагностики на контрольном (итоговом) этапе эксперимента.

2.3. Анализ результатов экспериментальной работы по формированию этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры

Третий этап включал формирующий эксперимент, целью проведения формирующего этапа исследования был сравнительный анализ результатов экспериментальной работы и проверка эффективности модели формирования этнопедагогической профессиональной компетентности будущих учителей физической культуры. Диагностика уровня сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности будущего учителя физической культуры проводилась с помощью методик, аналогичных констатирующему эксперименту: анкетирование, тестирование, разработка спортивно-массовых и оздоровительных мероприятий средствами этноспорта и традиционных игр, дополнение конспекта урока с применением национальных

видов спорта, разработка бланка с применением народных игр народов Северного Кавказа, проведение урока с последующим анализом.

Формирующий эксперимент был организован в рамках преподавания дисциплины учебного плана «Теория и методика этноспорта». Преподаватель осуществлял консультирование в ходе выполнения обучающимися упражнений самостоятельной работы по дисциплине, давал рекомендации по работе с отдельными заданиями.

Для определения уровня сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности будущих учителей физической культуры по мотивационному критерию были предложены такие задания, как анкетирование, разработка спортивно массовых и оздоровительных мероприятий с использованием средств этноспорта и традиционных игр.

Для экспериментальных и контрольных групп сравнительный анализ результатов по мотивационному критерию и его показателям (осознание значимости формирования этнопедагогической профессиональной компетентности средствами физического воспитания; ориентация на активное применение средств физического воспитания в профессиональной деятельности) представлен в таблице 13.

Таблица 13 – Сравнительные уровни сформированности информационной культуры будущих учителей физической культуры по мотивационному критерию (в %)

КРИТЕРИЙ		КОЛИЧЕСТВО СТУДЕНТОВ, ОБЛАДАЮЩИХ УРОВНЕМ, В %		
		Низкий	Средний	Высокий
Контрольная группа	Констатирующий эксперимент	46,05	41,03	12,05
	Контрольный Эксперимент	40,6	44,3	15,1
Экспериментальная группа	Констатирующий эксперимент	48	39,9	12,1
	Контрольный Эксперимент	37,1	42,3	20,6

В контрольной группе зафиксированы следующие преобразования: доля студентов с высоким уровнем возросла на 3,05%, средним уровнем на 3%, с низким уровнем по мотивационному критерию уменьшилось на 3,68%.

По мотивационному критерию зафиксирована положительная динамику сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности в экспериментальной группе после проведения формирующего эксперимента. В контрольной группе произошли незначительные изменения. Высокий уровень сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности по мотивационному критерию в экспериментальной группе будущих учителей физической культуры возросла на 8,5%, средним уровнем – на 2,4%. Стоит отметить значительное уменьшение доли студентов с низким уровнем сформированности мотивационного критерия этнопедагогической профессиональной компетентности (на 5,45%).

По таблице 13 мы видим значительные различия в экспериментальной и контрольной группах. Это объясняется интересом к применению народных средств физического воспитания, который, оказался наиболее ярко выраженным среди обучающихся экспериментальной группы, что подтверждает эффективность применяемой методики. Также улучшились показатели, отражающие общественно значимые мотивы.

Анализ результатов проведенного анкетирования дает основание полагать, что ответы респондентов стали содержательными, логичными, то есть проведенная работа имела положительную динамику.

По когнитивному критерию были предложено анкетирование по показателям владения знаниями этнопедагогики физического воспитания и эрудированности в вопросах этнопедагогики.

В таблице 14 по когнитивному критерию мы видим положительную динамику в контрольной и экспериментальной группе после формирующего эксперимента. Так, в контрольной группе возросла доля обучающихся с высоким уровнем на 3,8%, средним уровнем на 1,9% доля студентов. Число студентов с низким уровнем уменьшилось на 57%. В экспериментальной группе мы видим следующие результаты: высокий уровень повысился на 7,75%, средний уровень на 4,15% и низкий уровень на 11,9%. Такие данные показывают положительную динамику формирования этнопедагогической профессиональной компетентности.

По деятельностному критерию были предложены такие задания, как дополнение конспекта урока национальными видами спорта, применение игр народов Северного Кавказа для развития физических качеств.

Таблица 14 – Сравнительный анализ уровней сформированности этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры по когнитивному критерию (в %)

КРИТЕРИЙ		КОЛИЧЕСТВО СТУДЕНТОВ, ОБЛАДАЮЩИХ УРОВНЕМ, В %		
		Низкий	Средний	Высокий
Контрольная группа	Констатирующий эксперимент	36	50,5	13,5
	Контрольный эксперимент	30,3	52,4	17,3
Экспериментальная группа	Констатирующий эксперимент	35,8	50,35	13,85
	Контрольный эксперимент	23,9	54,5	21,6

Данные таблицы 15 демонстрируют положительную динамику по деятельностному критерию сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности в экспериментальной группе после формирующего эксперимента.

В контрольной группе произошли незначительные изменения. В контрольной группе уровень высокого уровня вырос на 3,8%, средний уровень на 1,9%, низкий уровень понизился на 5,7%. В экспериментальной группе доля студентов с высоким уровнем возросла на 7,75%, средним уровнем на 4%. При этом произошло уменьшение доли респондентов, демонстрирующих низкий уровень сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности на 13,3%.

Эксперимент показал, что динамика изменений в формировании этнопедагогической профессиональной компетентности обучающихся в экспериментальной группе является существенной, а у будущих учителей физической культуры контрольной группы выявлена незначительная положительная динамика. У обучающихся сформированы навыки использования народных средств физического воспитания на уроках физической культуры.

Таблица 15 – Сравнительный анализ уровней сформированности этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры по деятельностному критерию (в %)

КРИТЕРИЙ		КОЛИЧЕСТВО СТУДЕНТОВ, ОБЛАДАЮЩИХ УРОВНЕМ, в %		
		Низкий	Средний	Высокий
Контрольная группа	Констатирующий эксперимент	23,5	49,9	26,6
	Контрольный эксперимент	18	51,7	30,3
Экспериментальная группа	Констатирующий эксперимент	21,6	50,4	28
	Контрольный эксперимент	8,3	54,4	37,3

По рефлексивно-творческому критерию были предложено проведение урока с применением этноспорта и последующим анализом и тест на определение уровня владения этноспортом (Таблица 16).

Анализ результатов контрольного эксперимента по рефлексивно-творческому критерию свидетельствует о том, что в экспериментальной группе высокий уровень сформированности этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры.

Таблица 16 – Сравнительный анализ уровней сформированности этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры по рефлексивно-творческому критерию (в %)

КРИТЕРИЙ		КОЛИЧЕСТВО СТУДЕНТОВ, ОБЛАДАЮЩИХ УРОВНЕМ, в %		
		Низкий	Средний	Высокий
Контрольная группа	Констатирующий эксперимент	39,6	49,8	10,6
	Контрольный Эксперимент	31,28	56,02	12,7
Экспериментальная группа	Констатирующий эксперимент	43,05	48,25	8,7
	Контрольный Эксперимент	29,3	53,5	17,2

В контрольной группе доля обучающихся с высоким уровнем сформированности этнопедагогической компетентности увеличилась на 3,66%. Средний уровень возрос на 6,22%. Показатели низкого уровня сформированности

этнопедагогической компетентности уменьшились на 5,5%. В экспериментальной группе, высокий уровень повысился на 9,3%, средний уровень повысился на 4 %, количество студентов с низким уровнем уменьшилось на 13,3%.

Таблица 17 – Сравнительные уровни сформированности ЭПК будущих учителей физической культуры (в %)

КРИТЕРИЙ		КОЛИЧЕСТВО СТУДЕНТОВ, ОБЛАДАЮЩИХ УРОВНЕМ, В %		
		Низкий	Средний	Высокий
Контрольная группа	Констатирующий эксперимент	36,3	48	15,7
	Контрольный Эксперимент	30,04	53,05	18,85
Экспериментальная группа	Констатирующий эксперимент	37,11	47,22	15,67
	Контрольный Эксперимент	24,65	51,17	24,18

Сравнительные уровни этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры изменились следующим образом (таблица 17): в контрольной группе прирост высокого уровня составил 3,15%, в экспериментальной группе прирост высокого уровня составил 8,51%.

Таким образом, у студентов экспериментальной группы по сравнению с КГ наблюдается статистически достоверный прирост ($P \leq 0,05$). По результатам исследования зафиксирована более высокая положительная динамика в экспериментальной группе, чем в контрольной группе.

Результаты итогового анкетирования.

После прохождения обучения модулю «Теория и методика этноспорта» было проведено итоговое анкетирование, позволяющее определить влияние модуля на приобщение студентов к идеалам и ценностям этнопедагогики физического воспитания и готовности использования полученных знания в практической деятельности.

На вопрос «Развитию каких жизненно важных ценностей способствуют знания по теории и методике этноспорта?» (студенты могли выбирать несколько вариантов ответов).

Ответы студентов экспериментальной группы (рисунок 33):

- варианту «Честность» отдали свое предпочтение 29% студентов;
- ответ «Справедливость» выбрали 35% респондентов;
- вариант ответа «Толерантность» отметили 24% респондентов;
- вариант ответа «Лояльность» определили 12% студентов;
- варианты ответов «Совесть» и «Не способствуют вообще» – остались не выбранными.

Развитию каких жизненно важных ценностей способствуют знания по теории и методике этноспорта?

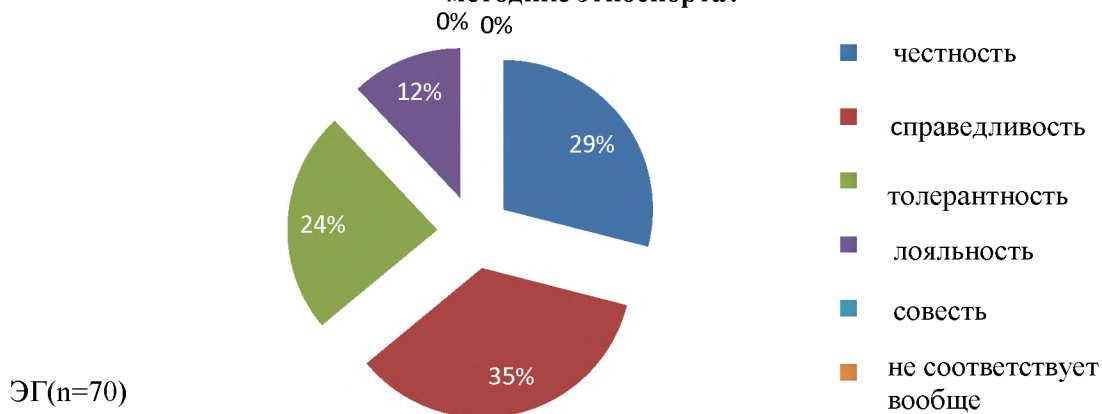


Рисунок 33–Изучение жизненно важных ценностей, которые способствуют знания по теории и методике этноспорта (экспериментальная группа)

Ответы студентов контрольной группы (рисунок 34):

- за вариант «Честность» отдали свое предпочтение 30% студентов;
- ответ «Справедливость» выбрали 10% студентов;
- вариант ответа «Толерантность» отметили 20% респондентов;
- варианты ответа «Лояльность» и «Совесть» остались не выбранными;
- вариант ответа «Не способствуют вообще» отметили 40% студентов.

Развитию каких жизненно важных ценностей способствуют знания по этноспорту ?

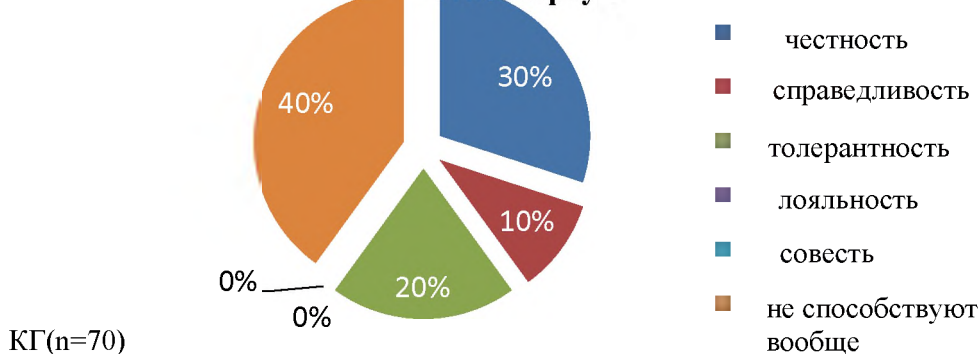


Рисунок 34– Изучение жизненно важных ценностей, которые способствуют знания по теории и методике этноспорта (контрольная группа)

На вопрос «На ваш взгляд развитию, каких педагогических качеств и свойств личности способствуют знания по этноспорту?».

Студенты могли выбирать несколько вариантов ответов.

Ответы студентов экспериментальной группы (рисунок 35):

- вариант ответа «Спортивность» отметили 11% студентов;
- ответ «Смелость и решительность» остался невыбранным;
- ответ «Настойчивость и упорство в достижении цели» отметило 23% студентов;
- вариант ответа «Чувство собственного достоинства» остался невыбранным;
- варианту ответа «Уважение к другим народам и культурам» отдали свое предпочтение 53% опрошенных респондентов;
- ответ «Благородство» было отмечено 6% студентов;
- вариант ответа «Честность, доброжелательность, порядочность и правдивость» предпочли 6% студентов.



Рисунок 35 – Изучение педагогических свойств, которые способствуют знания по теории и методике этноспорта (экспериментальная группа)

Ответы студентов контрольной группы (рисунок 36):

- варианты ответа «Спортивность», «Смелость и решительность» остались невыбранными;
- ответ «уважение к другим культур» отметило 40% студентов;

- вариант ответа «Чувство собственного достоинства» выбрали 20% студентов;
- варианту ответа «Уважение к другим народам и культурам» отдали свое предпочтение 40% опрошенных респондентов;
- ответы «Благородство», «Честность, доброжелательность, порядочность и правдивость» остались невыбранными.

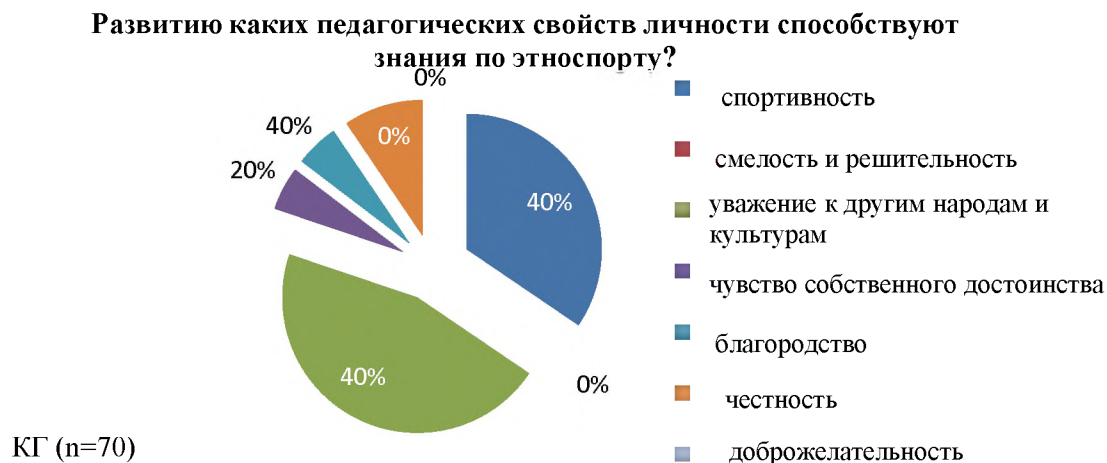


Рисунок 36 – Изучение педагогических свойств, которые способствуют знаниям по теории и методике этноспорта (контрольная группа)

На вопрос «Способны ли Вы после изучения модуля «Теория и методика этноспорта» использовать знания по этноспорту в практической деятельности?» были получены следующие ответы:

ответы студентов экспериментальной группы (рисунок 37):

- вариант «Да, способен» отметили 95% студентов;
- вариант «Нет, еще не способен» выбрали 5% опрошенных студентов.



Рисунок 37 – Изучение жизненно важных педагогических ценностей (качеств), которые формируются при изучении этноспорта (экспериментальная группа)

На вопрос «Способны ли Вы после курса олимпийское образование использовать знания по олимпийскому образованию в жизни и передавать их следующему поколению?» получены следующие ответы студентов контрольной группы (рисунок 38):

- вариант «Да, способен», отметили 60% студентов;
- вариант «Нет, еще не способен» ответили 40% студентов.

Способны ли Вы после изучения модуля теория и методика этноспорта использовать знания по этноспорту в практической деятельности?

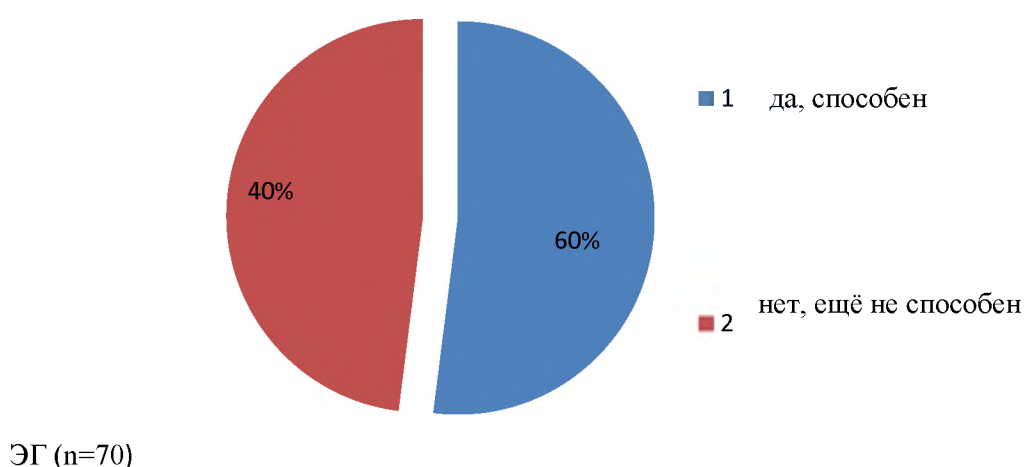


Рисунок 38 – Изучение жизненно важных педагогических ценностей (качеств), которые формируются при изучении этноспорта (контрольная группа)
При постановке вопроса, «Какие практические навыки Вы приобрели, изучая модуль «Олимпийское образование»?»

Ответы студентов экспериментальной группы (рисунок 39):

- вариант ответа «Приобщение к идеалам и ценностям народов Северного Кавказа выбрали 52,94% студентов;
- вариант «Повысил свою этнопедагогическую грамотность» выбрали 47,06% студентов;
- варианты ответа «Стал заниматься физической культурой и спортом», «Ничего не приобрел» остались не выбранными.

**Какие практические навыки вы приобрели ,изучая
модуль теория и методика этноспорта?**

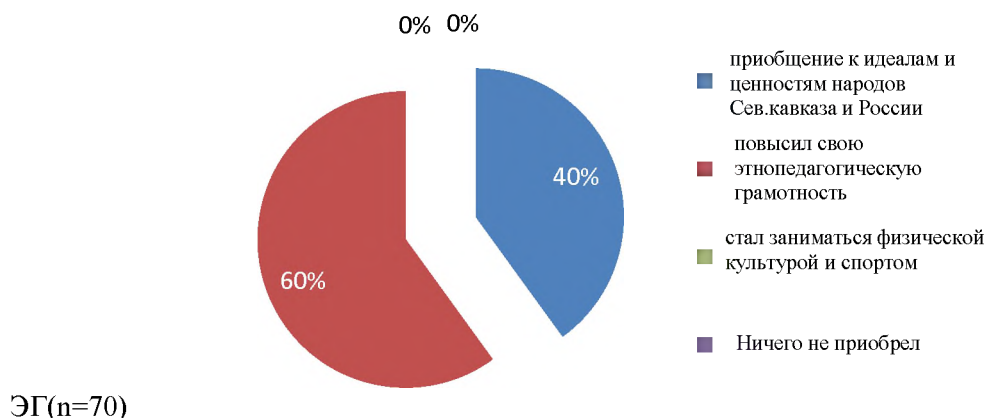


Рисунок 39 – Приобретённые навыки после изучения модуля (экспериментальная группа)

При постановке вопроса, «**Какие практические навыки Вы приобрели, изучая курс олимпийское образование?**» Ответы студентов контрольной группы (рисунок 40):

- вариант ответа «Приобщение к идеалам и ценностям народов Северного Кавказа и России выбрали 40% студентов;
- вариант «Повысил свою этнопедагогическую грамотность» выбрали 60% студентов;
- варианты ответа «Стал заниматься физической культурой и спортом», «Ничего не приобрел» остались не выбранными.

**Какие практические навыки вы приобрели ,изучая модуль
Теория и методика этноспорта?**

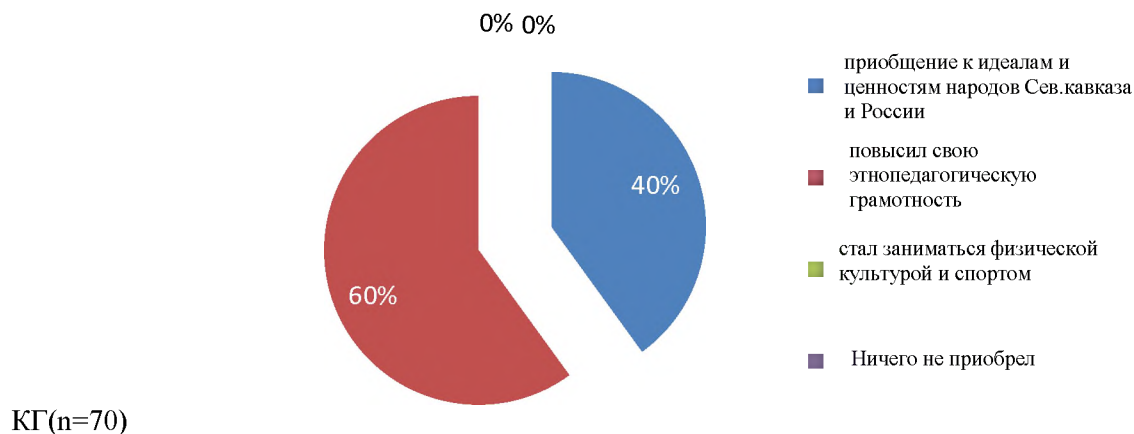


Рисунок 40 – Приобретённые навыки после изучения модуля (контрольная группа)

При постановке вопроса «Как Вы считаете, изучение модуля «Теория и методика этноспорта» важно для формирования этнопедагогической компетентности?», ответы студентов экспериментальной группы следующие (рисунок 41):

- «Да, это важно, т.к. это влияет на мировоззрение человека, расширяет его кругозор, формирует гармонично развитую личность, способную функционировать в поликультурной среде» выбрало 100% студентов;
- варианты ответов «Думаю – в современной жизни это неважно», «Это неважно», «Не обязательно» – остались не выбранными.



Рисунок 41 – Важность изучения модуля (экспериментальная группа)

При постановке вопроса «Как Вы считаете, изучение модуля «Теория и методика этноспорта» важно для формирования культурной личности студента?».

Ответы студентов экспериментальной группы:

- «Да, это важно, т.к. это влияет на мировоззрение человека, расширяет его кругозор, формирует гармонично развитую личность способного функционировать в поликультурной среде» выбрало 100% студентов;
- варианты ответов «Думаю – в современной жизни это не важно», «Это не важно», «Не обязательно» остались не выбранными.

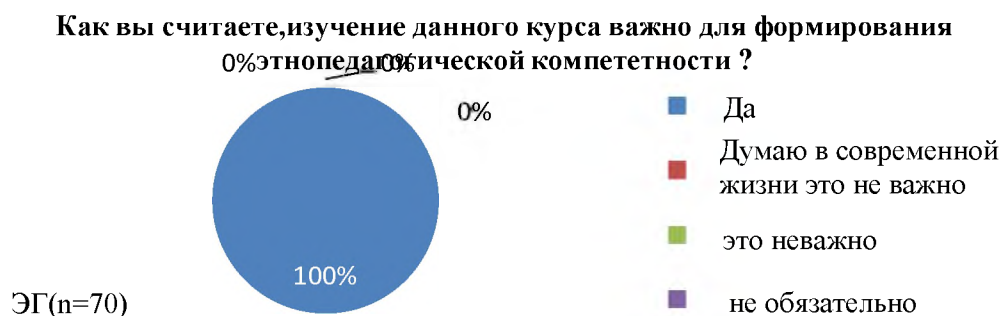


Рисунок 41 – Важность изучения модуля (экспериментальная группа)

При определении сформированности этнопедагогической компетентности на вопрос **«Развитию, каких жизненно важных ценностей (качеств) способствуют знания по этноспорту?»** установлено, что у 100% студентов экспериментальной группы и 60% контрольной группы сформирован высокий уровень этнопедагогической компетентности (1 балл). Соответственно, у 0% респондентов экспериментальной группы и 40% контрольной группы сформирован низкий уровень этнопедагогической компетентности (0 баллов).

На вопрос **«На ваш взгляд, развитию каких педагогических качеств и свойств личности способствуют знания по этноспорту?»** зафиксировано, что, у 100% студентов экспериментальной и контрольной группы сформирован высокий уровень этнопедагогической компетентности (1 балл).

На вопрос **«Способны ли Вы после изучения модуля «Теория и методика этноспорта» использовать знания по этноспорту в практической деятельности?»** установлено, что у 100% студентов экспериментальной группы и у 70% респондентов контрольной группы сформирован высокий уровень этнопедагогической компетентности (1 балл), соответственно 0% респондентов экспериментальной группы и 30% студентов контрольной группы имеют низкий уровень этнопедагогической компетентности (0 баллов).

На вопрос **«Какие практические навыки Вы приобрели, изучая модуль теория и методика этноспорта?»** установлено, что у 100% студентов экспериментальной и контрольной группы сформирован высокий уровень этнопедагогической компетентности (1 балл).

На вопрос **«Как вы считаете, изучение данного курса важно для формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры?»** установлено, что у 100% студентов экспериментальной и контрольной группы сформирован высокий уровень этнопедагогической компетентности (1 балл).

Таким образом, данные указывают на успешность реализованной опытно-экспериментальной работы по формированию этнопедагогической

профессиональной компетентности у будущих учителей физической культуры народными средствами физического воспитания в период обучения в вузе.

Выводы по 2-й главе

1. Диагностика на основе разработанных критериев, показателей сформированности этнопедагогической компетентности позволила получить данные о ее дефицитах у студентов экспериментальной и контрольной групп. Целенаправленное формирование этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры осуществлялось на основе модульного спецкурса «Теория и методика этноспорта», в процессе освоения которого студенты овладевали знаниями и технологиями физического воспитания с использованием народных средств, этноспорта. Указанный спецкурс является основой для организации этнопедагогической деятельности будущих учителей физической культуры.

Были созданы в экспериментальной группе необходимые педагогические условия и выявлялась их результативность в процессе реализации разработанной и описанной в параграфе 1.3 педагогической модели.

Сравнительный анализ результатов обучения студентов экспериментальной и контрольной групп на основе вышеописанных критериев и показателей свидетельствовал об эффективности проведенной работы по формированию этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры. После формирующего – на контрольном этапе после повторной диагностики, было выявлено, что уровень сформированности этнопедагогической компетентности у учащихся экспериментальной группы повысился. В контрольной группе не произошло значительных изменений – преобладал низкий и средний уровень этнопедагогической компетентности.

2. Из приведенных данных анкеты-шкалы видно, что к концу профессионального обучения в обеих группах снизилось количество студентов с отрицательным и неопределенным отношением к формированию

этнопедагогической компетентности, и увеличилось количество студентов с положительным отношением. Вместе с тем результаты, полученные в контрольной группе, не свидетельствуют о существенных сдвигах.

3. В экспериментальной группе число студентов со слабо выраженным положительным отношением почти не увеличилось. Однако количество студентов с ярко выраженным положительным отношением к формированию этнопедагогической компетентности выросло с 6,25% до 52,08%. Более чем в три раза снизилось количество студентов, имеющих слабо выраженное отрицательное отношение. В два раза снизился процент студентов, которые считают, что этнопедагогические знания вообще не нужны учителю физической культуры, и не осталось студентов, не имеющих собственного мнения по этому вопросу.

Таким образом, данные указывают на успешность реализованной экспериментальной работы по формированию этнопедагогической компетентности у будущих учителей физической культуры во время их обучения в вузе.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное исследование позволило подтвердить выдвинутую гипотезу, достичь поставленной цели и сделать следующие выводы:

1. Педагогическое образование, как и все профессиональное образование в России, опирается на компетентностный подход. В последние годы модернизируется его содержание, технологии обучения. Особое место в педагогическом образовании занимает профессиональное образование будущего учителя физической культуры, что обусловлено значимостью здоровья подрастающего поколения для российского общества.

Значимым структурным компонентом профессиональной компетентности будущего учителя физической культуры является этнопедагогическая компетентность как совокупность определённых знаний, умений и навыков не только педагогического наследия своего народа, но и знание наследия ближайших народов в области физического воспитания и этноспорта, которые дадут возможность приобщить подрастающее поколение к народным средствам физического воспитания.

2. Структура этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры включает компоненты:

– 1) когнитивный, направленный на формирование этнопедагогических знаний о здоровом и рациональном образе жизни, о ценностях физического благополучия, основных понятиях, закономерностях происхождения народных игр и состязаний, их развития в системе эволюции этноса:

– 2) мотивационный, определяемый личностными качествами и выраженный в значимости для будущего учителя физической культуры формирования этнопедагогической компетентности в поликультурной среде средствами этноспорта и традиционных игр, в желании использовать различные этнопедагогические технологии; в отношении к другой культуре как к ценности, толерантном отношении к представителям другой культуры; в эмпатии,

выраженной в осознанном сопереживании текущему эмоциональному состоянию другого человека.

3) деятельностный компонент как:

- владение методами и приемами (технологиями) народного физического воспитания (этноспорта) в своей практической деятельности;
- умение организовать педагогический процесс как диалог носителей различных культур во времени и пространстве.

Этот компонент воплощается в определенном образе жизни, поведении, даже если они ориентируют человека не на участие в спортивной жизни. Это реальная готовность учителя действовать определенным образом, поступать в конкретных обстоятельствах, владеть арсеналом народных средств физического воспитания в своей практической деятельности. Полученные знания используются учителем для принятия профессионально обоснованного решения.

3. Для выявления уровней сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности будущих учителей физической культуры были разработаны критерии и показатели:

- мотивационный критерий с показателями – осознание значимости формирования этнопедагогической профессиональной компетентности; ориентация на активное применение средств физического воспитания в профессиональной деятельности;

- когнитивный критерий с показателями – овладение знаниями этнопедагогики физического воспитания для эффективной профессиональной деятельности; эрудированность в вопросах этнопедагогики;

- деятельностный критерий с показателями – использование теоретических и практических знаний в области этнопедагогики физического воспитания, этноспорта; развитие физических качеств;

- рефлексивно-творческий критерий с показателями – самоанализ применения средств физического воспитания в учебном процессе; способность оценивать уровень владения этнопедагогикой физического воспитания в профессиональной деятельности.

Выбор критерия «мотивационный» обусловлен тем, что на результат обучения влияет мотивация учителя. Мотивация включает профессионально значимые качества личности (потребность в самосовершенствовании, самовыражении, стремление достичь высоких профессиональных результатов области народных средств физического воспитания, этноспорта).

Выбор критерия «когнитивный» связан с тем, что при изучении модуля «Теория и методика этноспорта» обучающиеся овладевают понятийным аппаратом, усваивают речевые навыки для общения с представителями разных этносов; знания об использовании этнопедагогике физического воспитания, этноспорта в своей профессиональной деятельности; основных средств физического воспитания, используемых в процессе обучения.

Выбор критерия «деятельностный» базируется на практическом характере изучения этнопедагогике физического воспитания. Характеристиками критерия являются: использование теоретических и практических знаний на практике; способность грамотно применять средства физического воспитания, этноспорта для успешного развития физических качеств школьников.

Выбор критерия «рефлексивно-творческий» обусловлен необходимостью формирования у будущего учителя умений анализировать, оценивать результаты собственной деятельности, трудности, прогнозировать будущую деятельность.

Опираясь на представленные критерии и показатели, мы определили три уровня сформированности этнопедагогической профессиональной компетентности будущих учителей физической культуры – высокий, средний, низкий.

4. Авторская педагогическая модель формирования этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры включает блоки: целевой (социальный заказ общества, цель); методологический (научные подходы, принципы); диагностический (критерии, показатели, уровни сформированности этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры); процессуально-содержательный (этапы, цель, педагогические условия, содержание работы, средства); результирующий.

Формирование этнопедагогической компетентности будущих учителей физической культуры основывается на принципах культуросообразности, целесообразности, интегративности, практико-ориентированности, сотрудничества, взаимосвязи.

5. Под педагогическими условиями нами понимается комплекс целенаправленных мер, которые позволяют успешно сформировать у студентов – будущих учителей физической культуры за время обучения в высшем учебном заведении опыт самостоятельного осуществления профессиональной деятельности по физической культуре народными средствами физического воспитания.

Педагогическими условиями формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры народными средствами физического воспитания являются:

1). Формирование мотивации к изучению этноспорта как народного средства физического воспитания. Данное условие предусматривает – создание специфической культурно-образовательной среды в вузе, атмосферы доброжелательности; гуманного стиля взаимоотношений; помощь студентам в овладении демократическими принципами жизни; обмен опытом самообразования.

2). Организация целенаправленной работы по формированию ЭПК будущих учителей физической культуры народными средствами физического воспитания (этноспорта). Это условие предусматривает:

– интеграцию аудиторной и внеаудиторной деятельности. Внеаудиторная - осуществляется в рамках спортивного отряда или клуба. Для осуществления аудиторной работы наиболее эффективным является включение в образовательный процесс программы дисциплины «Теория и методика этноспорта» и исследовательских проектов. Интеграция аудиторной и внеаудиторной деятельности состоит в связи материала, изучаемого на занятиях, и материала, обсуждаемого на заседаниях проблемной группы, предлагаемого на

конкурсы, используемого в деловых и ролевых играх, что способствует развитию творческого потенциала и сознательному усвоению необходимых знаний.

3). Рефлексия и самоконтроль формирования этнопедагогической компетентности будущими учителями.

Это условие предусматривает вовлечение студентов в научную и творческую деятельность, заключающаяся в предоставлении им ресурса для обмена идеями, мнениями в процессе креативной проектной деятельности, творческой дискуссии, интересного обсуждения. Здесь важно, чтобы личностно ориентированный подход был основой творческой образовательной среды, культивировалась субъектная позиция студента. Осознанная и самостоятельная работа с учебным материалом, его проекция на научный поиск – основа развития самоорганизации и самовоспитания.

Для педагогических моделей характерна этапность, определяющая протяженность процесса во времени, демонстрирующая прогрессивные изменения качеств и свойств личности.

Формирование указанной компетентности включает поэтапную реализацию выявленных и обоснованных ранее педагогических условий, которая представлена взаимосвязанными этапами: *мотивационно-ознакомительный, деятельностьный, рефлексивно-творческий*.

Представленное исследование не представляет собой законченное однозначное решение всех имеющихся проблем, связанных с формированием этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры. На наш взгляд, необходим дальнейший поиск народных средств физического воспитания, утраченных в предшествующий период, разработка эффективных технологий обучения студентов этнопедагогике и этноспорту.

Настоящее исследование не претендует на исчерпывающее решение всех связанных с обозначенной проблемой задач: необходимы дальнейшие теоретические и экспериментальные исследования, направленные на поиск инновационных подходов к развитию методической компетентности учителей в системе дополнительного профессионального образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аберкромби, Н. Социологический словарь / Н. Аберкромби, С. Хилл, Б.С. Тернер; Под ред. С.А. Ерофеева; Пер. с англ. И.Г. Ясавеева. – М.: Экономика, 2000. – 415с.
2. Абдуллоев, Ш. У. Особенности подготовки учителей физической культуры к педагогической деятельности в условиях реформирования образования в Республике Таджикистан: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Абдуллоев Шавкат Усмонович. – Душанбе, 2019. – 194 с.
3. Абсалямова, А.Г. Развитие межнациональных отношений студенческой молодежи: монография. – 4-е издание, стереотипное. – Москва: ФЛИНТА, 2017. – 355 с.
4. Адольф, В.А. Инновационная деятельность педагога в процессе его профессионального становления: монография/ В.А. Адольф, Н.Ф.Ильина. – Красноярск, 2007. – 204 с.
5. Аксиологический подход в образовании: теория и практика: международный сборник научных трудов. – Ульяновск: УИПКПРО; Черкассы, 2013. – 504 с.
6. Алипханова, Ф.Н. Системно-оптимизационный подход к профессиональной подготовке учителя гуманитарного профиля в вузе: на примере Республики Дагестан: автореф. дис. ... доктора педагогических наук: 13.00.08 / Алипханова Фатима Надирбековна. – Москва, 2010. – 44 с.
7. Алиханова, Р.А. Этнопедагогические основы духовно-нравственного воспитания в семье: монография / Р.А. Алиханова, Г.А.Караханова, Н.А. Абдуллаева. – Махачкала: Алеф, 2016. – 175 с.
8. Алиханова, Р.А. Этнопедагогический потенциал чеченской семьи: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.01/ Алиханова Ровзат Арбиевна. – Грозный, 2004. – 200 с.
9. Антипов, А. В. Позвоночник: откровенный разговор / костоправ Антоний. – М.: АиФ. Экспресс-сервис, 2005. - 188 с.

10. Антипова, Е.В. Формирование педагогической культуры родителей в процессе взаимодействия учреждений образования и семьи: автореф. дис... канд. пед. наук: 13.00.01/ Антипова Елена Владимировна. – Минск., 2017. - 20 с.
11. Антропова, М.В. Школа и охрана здоровья учащихся / М.В.Антропова, Г.П. Сальникова. – М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1955. – 100 с.
12. Арсалиев, Ш. М.-Х. Этнопедагогика чеченцев в связи с проблемой общности народных педагогических культур вайнахов: диссертация ... доктора педагогических наук: 13.00.01 / Арсалиев Шаводи Мадов-Хажиевич. – М., 1999. – 317 с.
13. Арсалиев, Ш.М.-Х. Методология современной этнопедагогики: монография / Ш. М.-Х. Арсалиев. – М.: Гелиос АРВ, 2013. – 319 с.
14. Арсалиев, Ш. М.-Х. Этнопедагогические основы воспитания нравственности в поликультурном образовательном пространстве / Ш. М.-Х. Арсалиев. – М: Гелиос АРВ, 2015. – 303 с.
15. Архангельский, С.И. Учебный процесс в высшей школе, его закономерные основы и методы / С.И. Архангельский. – М.: Высшая Школа. – 1980. – 368 с.
16. Аслаханов, С.-А. М. Этнопедагогика формирования двигательной культуры народными средствами подвижных игр и состязаний / С.-А.М. Аслаханов // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. – 2011. – № 11. – С. 65–73.
17. Аслаханов, С.-А. М. Национальные физические упражнения и игры в уроках физической культуры в школах Чечено-Ингушской АССР: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / Аслаханов Саид-Али Махмудович. – М., 1990. – 24 с.
18. Аслаханов, С.-А.М. Педагогическая концепция развития системы физического воспитания этнофоров на основе базовых ценностей этнопедагогики: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.04 / Аслаханов Саид-Али Махмудович. – Майкоп, 2014. – 50 с.

19. Аслаханов, С.-А. М. Этническое наследие чеченцев в сфере физической культуры и спорта: учеб. пособие для студентов / С.-А.М. Аслаханов. – Грозный, 2009. – 257 с.
20. Аслаханов, С.-А.М. Народные средства физического воспитания как поликультурный компонент физкультурного образования: учебно-метод. пособие / С.-А.М. Аслаханов. – Грозный, 2010. – 323 с.
21. Афанасьев, В.Г. Системность и общество / В.Г. Афанасьев. – М.: Политиздат, 1980. – 368 с.
22. Ахметов, С.М. Инновационные процессы в системе профессионального образования по физической культуре (лицей-колледж-вуз) / С.М. Ахметов. – М.: Теория и практика физ. культуры. – 2004. – 282 с.
23. Ахулкова, А.И. Формирование профессиональной компетентности у будущих преподавателей педагогического колледжа в вузе средствами технологии обучения: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Ахулкова Анастасия Ивановна. – Орёл, 2004. – 197 с.
24. Бабунова, Е.С. Основы этнопсихологии и этнопедагогики: учебное пособие / Е.С. Бабунова. – 2-е издание, стереотипное. – Москва: ФЛИНТА, 2015. – 152 с.
25. Базаева, Ф.У. Подготовка учителя к самореализации в национально-культурной среде: дисс. ... д-ра пед. наук: 13.00.08 / Базаева Фатима Умаровна. – Волгоград, 2012. – 304 с.
26. Базаров, Т.Ю. Управление персоналом: практикум: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальностям «Управление персоналом», «Менеджмент организации» / Т.Ю.Базаров. – М.: ЮНИТИ, 2012. – 238 с.
27. Байденко, В.И. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования нового поколения как комплексная норма качества высшего образования: общая концепция и модель / В.И.Байденко, Н.А. Селезнёва. – М.: ИЦ проблем качества подготовки специалистов, 2005. – 43 с.

28. Бальсевич В.К. Физическая культура в школе: пути модернизации преподавания / В.К. Бальсевич // Педагогика. – 2004. – №1. – С. 26 – 31.
29. Бальсевич, В.К. Спортивный вектор физического воспитания в российской школе = SportsVectorofPhysicaleducationatRussianSchool: монография /В.К. Бальсевич. – М.: Теория и практика физической культуры и спорта, 2006. – 111 с.
30. Барбер, М. Преимущества системы ответственности и отчетности / М. Барбер // Вопросы образования. – 2005. – № 1. – С. 11-39.
31. Бек-де-Фукиер, Л. Игры древних: описание, происхождение и отношение их к религии, истории, искусствам и нравам / Л.Бек-де-Фукиер. – Киев, 1890. – 220 с.
32. Бермус, А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании/ А.Г. Бермус// Интернет-журнал «Эйдос». – 2005. – Режим доступа: <http://eidos.ru/journal/htm>; дата обращения 22.03.17.
33. Беспалько, В.П. Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько. – М.: Педагогика, 2007. – 192 с.
34. Бехтенова, Е.Ф. Условия формирования проектной деятельности учащихся (на материале национально-регионального компонента школьного исторического образования): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Бехтенова Елена Фёдоровна. – Новосибирск, 2006. – 276 с.
35. Бешенков, С.А. Моделирование и формализация: метод. пособие / С.А. Бешенков. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2002. – 336 с.
36. Библер, В.С. От научения – к логике культуры: два философских введения в двадцать первый век: 16+ / В. С. Библер. – М.: DirectMEDIA, 2014. – 615 с.
37. Бим-Бад, Б.М. Педагогическая антропология: Курс лекций: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 033400 - педагогика / Б.М. Бим-Бад. – М.: Изд-во УРАО, 2003. – 204 с.
38. Блауберг, В. Проблемы методологии системного исследования / В.Блауберг. – М.: Мысль, 1970. – 454 с.

39. Богданова, В. Формирование межэтнической толерантности / В. Богданова // Воспитание школьников. – 2007. – № 6. – С. 14–17.
40. Бозиева, М.В. Формирование профессиональной этнорегиональной компетентности будущего педагога в образовательном процессе вуза: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Бозиева Марьям Вячеславовна. – Владикавказ, 2012. – 22 с.
41. Болбас, В.С. Формирование этнопедагогической культуры будущих учителей / В.С. Болбас // Юбилейная научно-практическая конференция (Гомель, 2009), посвященная 40-летию Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины: в 4 ч. материалы / редкол.: О. М. Демиденко (ответственный редактор) и др. – Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины, 2009. – Ч. 1. – С. 9–12.
42. Большая советская энциклопедия (БСЭ): 3-е изд.: В 30 т. – М.: Сов.энциклопедия, 1970-1978. – Т. 12. – 760 с.
43. Бондаревская, Е.В. Нравственное воспитание учащихся в условиях реализации школьной реформы: Учеб. пособие /Е.В.Бондаревская. – Ростов н/Д: РГПИ, 1986. –120 с.
44. Борисов, В.В. Модель формирования этнопедагогической подготовки учителей физической культуры Забайкальского края / В.В. Борисов Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/model-formirovaniya-etnopedagogicheskoy-podgotovki-uchiteley-fizicheskoy-kultury-zabaykalskogo-kрая>.
45. Веденеева, Г.И.Духовно-нравственное воспитание школьников в процессе познания родного края: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / Веденеева Галина Ивановна. –М., 2018. – 40 с.
46. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход / А.А. Вербицкий. – М.: Высшая школа, 1991. – 204 с.
47. Виленский, М.Я. Физическая культура и здоровый образ жизни студента: учебное пособие (бакалавриат) / М.Я. Виленский, А.Г. Горшков – 4-е изд. –М. : КНОРУС, 2019. – 240 с.
48. Волков, Г.Н. Этнопедагогика: Учебник для студ. сред.и высш. пед. Учеб. заведений / Г.Н. Волков. – М.: Академия, 1999. – 168с.

49. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1991. – 479 с.
50. Выдрин, В.М. Физическая культура – вид культуры личности и общества: (Опыт ист.-методол. анализа проблем): Монография /В.М.Выдрин. – Омск: Изд-во Сиб. гос. автомобил.-дорож. акад., 2003. – 141 с.
51. Гавров, С.Н. Социокультурная традиция и модернизация российского общества: монография /С.Н.Гавров. – М: (Ротапринт МГУКИ), 2002–146 с.
52. Гайсина, Г.И. Культурологический подход в педагогическом исследовании / Г.И. Гайсина. – Уфа: Вагант, 2007. – 303 с.
53. Гальперин, П.Я. Актуальные проблемы возрастной психологии / П.Я. Гальперин. – М.:Наука, 1986. – 276 с.
54. Гвоздева, Е.Н. Поликультурное образование будущих учителей в процессе обучения иностранным языкам: монография / Е.Н. Гвоздева, Н.Ю. Гусевская. – Чита: ЗабГГПУ, 2008. – 137 с.
55. Гишинский, Я.И. Глобализация и девиантность в России / Я.И.Гишинский // Глобализация в российском обществе / Под ред. И.И. Елисеевой. 2008. – С. 399-506.
56. Говердовская, Е.В. Развитие высшего профессионального образования в поликультурном регионе: на материалах Северного Кавказа: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: / Говердовская Елена Валентиновна. – СПб, 2009. – 42 с.
57. Голубь, И.Б.Национальные ценности в формировании личности будущего педагога: монография / И.Б. Голубь. – Биробиджан: ПГУ им. Шолом-Алейхема, 2018. – 73 с.
58. Гомзякова, Н.Н. Кубанские казаки – лихие джигиты и пластуны / Н.Н. Гомзякова, В.М. Коровин // Военно-исторический журнал. – 2007. – № 2. – С. 63–66.
59. Горбунов, Г.Д. Психопедагогика спорта: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 032100 - Физическая культура / Г.Д.Горбунов. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во Советский спорт, 2012. – 311 с.

60. Горлова, Ю.В. Организационно-педагогические условия формирования готовности будущего учителя к преподаванию предмета «Физическая культура: Автореф дисс...канд. пед. наук: 13.00.08 / Горлова Юлия Ивановна. – Курск, 2006. – 26 с.
61. Гостев, Р.Г. Спорт в условиях глобализации / Гостев Р.Г. // Спорт и здоровье. Второй международный конгресс 21-23 апреля 2005 года. Санкт-Петербург, Россия: материалы конгресса – СПб., 2005. – С. 73-75.
62. Губанова, М.И. Организация этнопедагогической деятельности в школе по социализации учащихся: монография / М.И. Губанова, А.С. Бирюкова. – Кемерово: Кемеровский гос. ун-т, 2017. – 158 с.
63. Гуманитаристика, гуманитарное знание, гуманитарное образование: проблемы и перспективы. Сборник научных статей/Редкол.: А.П. Валицкая, Е.А. Мостовщикова. – СПб, 2011. – 168 с.
64. Гуманитарная миссия сопровождения проектной деятельности в многонациональном образовательном пространстве: учебное пособие / Л.Н.Бережная и др. – Санкт-Петербург: Книжный дом, 2008. – 140 с.
65. Гумилев, Л.Н. Древняя Русь и Великая степь / Л.Н. Гумилев. – М.: Мысль, 1989. – 764с.
66. Давыдов, В.В. Деятельностная теория мышления / В.В. Давыдов. – М.: Науч. мир, 2005. – 239 с.
67. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Т.2.: И-О / В. И. Даль. – М. : Рус. яз., 1981. – 779с.
68. Данилов, М.А. Основные проблемы методологии и методики педагогических исследований / М.А. Данилов // Советская педагогика. – 1969. – №5. – С.70-87.
69. Дауров, А.М. Роль этноспорта в подготовке компетентного учителя физической культуры в поликультурной образовательной среде / А.М. Дауров // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. – 2018. – Вып. 2. – С 29-35.

70. Дауров, А.М. Содержание понятия «этнопедагогическая компетентность» в поликультурном образовательном пространстве / А.М. Дауров // Вестник Ставропольского государственного педагогического института. – Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2016. – Вып.16. – С. 106-111.

71. Дауров, А.М. Этнические игры Карачаево-Черкесии: от прошлого к будущему/ А.М. Дауров, Р.Р. Магомедов // Теоретико-методологические проблемы физкультурно-оздоровительной и туристско-оздоровительной деятельности: материалы всероссийской научно-практической конференции (7-9 октября 2016 г., Карачаевск). – Карачаевск: КЧГУ, 2016. – С.71-73.

72. Дауров, А.М. Этнические игры народов Адыгеи как фактор консолидации общества в поликультурном регионе/ А.М. Дауров, А.В. Агеев// Этносоциальные процессы: в поисках инновационной методологии: материалы Международной научно-практической конференции (28-29 ноября 2016 г., г. Майкоп) / отв. ред. Р.Д. Хунагов. – Майкоп: ЭЛИТ, 2016. – С. 65-67.

73. Дауров, А.М. Этноспорт и традиционные игры как компонент этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры / А.М. Дауров, Р.Р. Магомедов // Физическое воспитание и спортивная тренировка: научно-методический журнал. – 2016. – №4(18). – С.138-143.

74. Дауров, А.М. Этноспорт и традиционные игры как отражение поиска национальной идентичности в обществе / А.М. Дауров // Россия в период трансформации: общие ценности в России и Европе: материалы одиннадцатой международной научно-практической конференции (Ярославль, 10–11 апреля 2017 г.) / под ред. В. Н. Степанова. – Ярославль, 2017. – С.61-63.

75. Дауров, А.М. Этноспорт как оружие противодействия мировоззрению экстремизма в молодежной многонациональной среде /А.М.Дауров, Р.Р.Магомедов, Н.Б.Ромаева // Инновационные преобразования в сфере физической культуры, спорта и туризма: научные труды XXМеждународной научно-практической конференции (25-30 сентября 2017 г., п. Новомихайловский).– Ростов-н/Д: Изд-ко-полиграф. комплекс РГЭУ(РИНХ), 2017. – С.254-260.

76. Дауров, А.М. Model of ethno-pedagogical competence formation future teacher of physical culture means etnosporta / Aslan Daurov, Vladimir Kulchitskij, Ruslan Magomedov // RevistaPublicando, 5 No 18. (2). 2018, 155-160.
77. Деркач, А.А. Педагогика и психология деятельности организатора детского спорта: Учеб. пособие для пед. ин-тов по спец. N2114 «Физ. воспитание» / А.А. Деркач, А.А. Исаев. – М.: Просвещение, 1985. – 335 с.
78. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и Терской областей. – Краснодар: Традиция, 2011. – 162 с.
79. Дибиров, М.А. Народные игры и спорт в Дагестане / М.А. Дибиров – Махачкала: Дагучпедгиз, 1968. – 160 с.
80. Дибиров, М.А. Народные средства физического воспитания народов Нагорного Дагестана и их педагогическое значение: (этнограф.-пед. исследование): автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.734/ Дибиров Магомед Андиялович. – Л., 1971. – 21 с.
81. Дистервег, Ф.А.-В. Дидактические правила Дистервега / Ф.А.-В.Дистервег. – Киев: Унив. тип., 1870. – 96 с.
82. Днепров, Т.П. Национальная толерантность в биполярном отечественном образовании / Т.П. Днепров // Педагогика. – 2009. – № 2. – С. 26-31.
83. Добрый мир игры: дидактические и сюжетно-ролевые игры в процессе приобщения детей к культуре и традициям народов Дагестана: учебно-метод. пособие / авт.-сост. А.В. Гришина. – Махачкала: АЛЕФ, 2013. – 101 с.
84. Евсеев, С.П. Теория и организация адаптивной физической культуры: учебник для образовательных учреждений высшего профессионального образования, осуществляющих образовательную деятельность по направлению 49.03.02 – Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура) / С.П.Евсеев. – М.: Спорт, 2016. – 614 с.
85. Еремина, Н.В. Реализация педагогического потенциала традиционной народной культуры субъектами образования в современном мегаполисе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Еремина Наталия Владимировна. – М., 2014. – 223 с.

86. Жиркова, З.С. Реализация педагогического потенциала этнокультурных традиций кочевых народов Севера в региональном образовательном пространстве: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / Жиркова Зоя Семёновна. – СПб, 2018. – 324 с.

87. Журавлёва, В.В. Развитие базовой компетентности учителя профильного обучения: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Журавлёва Вера Викторовна. - Ставрополь, 2009. – 173 с.

88. Зайцева, С.М. Современные аспекты использования народных подвижных игр в деятельности учителя физкультуры / С.М. Зайцева // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2011. – № 19-2. – С. 183–188.

89. Запесоцкий, А.С. Философия и социология культуры / А.С. Запесоцкий. – СПб: Наука: Санкт-Петербургский гуманитарный ун-т профсоюзов, 2011. – 815 с.

90. Зеер, Э.Ф. Психология профессионального образования: Учеб.пос / Э.Ф.Зеер. 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во Моск. псих.-соц. института; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2003. – 480 с.

91. Зейдлиц, Н. Об описании первоначального физического воспитания у кавказских горцев /Н.Зейдлиц // Известия Кавказского отдела Русского географического общества. – Тифлис, 1879–1880. – Т. 6. – № 1. – С. 91.

92. Зимняя, И.А. Компетентностный подход. Каково его место в системе современных подходов к проблеме образования? (теоретико- методологический аспект) / И.А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2006. – № 4. – С. 20-27.

93. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования / И.А. Зимняя - Режим доступа: <http://maratak.m.narod.ru/proect1.h>.

94. Иванова, С.С. Подготовка бакалавров по физической культуре к проектированию оздоровительной среды в полиэтнической образовательной организации: автореферат дис. ... канд.пед.наук: 13.00.08 / Иванова Светлана Сергеевна. – М., 2018. – 24 с.

95. Иващенко, А.П. Отечественная традиция в современных представлениях об этнической идентичности =Nationaltraditionwithinmodernideaonethnicidentity/

А.П. Иващенко // Гуманитарные и социально – экономические науки. –2013. – № 3. – С.17 – 20.

96. Игры разных народов: сборник / сост. и пер. на калм. яз. Е. И. Манджиевой. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1994. – 218 с.

97. Игры: энциклопедический сборник. – Челябинск: Южно-Урал. кн. изд-во, 1995. – 797 с.

98. Игуменов, В.М. Интеграционные процессы подготовки кадров по видам борьбы и восточных единоборств / В.М. Игуменов // Теория и практика физической культуры. – 1999. – №2. – С. 2 – 5.

99. Ильин, В.И. Отечественный расизм / В.И. Ильин // Рубеж: Альманах социальных исследований. – 1994. – № 5. – С.28 – 35.

100.Ильина, Т.Б. Формирование этнопедагогической компетентности педагога как условие внедрения профессионального стандарта педагог /Т.Б. Ильина // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 5.; URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=22591>(дата обращения: 22.06.2018).

101.Исаева, Т.Е. Классификация профессионально-личностных компетенций преподавателя / Т.Е. Исаева // Педагогика. – 2006. - №9. – С.55-60.

102.Исаков, О.И. Подготовка будущих специалистов по физической культуре и спорту к проектной деятельности: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / Исаков Олег Иванович. - Майкоп 1999. – 189 с.

103.История народов Северного Кавказа (конец XVIII в. – 1917г.) / отв. ред. А. Л. Нарочницкий. – М.: Наука, 1988. – 659 с.

104. «Кавказские игры» на Ставрополье // Пятигорская правда. – 2012. – 4 окт. – С. 6.

105.Казанок, М.Д. Повышение эффективности основных форм физического воспитания учащихся на основе национальных игр: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 /Казанок Мухамед Джабагович. – М., 1993. – 191 с.

106.Кайсарова, А.В. Педагогические условия формирования этнопедагогической компетентности у студентов в процессе обучения в педвузе:

автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Кайсарова Анна Владимировна. – Чебоксары, 2008. – 22 с.

107. Каргиева, З.К. Теоретические основы подготовки и повышения квалификации педагогических кадров региональной системы образования: дисс. ... д-ра пед. наук: 13.00.01/Каргиева Замират Каникоевна. – Владикавказ, 1995. – 340 с.

108. Карпушин, Б.А. Педагогика физической культуры: учебник для образовательных учреждений высшего профессионального образования, осуществляющих образовательную деятельность по направлению 034300 (62) – Физическая культура / Б.А. Карпушин. – М.: Советский спорт, 2013. – 299 с.

109. Ким-Кимэн, А.Н. Концепция институционализации национальных видов спорта народов России = Institutionalization Concept of National Sports of the Peoples of Russia / А.Н. Ким – Кимэн // Человек, спорт, здоровье. V Международный конгресс, 21-23 апреля 2011 г., Санкт-Петербург, Россия = People, sport and health. V International congress, 21-23 April, Saint-Petersburg, Russia: Proceedings of the Congress: материалы конгресса / Нац. гос. ун-т физ. культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург и др.; под ред. В. А. Таймазова. – СПб, 2011. – С. 160-161.

110. Ключева, М.А. Народные подвижные детские игры: современный фольклорный сборник / Ключева М.А. – М.: Редкая птица, 2015. – 395 с.

111. Кожухметова, К.Ж. Этнопедагогика / Кожухметова К.Ж. – Алматы: Казахский национальный университет им. Аль-Фараби, 2014. – 256 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58529.html>. – ЭБС «IPRbooks».

112. Кокорев, В.Н. Педагогические условия реализации конвенции ООН о правах ребенка в современной школе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Кокорев Владимир Николаевич. – Тобольск, 2007. – 210 с.

113. Комарницкая, Е.А. Моделирование методического обеспечения образовательного процесса в многопрофильном колледже: Автореф. дис... канд. пед. наук: 13.00.08 / Комарницкая Елена Анатольевна. – Калининград, 2011. – 27 с.

114. Комелина, В.А. Профессиональная подготовка специалиста в вузе: компетентностный подход: монография / В.А. Комелина, Д.А. Крылов. – Йошкар-Ола: ООО «Стринг», 2009. – 176 с.

115. Компетентностный подход в педагогическом образовании: коллективная монография / под ред. В. А. Козырева и Н. Ф. Родионовой. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2004. – 392 с.

116. Компетентностный подход как способ достижения нового качества образования. Материалы для опытно-экспериментальной работы в рамках реализации Программы «Модернизация образования: перспективные разработки» (координатор программы А. Каспржак, научный руководитель группы разработчиков – К. Митрофанов). Вариант второй, переработанный и дополненный /<http://metod.dvpion.ru/asp/article/download.asp?id=5>.

117. Комплексы общеразвивающих упражнений с предметами на занятиях по физической культуре в техническом вузе: методические указания по организации и проведению занятий по физической культуре в ИжГТУ имени М. Т. Калашникова / Сост. А.Ю. Анисимова, Л.Н. Кузнецова, С.Г. Максимова. – Ижевск: Изд-во ИжГТУ, 2012. – 63 с.

118. Кочнев, В.П. Физические упражнения, игры и национальные виды спорта якутов = Exercises, Games and National Sports of Yakutia / Кочнев В.П. // Человек, спорт, здоровье. V Международный конгресс, 21-23 апреля 2011 г., Санкт-Петербург, Россия = People, sport and health. V International congress, 21-23 April, Saint-Petersburg, Russia: Proceedings of the Congress: материалы конгресса / Нац. гос. ун-т физ. культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург [и др.]; под ред. В. А. Таймазова. – СПб, 2011. - С. 161.

119. Кочнев, В.П. Физические упражнения, игры и состязания коренных народов Якутии / Кочнев В.П. // Теория и практика физической культуры. – 2012. – № 10. – С. 24-26.

120. Краевский, В.В., Предметное и общепредметное в образовательных стандартах / В.В. Краевский, А.В. Хуторской // Педагогика. – 2003. – № 3. – С. 3–10.

121. Краснов, А.И. Физическая культура и спорт в Чечне и Ингушетии /А.И. Краснов. – Грозный: Чечено-Ингушское кн. изд., 1963. – 196 с.
122. Крысько, В. Г. Этническая психология: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 031000 - Педагогика и психология / В.Г. Крысько. – Москва: Academia, 2002. – 313 с.
123. Кудзоева, В.И. Формирование профессионально-педагогической компетентности преподавателей средних специальных учебных заведений: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Кудзоева Вера Ивановна. – Волгоград, 2006. – 164с.
124. Кузина, Т.Ф. Занимательная педагогика народов России: Советы. Игры. Обряды / Т.Ф. Кузина, Г.И. Батурина. – 2 изд. – М.: Шк. Пресса, 2001. – 142 с.
125. Кузьмина, Н.В. Профессионализм деятельности преподавателя и мастера производственного обучения профтехучилища / Н.В. Кузьмина. – М., 1989. – 167 с.
126. Куинджи, Н. Н. Гендерный подход к обучению и воспитанию детей в школе: физические, гигиенические и социальные аспекты / Н.Н. Куинджи. – М.: Пашков дом, 2010. – 77 с.
127. Куликова, С.В. Генезис теории и практики национального образования в России / С.В.Куликова// Педагогика. – 2012. – № 1. – С. 17–30.
128. Кульчицкий, В.Е. Развитие профессиональной компетентности преподавателя физической культуры военного вуза: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Кульчицкий Владимир Емельянович. – Ставрополь, 2007. – 152с.
129. Куприна, Н. К. Применение адыгских национальных игр в системе физического воспитания школьников среднего возраста: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / Куприна Нафисет Кирмизовна – Майкоп, 1993. – 213 с.
130. Курамшин, Ю.Ф. Профессионально-деятельностный подход к систематизации методов физического воспитания: монография / Ю.Ф. Курамшин, И.А. Грец, Мин Хе Чжин. – Смоленск: Смоленская гос. акад. физической культуры, спорта и туризма, 2010. – 267 с.
131. Курьсь, В.Н. Подвижные игры: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 050720.65 (033100) –

физическая культура / В.Н. Курысь, В.М. Баршай, В.Ф. Стрельченко. – Москва: Омега-Л, 2012. – 348 с.

132. Кутепова, Л.С. Формирование методической компетентности будущих учителей физической культуры в средних профессиональных учебных заведениях: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Кутепова Людмила Серафимовна. – Владикавказ, 2013. – 22 с.

133. Кучма, В.Р. Гигиена детей и подростков: Учеб. для студентов мед. вузов / В.Р. Кучма. – М.: Медицина, 2001. – 382 с.

134. Кыласов, А. Традиционные игры и этносport: общая классификация / А. Кыласов. Режим доступа: <http://ethnosport.ru/files/ni8656-trad-games-ethnosport-classification.pdf>).

135. Кыласов, А. Этноспорт. Конец эпохи вырождения / А. Кыласов. – М.: Территория будущего, 2013. – 144 с.

136. Кыласов, А. Ярмарка игр / А. Кыласов // СБК. СпортБизнесКонсалтинг = SBC. Sport Business Consulting. – 2013. – № 6 (12). – С. 20-22.

137. Кыласов, А.В. Игровые традиции народов – культурная основа российского спорта / А. Кыласов, Е. Истягина-Елисеева. – М., 2012. – 52 с.

138. Кыласов, А.В. Идея олимпизма в контексте глобализации / А.В. Кыласов // Вестник спортивной науки. – 2009. – № 6. – С. 64-66.

139. Кыласов, А.В. Этнокультурное многообразие спорта / Всерос. науч.-исслед. ин-т физ. культуры и спорта, Рос. ин-т культурологи, Россия // Наука о спорте = Sport science: энциклопедия систем жизнеобеспечения / ЮНЕСКО и др. ; гл. ред. А. Д. Жуков. - М., 2011. - С. 462-491.

140. Кыласов, А.В. Этнокультурное многообразие - новая парадигма в развитии спорта = Ethno Cultural Diversity - a New Paradigm in Development of Sports / А.В. Кыласов // Человек, спорт, здоровье. V Международный конгресс, 21-23 апреля 2011 г., Санкт-Петербург, Россия = People, sport and health. V International congress, 21-23 april, Saint-Petersburg, Russia: Proceedings of the Congress: материалы конгресса / подред. В.А. Таймазова. – СПб, 2011. – С. 161-163.

141. Лаврентьева, Л.С. Культура русского народа. Обычаи. Обряды. Занятия. Фольклор / Л.С. Лаврентьева, Ю.И. Смирнов. – СПб. : Паритет, 2004. – 444 с.
142. Ландин, В.В. Связь физического воспитания с трудовым и военным в русской народной педагогике / В.В.Ландин // Страницы истории педагогики: материалы для студентов по изучению курса истории педагогики / под ред. В.В. Макаева. – Пятигорск: ПГЛУ, 2009. – Вып. 27. – С. 129–138.
143. Ларшина, Н.В. Профессиональный спорт: повторение пройденного?/ Н.В. Ларшина // Теория и практика управления образованием и учебным процессом: педагогические, социальные и психологические проблемы: сборник научных трудов. – СПб., 2013. – С. 149-158.
144. Лахин, Р.А. Народная игровая культура в контексте образования: монография / Р.А. Лахин, Н.И. Махновская. – Славянск-на-Кубани, 2015. – 208 с.
145. Левина М.М. Технологии профессионального педагогического образования /М.М. Левина. – М.: Издат. центр «Академия», 2001. – 272 с.
146. Левченко, Т.А. Этнопедагогическая компетентность как фактор культуры межнациональных отношений / Т.А.Левченко, Л.Н. Агеева. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/etnopedagogicheskaya-kompetentnost-kak-faktor-vospitaniya-kultury-mezhnatsionalnyh-otnosheniy> (дата обращения: 18.03.2018).
147. Леднев, В.С. Государственные образовательные стандарты в системе общего образования: теория и практика / В.С. Леднев, Н.Д. Никандров, М.В. Рыжаков. – М., 2002. – 59 с.
148. Лезина, В.В. Основы этнопедагогики (на материале Северного Кавказа): учебное пособие / В.В.Лезина. – Пятигорск: ПГЛУ, 2009. – 140 с.
149. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.А.Леонтьев. – Изд. 2-е. – М.: Политиздат., 1975. – 304 с.
150. Лернер, И.Я. Дидактические основы методов обучения / И.Я. Лернер. – М.: Педагогика, 1981. – 185 с
151. Литвинцева И.Г. Практическое обучение как фактор формирования профессиональной компетенции будущих учителей физической культуры:

автореф. дис...канд. пед. наук: 13.00.04 / Литвинцева Ирина Геннадьевна. – Улан-Удэ, 2010. – 26 с.

152. Литвиненко, Ю.А. Глобализация и этничность в молодежном спортивном движении /Ю.А. Литвиненко // Проблемы совершенствования физической культуры, спорта и олимпизма: материалы всероссийской науч.-практ. конф. молодых учен. – Омск, 2006. – С. 18–22.

153. Литвинова, М.Ф. Русские народные подвижные игры: для детей дошкольного и младшего школьного возраста: практическое пособие /М.Ф. Литвинова. – М.: Айрис пресс: Айрис дидактика, 2003. – 186 с.

154. Лихачев, Б.Т. Методологические основы педагогики / Б.Т. Лихачев. – Самара, 1998.

155. Лобачёв, В.В. Формирование деятельностных компетенций будущего учителя физической культуры в контексте квазипрофессиональной технологии обучения / В.В. Лобачев // Теория и практика физической культуры. – 2007 – №6. – С 49 – 51.

156. Логвинова, О.К. Поликультурный подход в образовании: учебно-методическое пособие / О.К. Логвинова. – М.: Российский университет дружбы народов, 2017. – 62 с.

157. Лубышева, Л.И. Спортизация в системе физического воспитания: от научной идеи к инновационной практике / Л.И. Лубышева // М.: НИЦ «Теория и практика физической культуры и спорта», 2017. – 200 с.

158. Лукаш, С.Н. Воспитательные ценности культуры казачества: монография /С.Н. Лукаш. – Армавир, 2008. – 308 с.

159. Лукьянова, М.И. Психолого-педагогическая компетентность учителя /М.И. Лукьянова // Педагогика. – 2001. –№ 10. – С. 56 – 61.

160. Магауова, А.С. Инновационная модель современного университета / Магауова А.С. //Вестник казахского гуманитарно-юридического инновационного университета. – 2018. – №3. – С.144-148.

161. Магин, В.А. Модернизация высшего профессионального образования в области физической культуры: монография / В.А.Магин – М.: Илекса; Ставрополь: Сервисшкола, 2006. –264 с.
162. Магомедов, А.М. Этнопедагогическая культура Дагестана / А.М. Магомедов. – Махачкала: Дагучпедгиз, 2005. – 339 с.
163. Магомедов, Р.Р. Институционализация этноспорта в профессиональном пространстве / Р.Р. Магомедов, А.М. Дауров // Гуманитарные науки: научно-практический журнал. – 2015. – №4(32). – С. 166-168.
164. Магомедов, Р.Р. Методическая компетентность будущего учителя физической культуры: монография / Р.Р.Магомедов, Л.С. Кутепова. – Ставрополь: Сервисшкола, 2016. –192с.
165. Макаев, В.В. Поликультурное образование – актуальная проблема современной школы / В.В. Макаев, З.А. Малькова, Л.Л.Супрунова // Педагогика. – 1999. – № 4. – С. 3–9.
166. Мальсагова, М.Х. Методология этнопедагогического исследования: автореф. дис. ... канд.пед. наук: 13.00.01 / Мальсагова Марьям Хаматхановна. – Пятигорск, 2014. – 21 с.
167. Мансуров, И.И. История физической культуры на Северном Кавказе / И.И. Мансуров. – Карачаевск: КЧГПУ, 1997. – 224 с.
168. Мансуров, И.И. Физическая культура и спорт в быту народов Карачаево-Черкесии: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04/ Мансуров Исмаил Ибрагимович. – Л., 1974. – 20 с
169. Мархиева, М.В.Научоведческий подход к развитию этнопедагогики на современном этапе: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Мархиева Мадина Висангереевна. – Грозный, 2019. – 226 с.
170. Матвеев А.П. Теоретико-методологические основы формирования учебного предмета «Физическая культура» в общеобразовательной школе: дис. ... д-ра. пед. наук в виде научного доклада: 13.00.04 / Матвеев Анатолий Петрович. – М., 1997. – 73 с.

171. Матенева, В.П. Педагогический потенциал детских народных игр / В.П. Матенева // ВУЗ Культуры и Искусств в образовательной системе региона. – Самара: СГАКИ, 2007. – С. 299–301.
172. Мельников, Ю.А. Подвижные игры народов России в физическом воспитании студенческой молодежи: монография / Ю.А. Мельников, И.Г. Гибадуллин, А.Ю. Анисимова. – Ижевск: Изд-во ИжГТУ, 2012. – 134 с.
173. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. – М.: Сов.спорт, 2013. – 392 с.
174. Меретукова, З.К. Теоретические и практические основы развивающего обучения / З.К. Меретукова. – Майкоп: Изд-во Адыгейского гос. ун-та, 1994. – 225 с.
175. Митин, Е.А. Личностный потенциал как компонент конкурентоспособности будущего специалиста по физической культуре: монография / Е.А. Митин. – Санкт-Петербург: Нива, 2007. – 193 с.
176. Митина Л.М. Психология профессионального развития /Л.М. Митина. – М., 1998. – С. 46.
177. Мифтахов, Р.А. Физическое воспитание подростков на основе этнопедагогических традиций в условиях модернизации образования: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Мифтахов Рафаэль Ахунзянович. – Казань, 2015. – 22 с.
178. Мукаева, О.Д. Мудрость и духовность народной педагогики: Избр. соч. по этнопедагогике калмыков / О.Д. Мукаева. – Элиста: АПП «Джангар», 1995. – 155 с.
179. Мусаев, М.Г. Традиционная физическая культура и спорт в жизни народов Центрального и Западного Дагестана: (аваро-андо-цезы, даргинцы, лакцы): дис. ... канд. ист. наук: 07.00.07/ Мусаев Магомед Гаджиевич. – Махачкала, 2006. – 225 с.
180. Мусханова, И.В. Социокультурные кризисы и формирование этнокультурной личности / И.В. Мусханова. – Грозный: Книжное изд-во, 2012. – 109 с.

181. Мусханова, И.В. Этнопедагогизация целостного учебно-воспитательного процесса в условиях гуманистического воспитания будущих учителей: автореф. дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.01./ Мусханова Исита Вагитовна – Владикавказ, 2012. – 46 с.

182. Мяшин, Г.Ю. Этнопедагогический подход – эффективное средство физического воспитания школьников: (из опыта работы кафедры физической культуры и спорта СОГПИ) / Г.Ю. Мяшин // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2008. – № 4. – С. 12–14.

183. Неверкович, С.Д. Игровые методы подготовки кадров: Учеб.пособ. / С.Д. Неверкович // Под ред. В.В. Давыдова. – М.: Высш. шк., 1995. – 101 с.

184. Никандров, Н.Д. Стратегические проблемы высшего образования и инновационного развития России / Н.Д. Никандров // Материалы всерос. науч.-практ. конф., 3-4 нояб. 2005 г., г. Нижний Новгород / редкол.: Н.Д. Никандров и др. – Нижний Новгород: Нижегор. ин-т менеджмента и бизнеса, 2005. – 325 с.

185. Николаев, Ю.М. Теоретико-методологические основы физической культуры: Автореф. дис. ... д-ра пед. наук /Николаев Ю.М. – СПб., 1998. – 60 с.

186. Николаева, Л.В. Этнопедагогические основы воспитания детей дошкольного возраста. Учебное пособие / Л.В. Николаева. – Якутск: СГПА, 2008. – 87 с.

187. Новиков, Д.А. Статистические методы в педагогических исследованиях (типовые случаи) / Д.А. Новиков. – М.: МЗ-Пресс, 2004. – 67 с.

188. «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года».Указ Президента РФ от 19 декабря 2012 г. № 1666. – Режим доступа:<http://base.garant.ru/70284810/#ixzz544Fx5jod> (обращения10.01.2018).

189. Олесов, Н.П. Этнопедагогические средства профессионально-прикладной физической культуры студентов: монография / Н.П. Олесов, А.А. Сергин. – Красноярск: Научно-инновационный центр, 2017. – 129 с.

190. Ожегов, С.И. Словарь русского языка: Ок. 57 000 слов / С.И. Ожегов ; Под ред. Н.Ю. Шведовой. – 18-е изд., стереотип. – М.: Рус.яз., 1987. – 797 с.

191. Ооржак, Х.Д.-Н. Этнопедагогические проблемы физической культуры народов Южной Сибири: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.04 / Ооржак Херел-оол Дажы-Намчалович. – СПб., 1996. – 34 с.
192. Палаткина, Г.В. Реализация воспитательных возможностей этнопедагогической среды: Метод. рекоменд. /Г.В. Палаткина. – Астрахань: Изд-во Астрах.гос. пед. ун-та, 2000. – 21 с.
193. Панькин, А.Б. Проектирование национально-региональных образовательных систем на основе принципа этнокультурной коннотации: диссертация ... доктора педагогических наук: 13.00.01 /Панькин Аркадий Борисович. – Элиста, 2002. – 343 с.
194. Пасынков, Л. Быт и игры кавказских народов. – Ростов н/Д: Тип. «Советский Юг», 1925. – 29 с.
195. Петровский, А.В. Личность. Деятельность. Коллектив /А.В.Петровский. – М.: Политиздат, 1982. – 255 с.
196. Платонов, В.Н. Воспитание межэтнической толерантности / В.Н. Платонов, Н.А. Платонова// Физическая культура в школе. – 2010. – № 2. – С. 49 – 53.
197. Подчалимова, Г.Н. Здоровье ученика в образовательном процессе: управленческий аспект: Учеб.пособие / Г.Н. Подчалимова. – Курск: Кур.госпедуниверситет, 1998. – 311 с.
198. Покровский, Е.А. Детские игры и забавы в некоторых станицах Кубанской и Терской областей / Покровский Е.А. // Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа. – Тифлис, 1886. – Вып. 1. – Отд. 2. – С. 119-208.
199. Покровский, Е.А. Детские игры преимущественно русские, в связи с историей, этнографией, педагогикой и гигиеной / Покровский Е.А. – М., 1895. – 221 с.
200. Пономарёв Г.Н., Митин Е.А., Шансков М.А. Профессиональная пригодность студентов факультета физической культуры как проблема психолого-педагогического исследования в условиях вуза / Г.Н. Пономарёв, Е.А.

Митин, М.А. Шансков // Теория и практика физической культуры. – 2006. – №9. – С. 40 – 44.

201. Портнягин, И.С. Этнопедагогическое учение айыы. Школа кут-сюр / И.С. Портнягин. – Якутск: Изд-во ЯГУ, 1994. – 74 с.

202. Потто, В. Два века терского казачества (1577–1801) / В. Потто. – Т. 1–2. – Репринт. воспр. изд. 1912 г. – Ставрополь: Кавказская библиотека, 1991. – 384 с.

203. Присяжная, А.Ф. Прогностическая компетентность преподавателя и обучаемых / А.Ф. Присяжная // Педагогика. – 2005. – № 5. – С. 77.

204. Прокопенко, В.И. Место и роль национального спорта в жизнедеятельности народов Севера Российской Федерации / В.И. Прокопенко // Теория и практика физической культуры. – 2012. – № 7. – С. 12– 16.

205. Пуляев, В.Т. Этносы и национальные интересы народов России / В.Т. Пуляев // Социально-гуманитарные знания. – 2002. – N 1. – С. 18– 40.

206. Равен, Дж. Компетентность в современном обществе / Дж. Равен. – М.: Когито-Центр, 2002. – 396 с.

207. Рыбаков, В.К. Проблеме формирования национальной спортивной доктрины: Аналитический обзор / В.К. Рыбаков // Теория и практика физической культуры. – 2002. – № 3. – С. 5– 10.

208. Робертсон, Д.А. Боли в голених, возникающие при физической нагрузке / Д.А. Робертсон // Спортивная медицина сегодня. – 2006. – № 3 (6). – С. 45– 47.

209. Ратенко, С.Е. .Формирование муниципальной системы здоровьесберегающей деятельности общеобразовательных учреждений: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.01/ Ратенко Светлана Евгеньевна. – Курск, 2006. – 244 с.

210. Райт, Д. Глобализация и спорт / Райт Д // Спорт для всех. – 2002. – № 1-2. – С. 28- 30.

211. Савич, Л.Е. Социальное здоровье: культурологический подход: монография / Л.Е. Савич. – Казань: Культура, 2011. – 159 с.

212. Садовская, Е.А. Профессиональная компетентность будущих преподавателей-исследователей университета: Методические указания к

практическим занятиям по дисциплине «Педагогика высшей школы» / Садовская Е.А. – Оренбург: РИК ГОУ ОГУ, 2004. – 50 с.

213. Садовский, В.Н. Общая теория систем как метатеория /В.Н.Садовский. – Москва: Наука, 1971. – 29 с.

214. Самсонова, Е.А. Этническая толерантность в сознании тульской молодежи / Е. А. Самсонова, Е. Ю. Юдина// Социологические исследования. – 2009. – № 10. – С. 66-69.

215. Сафонов, А.Л. Концептуальные проблемы теории этноса в контексте глобализации // Alma mater. Вестник высшей школы. – 2012. – № 2. – С. 17-21.

216. Свищёв, И.Д. Компетентностный подход в разработке учебной программы «Теория и методика дзюдо»/ И.Д. Свищёв, Н.Г. Попов // Теория и практика физической культуры. – 2008. – №6. – С. 74 – 78.

217. Селевко, Г. Педагогические компетенции и компетентность / Г. Селевко // Сельская школа. – 2004. – № 3. – С. 102-116.

218. Сериков, В.В. Оценка качества образовательной деятельности школ/В.В. Сериков и др. – Волгоград, 2000. – 40 с.

219. Сериков, Г.Н., Сериков С.Г. Компетенции учителя физической культуры в обеспечении здоровьесбережения учащихся / Г.Н. Сериков, С.Г. Сериков // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2008. – №3. – С. 65 – 69.

220. Сериков, С.Г. Здоровье сберегающее образование: паритет здоровья и образованности учащихся / С.Г. Сериков. — Челябинск: ЧГНОЦ УрО РАО, 2002. – 226 с.

221. Синкевич, З.В. Об этнической нетерпимости (по материалам исследований) / З.В.Синкевич // Санкт-Петербургский социологический ежегодник. – СПб., 2009. – С. 253– 260.

222. Синкевич, З.В. Национальное самосознание русских: (Социологический очерк) / З.В. Синкевич. – М.: Механик, 1996. – 208 с.

223. Сиргалина, Л.Р. Ценность как онтологическая основа ценностных ориентаций: автореферат дис. ... кандидата философских наук: 09.00.01 / Сиргалина Луиза Ризовна. – Магнитогорск, 2007. – 22 с.
224. Скворцов, Н.Г. Проблемы этничности и социальной антропологии / СПбГУ. – СПб.: Изд-во СПбГУ, 1996. – 184 с.
225. Сластенин В.А. Профессионально-педагогическая подготовка современного учителя/ В.А. Сластенин, А.И. Мищенко // Советская педагогика. – 1991. – №10. – С. 79-84.
226. Смирнов, С.А. Стратегическое планирование: учебно-практическое пособие для системы высш. и доп. образования / С.А. Смирнов. – М.: Московский гос. ун-т экономики, статистики и информатики, 1999. – 140 с.
227. Смышляева, Л.Г. Педагогические технологии активизации обучения в высшей школе: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 540600 (050700) Педагогика / Л.Г. Смышляева, Л.А. Сивицкая. – 3-е изд. – Томск: Томский политехнический ун-т, 2010. – 190 с.
228. Со стыда провалиться: невыдуманные писательские истории: сборник / составитель Р.Робертсон. – М.: АСТ Москва и др., 2006. – 349 с.
229. Советский энциклопедический словарь / гл. ред. А. М. Прохоров. - Изд. 4-е, испр. и доп. - М.: Сов.энциклопедия, 1989. – 1632 с.
230. Соловьёв, Г.М. Здоровьесберегающая система в обеспечении качества образования, здоровья и формирования культуры здорового образа жизни учащейся молодёжи: монография / Г.М. Соловьёв. – М.: Илекса, 2009. – 263 с.
231. Сорокопуд, Ю.В. Формирование и развитие основ психолого-педагогической компетентности будущих специалистов системы дополнительного общего образования школьников: дис. ...канд. пед. наук: 13.00.08./Сорокопу Юнна Валерьевна. – Ставрополь, 2000. – 185 с.
232. Социология: учеб. пособие / Н. Г. Закревская и др.; под ред. А. А. Козлова, Е. В. Утишевой. – СПб. 2010.
233. Станиславский, В.Н Толерантность как фактор социального здоровья молодежи / В.Н.Станиславский // Вестник Балтийской Педагогической Академии.

Вып.64: Теория и практика управления образованием и учебным процессом: педагогические, социальные и психологические проблемы. – СПб., 2006. – С. 133-138.

234. Стратегия развития молодежи Российской Федерации на период до 2025 года»: разработана на основе положений Резолюции Генеральной Ассамблеи ООН 62/126 от 05.02.2007 г. – Режим доступа: http://www.vmo.rgub.ru/actual/strategy_2025.php(дата обращения: 10.01.2018).

235. Субетто, А.И. Онтология и эпистемология компетентностного подхода, классификация и квалиметрия компетенций /А.И. Субетто. – СПб. – М.: Исследоват. центр проблем качества подготовки специалистов, 2006 – 72 с.

236. Татур, Ю.Г. Высшее образование: методология и опыт проектирования: учеб. пособие для подготовки специалистов по направлению «Педагогика профессионального образования»: учеб. пособие для слушателей системы подготовки и повышения квалификации преподавателей /Ю.Г.Татур. – М.: Логос: Университетская кн., 2006. – 252 с.

237. Таубаева, Ш.Т. Методология и методы педагогического исследования: учебное пособие/ Таубаева Ш.Т., Булатбаева А.А. – Алматы: Казахский национальный университет им. Аль-Фараби, 2015. – 214 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57530.html>.— ЭБС «IPRbooks».

238. Тахохов, Б.А. Воспитательная работа в современном вузе / Б.А. Тахохов. – Владикавказ: Изд-во СОГУ им. К. Л. Хетагурова, 2008. – 175 с.

239. Титова, Т.А.Толерантность малых этнических групп Татарстана / Т.А. Титова, В.Е. Козлов; Казанский гос. ун-т // Социологические исследования. – 2006. – № 6. – С. 47–54.

240. Торунова, Э.Л. Методика формирования у студентов физкультурного вуза системно-целостного подхода к профессиональной деятельности в процессе практики / Э.Л. Торунова // Теория и практика физической культуры. –2007. – №2. – С. 52 – 56.

241. Трофимов, А.А. Проблемы национального в развитии чувашского народа: Сб. ст. /А.А.Трофимов. – Чебоксары: ЧГИГН, 1999. – 300 с.

242. Тугаринов, В.П. Философия сознания: (Современные вопросы) /В.П.Тугаринов. – М.: Мысль, 1971. – 198 с.
243. У этнической карты Ставрополя / сост. В. В. Госданкер. – Ставрополь: Ставроп. фонд культуры, 1994. – Вып. 1: Малочисленные этнические группы. – 1994. – 296 с.
244. Узакбаева, С.А. Народные традиции в эстетическом воспитании детей / С.А. Узакбаева. – Алма-Ата: О-во «Знание» КазССР, 1990. – 30 с.
245. Усцелемова, Н.А. Современное нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности педагога по физической культуре и спорту: учебное пособие / Н.А. Усцелемова, С.В. Усцелемов, Т.Ф. Орехова. – Магнитогорск: Изд-во Магнитогорского гос. технического ун-та им. Г. И. Носова, 2018. – 99 с.
246. Уруджева, И.Ш. Межэтническая толерантность и позитивная этническая идентичность как условия успешной адаптации мигрантов к новой социокультурной среде / И.Ш. Уруджева // Alma mater. Вестник высшей школы. – 2013. – № 3. – С. 35–39.
247. Утишева, Е.В. Спорт в диапазоне толерантности /Е.В.Утишева // Третьи Ковалевские чтения: материалы науч.-практ. конф. Санкт-Петербург, 12-13 ноября 2008 г. – СПб., 2008. – С. 696-697.
248. Утишева, Е.В. Спортивная деятельность как фактор толерантности в молодежной среде / Е.В. Утишева, В.Н.Станиславский// Термины и понятия в сфере физической культуры. Первый международный конгресс 20-22 декабря 2006 года. Россия, Санкт-Петербург: (материалы конгресса). – СПб., 2006. – С. 238-239.
249. Фатеев, В.А. Формирование готовности будущего учителя физической культуры к реализации личностно ориентированного подхода / В.А. Фатеев// Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2007. – №6. – С.63 – 65.
250. Фахрутдинова, Г.Ж. Теория и технологии обучения: учебное пособие / Г.Ж. Фахрутдинова, И.Т. Хайруллин. – Казань: Бриг, 2018. – 169 с.

251. ФГОС основного общего образования. – М., 2012. Режим доступа: <http://xn80abucjiibhv9a.xnp1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/938>. – дата доступа: 10.02.2016.).

252. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования (по направлению подготовки 44.03.01 Педагогические науки степень «бакалавр») [Электронный ресурс]. – Режим доступа http://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Bak/440301_B_3_16032018.pdf.

253. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования (по направлению подготовки 49.03.01 «Физическая культура») [Электронный ресурс]. – Режим доступа http://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Bak/490301_B_3_30102017.pdf.

254. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования (по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», степень «бакалавр») [Электронный ресурс]. – Режим доступа http://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Bak/440305_B_3_16032018.pdf.

255. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – М.: Омега – Л., 2014 – 134 с.

256. Фейгина, Г.Ф. Библиографический указатель печатных работ сотрудников института 1965-1970 гг. /Г.Ф. Фейгина. – Л. : Тип.при ГДОИФК им.П.Ф. Лесгафта, 1972. – 258с.

257. Филатов, О.К. Информатизация технологий обучения в высшей школе / О.К. Филатов. – Москва, 2001. – 283 с.

258. Хазова, С.А. Формирование опыта профессионально-творческого мышления у будущих специалистов по физической культуре и спорту: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Хазова Снежана Александровна. – Майкоп, 2004. – 178с.

259. Хан-Гирей. Записки о Черкесии / Хан-Гирей; подгот. текста, вступ. ст. и примеч. В. К. Гарданов. – Нальчик: Респ. полиграфкомбинат им. Революции 1905 г., 2008. – 363 с.

260. Хараева, Л.А. Культурная детерминация педагогического общения в условиях двуязычия / Л.А. Хараева. – Нальчик: Кабард. - Балк. гос. ун-т им. Х.М. Бербекова, 2000. – 98 с.

261. Харитонов, М.Г. Этнопедагогическое образование учителей национальной школы: монография / М.Г. Харитонов. – Чебоксары: Чуваш.гос. пед. ун-т им. И.Я. Яковлева, 2004. – 329 с.

262. Харитонов, Ф.П. Концепция формирования этнопедагогической компетентности педагога в поликультурном образовательном пространстве / Ф.П. Харитонов // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева, 2013. – №1. – Ч. 2. Серия «Гуманитарные и педагогические науки». – С. 185–190.

263. Харитонов, Ф.П. Формирование этнопедагогической компетентности студентов в поликультурном образовательном пространстве / Ф.П. Харитонов // Педагогическое образование вызовы XXI века. – Курск: Изд – во Курск. гос. ун-та, 2012. – 451 с.

264. Хомелева, Р.А. Природа этноса и нации в современном политическом дискурсе / Р.А. Хомелева, А.А. Гожавин // Человек. Коммуникация. Культура: тезисы и статьи IV Международной научной конференции 25 апреля 2012 года. – СПб, 2012. – С. 331–336.

265. Хуторской А.В. Системно-деятельностный подход в обучении: научно-методическое пособие/ А.А. Хуторской.– М.: Эйдос: Ин-т образования человека, 2012. – 62 с.

266. Хуторской А.В., Компетентность как дидактическое понятие: содержание, структура и модели конструирования / А.В. Хуторской, Л.Н. Хуторская. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://khutorskoy.ru>.

267. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования / А.В. Хуторской // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58-64.

268. Хуторской, А.В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному: пособие для учителя / А.В. Хуторской. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005. – 383 с.

269. Хуторской, А.В. Современная дидактика / А.В. Хуторской. – С-Пб. Питер, – 2001. – С. 270-271.

270. Хуторской, А.В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций / А.В. Хуторской // Интернет-журнал «Эйдос». - 2005. - 12 декабря. Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2005/1212.htm>.

271. Чермит, К.Д. Адыгейские народные игры в системе физического воспитания детей: в помощь учителям физ. культуры / К.Д. Чермит, Я.К. Коблев, Н.К. Куприна. – Майкоп: Кн. изд-во, 1989. – 66 с.

272. Чермит, К.Д. Методология и методика психолого – педагогических исследований: опорные схемы: учебное пособие / К.Д. Чермит. – М.: НОУ ВПО «МПСУ», 2012. – 208 с.

273. Чермит, К.Д. Национальные игры народов Адыгеи: пособие для учителей и студентов / К.Д. Чермит, Н.К. Куприна. – Майкоп, 2001. – 73 с.

274. Чермит, К.Д. Физические упражнения и игры адыгов / К.Д. Чермит, Я.К. Коблев, Н.К. Куприна. – Майкоп, 1990. – 206 с.

275. Чермит, К.Д. Квалификационная работа бакалавра: Алгоритм выполнения в схемах; учебное пособие / К.Д. Чермит, С.К. Бондырева, А.А.Горелов. – М.: Изд-во Московского психолого-социального института, 2015. –154с.

276. Чернилевский, Д.В. Дидактические технологии в высшей школе: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям, магистрантов, аспирантов и слушателей системы доп. проф. образования /Д.В.Чернилевский. – М.: ЮНИТИ, 2002. – 436 с.

277. Чижакова, Г.И. Организация исследовательской деятельности педагогического коллектива: учебное пособие /Г.И.Чижакова, И.В. Дуда. – Красноярск: СибГТУ, 2009. – 83 с.
278. Шиянов, Е.Н. Гуманизация педагогического образования: состояние и перспективы / Е.Н. Шиянов. – М.; Ставрополь, 1991. – 205 с.
279. Эльконин Б.Д. Понятие компетентности с позиции развивающего обучения /Б.Д. Эльконин // Современные подходы к компетентностно ориентированному обучению. – Красноярск, 2002 – 324 с.
280. Энциклопедия культур народов Юга России: в 9 тт. Т. 1: Народы Юга России / под.ред. Ю. А. Жданова. – Ростов н/Д: Изд-во СКНЦ ВШ, 2005. – 244 с.
281. Этнопедагогическая подготовка социальных педагогов: учебно-методическое пособие. – Орел: Горизонт, 2011. – 106 с.
282. Этнос, культура, образование в контексте современных социально-педагогических реформ : тезисы докладов II регион.научно-практ. конф., 24–26 сентября. – Карачаевск: КЧГПУ, 1998. – 202 с.
283. Юдин, Э.Г. Методология науки. Системность. Деятельность /Э.Г.Юдин. – М.: Эдиториал УРСС, 1997. – 444 с.
284. AngelaStoof, RobL. Martens, JeroenJ.G. vanMerrienboer (перевод с английского Е.Орел) Что есть компетенция? Конструктивистский подход как выход из замешательства Источник: OPEN UNIVERSITY OF THE NETHERLANDS [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.ht.ru/press/articles/print/art26.htm>.
285. Banton M. Racial and Ethnic Competition. London - New York: Routledge, 1983.
286. Back L., Solomos J. Doing Research, Writing Politics: The Dilemmas of Political Intervention in Research on Racism // Economy and Society. 1993. Vol. 22. P. 178-199.
287. Guttman F: Roman / Peter Hartling. - Weimar : Aufbau-Verl., 1986. . – Berlin.

288. Glazer N., Moynihan D.P. Introduction // Ethnicity: Theory and Experience / Ed. by N. Glazer, D.P. Moynihan. Cambridge: Harvard Univ. Press, 1975. P. 1-14.
289. Edwards, S. Triathlon : A triple fitness sport / S. Edwards. – Chicago Contemporary books, Inc., 1983. - 297 c.
290. Marshall, F.J.C. Physical Education in Boys' Schools : A Test-book for Training College Students and Teachers / Marshall F.J.C., W. R. Rees. - New edition. - London : University of London Press, 1941.
291. Nixon, R Leaders : Profiles and reminiscences of men who have shaped the modern world / Richard Nixon. - New York : Warner Books, 1983.
292. Omi M., Winant H. Racial Formation in the United States. New York: Poutledge, 1986.
293. Cambridge: Harvard Univ. Press, 1975. P. 1-14.
294. Cox O. Castle, Class and Race: A Study in Social Dynamics. New York: Modern Reader Paperbacks, 1948.
295. Warner L., Lunt P.S. The Status System of a Modern Community. New Haven: Yale Univ. Press, 1942.
296. Robinson C. Black Marxism: The Making of the Black Radical Tradition. London: Zed, 1983.

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

На основании результатов, выводов, заключений и обобщений проведенного исследования, представляем следующие практические рекомендации:

1. В системе общего физкультурного образования актуальным становится вопрос о соотношении двигательного и интеллектуального компонентов. Одной из составляющих физической культуры личности являются знания и интеллектуальные способности.

Специальные знания в области физической культуры, полученные в процессе теоретических занятий, следует считать основой формирования интеллектуального компонента личности студентов, оказывающего опосредованное, но весьма ощутимое влияние на физическую природу человека и его здоровье.

2. При планировании учебного материала теоретического курса «Теория и методика этноспорта» следует предусматривать овладение студентами специальных знаний в области физической культуры и спорта, необходимых для понимания народно-национальных систем физического воспитания, социальной значимости их функционирования для развития общества и личности.

3. Полноценно формировать физическую культуру личности только в условиях академических занятий не представляется возможным. Поэтому рекомендуется нацеливать каждого студента на индивидуальную образовательную деятельность и телесно-двигательное самосовершенствование при занятиях этноспортом. Причем теоретический и методический материал не должен рассматриваться в качестве самодостаточного или самоцели образования в сфере физической культуры и спорта.

4. Структурная организация учебного материала дисциплин(модулей) по физической культуре и спорту в вузе реализуется в рамках:

– дисциплины по выбору модуля теоретико-методических основ физической культуры и спорта, базовой части «Теория и методика этноспорта».

«Дисциплины (модули)» программы бакалавриата в объёме не менее 72 часов (2 з.е.) в очной (заочной) форме обучения. Ориентируясь на этот признак, весь теоретический материал можно разделить на группы по уровню сложности и степени прикладности по отношению к конкретным практическим разделам учебной программы. По этим признакам теоретический материал предмета «Теория и методика этноспорта» в вузе (72 часа) может быть разделен на три группы: фундаментальные знания общетеоретического характера; инструктивно-методические знания и умения; элементарные и узкоспециальные знания, относящиеся к отдельным видам физических упражнений и народных подвижных игр. Такое деление предполагает различный характер учебной деятельности – теоретическая, инструктивно-методическая и собственно практическая.

5. Модель организации учебной работы по дисциплине «Теория и методика этноспорта», включает занятия трёх типов: академических, инструктивно-методических, практических (элективных), в наибольшей мере отвечает требованиям практики формирования физической культуры личности в соответствии с формулой «знаю – умею – действую».

6. Целесообразно выделять три группы разновидностей физкультурного знания. К первой группе относятся: общие вопросы истории теории и методики этноспорта. Ко второй группе относятся знания об основах методики организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, основах методики развития отдельных физических качеств и обучения конкретным двигательным действиям, методики организации самостоятельных занятий этноспортом и физическими упражнениями и т.д. К третьей группе относятся знания об особенностях техники и правилах выполнения конкретных упражнений, судействе соревнований, требования техники безопасности, специальная терминология, сведения об уровне достижений в отдельных видах этноспорта.

7. Теоретический материал лучше усваивается, если используемые формы занятий соответствуют каждой из представленных классификационных групп. Так для усвоения знаний из первой группы необходимо использование

академической формы занятий – теоретическое занятие в аудитории, так как усвоение фундаментальных знаний в условиях других форм малоэффективно.

Для второй группы наиболее приемлемыми являются занятия инструктивно-методического характера, проводимые в форме учебной практики или лабораторных занятий. На таких занятиях студент должен не просто усваивать методические знания, но и осуществлять попытки их использования на практике, например: при составлении и апробировании комплексов упражнений по развитию того или иного физического качества. Здесь могут проводиться и лабораторные занятия по оценке уровня физического развития, двигательной подготовленности, определению динамики этих показателей, а также оптимальных, индивидуальных параметров объема и интенсивности нагрузок в соответствии с индивидуальными возможностями каждого обучаемого, составление и корректировка планов индивидуальной тренировки и т.д. Все эти действия студенты должны проводить сами, опираясь на знания, полученные на теоретических занятиях, и консультативную помощь со стороны преподавателя.

Знания из третьей группы должны осваиваться главным образом в процессе практических занятий физическими упражнениями и этноспортом. Эти занятия преимущественно должны проводиться в форме тренировочных занятий и быть направленными на развитие двигательных способностей, освоение и совершенствование техники конкретных движений с использованием знаний, полученных на академических и инструктивно-методических занятиях. Здесь же собираются и усваиваются сведения, имеющие непосредственное отношение к конкретному содержанию практического занятия.

Элективные курсы по физической культуре и спорту разрабатываются кафедрой «Физической культуры» по различным видам физических упражнений и этноспорту.

8. Необходимо программно-методическое обеспечение и организация повышения физкультурной квалификации преподавателей вузов до уровня, обеспечивающего эффективную реализацию образовательной направленности занятий по физической культуре и этноспорту.

9. Результирующим компонентом специальных знаний являются умения, критериями которых выступают следующие уровни усвоения: ученический, типовой, эвристический, творческий. Объем знаний можно определять эрудицией – признаком качества усвоенной информации, всесторонним познанием, широкой осведомленностью в теории физической культуры и основах здорового образа жизни. Рекомендуется также наблюдать, анализировать осознанность и научность знаний студентов в динамике, вносить в этот процесс обоснованные коррективы.

10. Социокультурными детерминантами, определяющими факторами реального функционирования общего высшего образования в области физической культуры и этноспорта, могут быть:

- придание физической культуре, физическому воспитанию статуса подлинно приоритетных сфер формирования и совершенствования здоровья россиянина, что может быть обеспечено действительно государственным подходом к решению задач оздоровления нации применением ценностей физической культуры, этноспорта;

- современное здравоохранение, гигиена своими функциями призваны сохранять, возвращать, и поддерживать здоровье человека. Следовательно физической культуре, физическому воспитанию – фундаменту образования в этих сферах свойственна приоритетная функция формирования и совершенствования физического здоровья;

- настоящее и будущее страны предполагает сообщество граждан, осуществляющих свое физическое совершенствование на основе созданного в дошкольном, школьном и студенческом возрасте интеллектуального потенциала в области физического воспитания средствами этноспорта, определяющего мотивированную и осознанную потребность человека в своем телесно-двигательном совершенствовании;

- в процессе преподавания дисциплины «Теория и методика этноспорта», формирование интеллектуального и двигательного компонентов должны быть равноценно важными, взаимосвязанными и взаимообусловленными компонентами образования и воспитания.

11. Содержание трактовок базовых понятий сферы физической культуры и спорта дают возможность для создания представления о сущности образования в этой области и возможностях его реального обеспечения. В содержательной основе большинства понятий прямо или косвенно отражены основные компоненты процессов этнопедагогической компетентности и этноспорта: телесно-двигательный и интеллектуальный компоненты.

Интеллектуальный компонент, основанный на формировании знаний о сфере физической культуры и этноспорта, несмотря на его явное или опосредованное присутствие в трактовках понятий, в аспекте практической реализации в процессе физического воспитания носит желаемый и по существу, декларативный характер.

В существующие трактовки понятия «Общее высшее образование в области физической культуры» весьма целесообразно ввести признак, отражающий компонент инструктивно-методических и организационных знаний и умений студентов как основы их творческой деятельности в процессе самосовершенствования и оказания просветительных и оздоровительных услуг своему окружению, в том числе и в сфере этноспорта.

12. Главными побудительными причинами для студентов, занимающихся физическими упражнениями и этноспортом в условиях вуза и самостоятельно, являются:

- развитие физических качеств;
- совершенствование форм тела;
- приобретение навыков самообороны;
- получение удовольствия;
- привлекательность сферы деятельности и потребность укрепления здоровья;
- необходимость получения знаний в области физической культуры и спорта в условиях академических занятий в вузе;
- в иных дополнительных формах занятий;

- профиль профессионального образования родителей: физкультурное, техническое; медицинское;
- мнение родителей о пользе занятий этноспортом и физическими упражнениями.

13. Антропологические основы современной теории и практики образования в области этноспорта, физической культуры и спорта, телесно-двигательной деятельности, предполагает такую модернизацию содержания высшего образования в сфере физической культуры, которая может обеспечить формирование и систематическое использование студентами системы физкультурных знаний как интеллектуальной основы для осуществления ими целенаправленной и эффективной двигательной активности.

14. Инновационной основой интеграции процессов формирования знаний у студентов в области физической культуры и этноспорта является:

- фундаментальность, интегративность и преемственность теоретического материала, отражающего основы знаний, и новых тем;
- дополнительное введение обязательных теоретических занятий;
- внедрение оригинальной методики оценки качества знаний и физической подготовленности;
- системность реализации программы, основанной на содержательной преемственности видов подготовки: теоретической, инструктивно-методической, практической;
- типа занятий по физической культуре и этноспорту (академические, инструктивно-методические, практические).

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ И УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ

ЭПК	– Этнопедагогическая компетентность.
СГПИ	– Ставропольский государственный педагогический институт.
КЧГУ	– Карачаево-Черкесский государственный университет.
КБР	– Кабардино-Балкарская Республика.
КЧР	– Карачаево-Черкесская Республика.
ФГОС ВО	– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования.
ВО	– Высшее образование.
УК	– Универсальная компетенция.
ОПК	– Общепрофессиональная компетенция.
ОПОП	– Основная профессиональная образовательная программа.
ПК	– Профессиональная компетенция.

АНКЕТА ОПРОСА ЭКСПЕРТОВ «ЭТНОСПОРТ»

1. Укажите, пожалуйста, ваш общий стаж работы? _____
2. Имеются ли у вас воспитанники? _____
3. Применяете те ли вы термин «Этноспорт» в профессиональной деятельности? _____
4. Какой термин вы употребляете чаще всего в своей практической деятельности? _____
5. На ваш взгляд, какова причина появления термина «Этноспорт»? _____
6. Как бы вы обозначили термин «Этноспорт»? _____
7. Какую роль играет «Этноспорт» в межнациональном пространстве? _____
8. Что на ваш взгляд является ценным в этноспорте? _____
9. Что на ваш взгляд включает этноспорт? _____
10. В чем состоит особенности подготовки специалистов в этноспорте? _____
11. Как вы видите перспективы развития этноспорта? _____
12. На ваш взгляд какие виды традиционных видов физической активности наиболее популярны? _____
13. Что на ваш взгляд препятствует широкому участию людей в состязаниях по этноспорту? _____
14. Чем вызван интерес к этноспорту в России? _____
15. Как вы считаете, должны ли женщины принимать участие в состязаниях по этноспорту? _____
16. Как вы думаете, с какого возраста могут принимать участие в состязаниях по этноспорту? _____
17. На ваш взгляд этноспорт способен улучшить демографическую ситуацию в нашей стране? _____
18. На ваш взгляд развитию, каких педагогических качеств и свойств личности способствуют знания по «этноспорт»? _____
19. На ваш взгляд, развитию каких духовно-нравственных идеалов способствуют знания по этноспорту? _____

СПАСИБО ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО!

АНКЕТА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

1. Укажите, пожалуйста, ваш общий педагогический стаж, место и должность работы?

2. Что такое этнопедагогическая компетентность?

- А) совокупность определённых знаний учителя о народе и умений применять эти знания на практике
- Б) круг полномочий учителя
- В) средство формирования толерантных отношений между людьми в поликультурной среде
- Г) затрудняюсь ответить

3. На ваш взгляд, какой предмет в вашей школе формирует этнопедагогические знания у школьников?

- А) история
- Б) физическая культура
- В) литература
- Г) свой вариант

4. В своей практической деятельности вы используете знания, основанные на этнопедагогической компетентности?

- А) да
- Б) нет
- В) думаю, что эти знания не пригодятся
- Г) затрудняюсь ответить

5. В содержание вашего урока входят этнические игры?

- А) да, несколько игр
- Б) нет

6. На ваш взгляд, будущий учитель физической культуры должен обладать этнопедагогической компетентностью?

- А) да
- Б) нет
- В) в нынешнее время это неактуально
- Г) затрудняюсь ответить

7. На ваш взгляд, какой вид игры является этнической?

- А) футбол
- Б) поло
- В) гъуэтет (повелитель лунки)
- Г) лёгкая атлетика

СПАСИБО ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО!

АНКЕТА ОПРОСА СТУДЕНТОВ (ЗАКРЫТАЯ)

УВАЖАЕМЫЕ СТУДЕНТЫ!

Кафедра физической культуры ГБОУ ВО СГПИ проводит исследование, позволяющее определить уровень сформированности **СИСТЕМЫ ЗНАНИЙ В ОБЛАСТИ ЭТНОСПОРТА И ТРАДИЦИОННЫХ ВИДОВ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ, ОТНОШЕНИЙ, ИНТЕРЕСА, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ИСПОЛЬЗОВАТЬ СОВРЕМЕННЫЕ ЗНАНИЯ ЭТНОСПОРТА В СВОЕЙ ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Пожалуйста, прочитайте внимательно вопросы, выберите и отметьте кружком те ответы, которые соответствуют вашей точке зрения, либо допишите ответ. Помните, что качество результатов опроса будет зависеть от искренности и точности Ваших ответов. Заранее благодарны.

1. Как вы считаете, что такое этносport?

А) формы традиционных игр и состязаний, являющихся телесным и духовным выражением адаптации человека к природной и культурной среде, специфической телесной моторики, которая служит механизмом воспроизводства идентичности этнокультурной общности.

Б) наука об эмпирическом опыте этнических групп в воспитании и образовании детей, о морально – этических и эстетических воззрениях на исконные ценности семьи, рода, племени, народности, нации.

В) область социальной деятельности, направленная на сохранение и укрепление здоровья, развитие психофизических способностей человека в процессе осознанной двигательной активности.

Г) Физические упражнения для развития и укрепления организма, а также система организации и проведения соревнований в различных областях физической культуры.

2. Что означает аббревиатура ФЭР?

А) Федерация исконных забав и этноспорта России

Б) Федерация этнических игр России.

3) Какой вид игры вызывал наибольшую любовь у кавказских народов?

А) конные игры.

Б) стрельба из лука.

В) футбол.

Г) бадминтон;

4) Какая основная цель у этнических игр?

А) подбор оптимального вида игр с целью удовлетворения наибольших потребностей общества.

Б) воспитание всесторонне развитой личности, обладающей знаниями традиционных игр народов России.

В) расширение кругозора человека.

Г) повышения уровня физической подготовленности, здоровья народа;

5) Сопоставьте игры народов Северного Кавказа

А) Гидкьюймар	А) ногойская игра
В) «Джирите»	Б) рутульская игра
Б) «куърес»	В) осетинская игра
В) «марх»	Г) чеченская игра

6). Вы часто интересуетесь мероприятиями по традиционным играм (Кавказские игры, Шермиции, Русские игры и т.д.)?

А) Постоянно.

Б) Интересуюсь, по мере надобности.

В) Не интересуюсь, так как не вижу в этом смысла.

Г) Вообще не интересуюсь;

7). Как вы считаете, важно ли изучение этноспорта и традиционных видов физической активности в поликультурном регионе?

А) Да, важно, т.к. это влияет на мировоззрение человека, расширяет его общий кругозор, формирует идентичность и знакомит с культурой и играми разных этносов.

Б) Думаю в современной жизни это не актуально.

В) Это не важно.

Г) Не обязательно;

8). Желали бы вы чтобы в Вашем Высшем учебном заведении проводились теоретические и практические занятия по этноспорту?

А) Да, этноспортом должен владеть каждый так как это позволяет решать острые проблемы в обществе.

Б) Нет, так как считаю это бесполезной тратой времени;

9) Используете ли вы знания этноспорта в своем образе жизни?

А) Да, всегда.

Б) Нет, потому что нет желания.

В) Нет, потому, что их не знаю.

Г) Нет, потому что не вижу в них смысла;

10). На ваш взгляд развитию каких жизненно важных ценностей способствуют знания по этноспорту ?

А) Честность

Б) Справедливость

В) Толерантность

Г) Взаимоуважения

Д) Совесть

Е) Не способствуют вообще

СПАСИБО ЗА ОТВЕТЫ!

**ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ВЫЯСНЕНИЕ УРОВНЯ
СФОРМИРОВАННОСТИ ЗНАНИЙ ЭТНОПЕДАГОГИКИ ФИЗИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ**

1. Первые кавказские игры (ингушские игры) состоялись в..

- А) 2009
- Б) 2010
- В) 2011

2. Появление примитивных игр и физических упражнений, по данным археологической и этнографической наук, относится к

- А) среднему периоду первобытного строя
- Б) первому раннему периоду первобытного общества
- В) позднему периоду первобытного строя

3. В Северо-Кавказских эпосах встречаются Нарты кто они такие?

- А) судьи которые во время проведения игр проверяли атлетов, следили за их тренировками, принимали у них присягу и распределяли награды.
- Б) сказания о происхождении героев-богатырей
- В) спортсмен, любой участник спортивных соревнований

4. Основоположником этноспорта в России считается

- А) Алексей Дмитриевич Бутовский
- Б) Алексей Кыласов
- В) Николай-Панин Коломенкин

5) Науку об эмпирическом опыте этнических групп в воспитании и образовании детей, о морально-этических и эстетических воззрениях на исконные ценности семьи, рода, племени, народа, нации называют

- А) этносport
- Б) этнопедагогика
- В) этнография

6) Кто ввёл понятие этнодвигательность

- А) Пьер Парбел
- Б) Пьер Де Кубертен
- В) Джеймс Фрэзер

7) Наиболее известной казачьей игрой, устраиваемой на праздниках, является

- А) лапта
- Б) шермииции
- В) Гербер

8) В переводе с греческого языка слово «этнос» означает.

9) Сопоставьте понятия

А) Традиционные виды спорта	А) виды спорта, возникшие до эпохи модерна, или «противоположные модерну», то есть виды спорта, существовавшие до буржуазных революций.
Б) Национальные виды спорта	Б) виды спорта, которые относятся только к индустриальному обществу
В) Народные виды спорта	В) носитель определенной традиции, то есть, употребляется в значении, близком к «традиционным видам».
Г) Этноспорт	Г) современное культурное явление,

	отражающее практику создания и бытования видов спорта, основанных на реальных или сконструированных этнических играх состязательного характера и имеющих целью демаркацию социальной идентичности, понимаемую как «сейчас» и «свое»
--	---

11. Сопоставьте значения видов воспитания, реализуемых в процессе физического воспитания

А) Умственное воспитание	А) Формирует положительные черты морального облика человека
Б) Нравственное воспитание	Б) Воспитывается понимание красоты и изящества движений
В) Эстетическое воспитание	В) Развитие познавательных способностей, формирование специализированных знаний
Г) Трудовое воспитание	Г) Формирует организованность, способность преодолевать трудности

12. В физическом воспитании формирование активной жизненной позиции личности происходит на основе

- А) Воспитания трудолюбия
- В) Нравственных качеств
- Б) Пассивной созерцательности
- В) Нежелания заниматься физическими упражнениями
- Г) Иррационального поведения
- Д) Патриотизма

13. Верно ли утверждение? Физическое воспитание предусматривает организацию массового вовлечения народа на добровольных началах.

- А) Да.
- Б) Нет

14. Определите правильный ответ. Из каких систем общества складывается Отечественная система физического воспитания?

- А) Компьютерных
- Б) Частных
- В) Социальных
- Г) Инновационных

15. При организации соревнований по традиционным играм основная задача заключается в том, чтобы:

- А) По мере возможности создать для всех участников и команд одинаковые условия.
- Б) Мероприятие должны быть организованы так, чтобы в результате игр выявить действительно сильнейших участников и команды, определяя победителей в розыгрыше первенства только по итогам, отражающим истинное соотношение сил участников в ходе всего соревнования.

В) верны оба варианта

16. При проведении мероприятий с небольшим количеством команд, встречи лучше организовать ...

- А) по круговой системе
- Б) с выбыванием
- В) подходят оба варианта

17. В отечественной педагогике главным методом воспитания является метод

- А) Убеждения
- Б) Упражнения
- В) Поощрения
- Г) Наглядного воздействия

**ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ВЫЯСНЕНИЕ
ЭРУДИРОВАННОСТИ В ВОПРОСАХ ЭТНОПЕДАГОГИКИ**

1. Признаки для определения этноса:

- а) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя
- б) вкусовые пристрастия, обычаи, мимика, обмен опытом, информация в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом
- г) язык, происхождение, обычаи, материальная культура, игры, одежда

2. Этнопедагогика - это

- а) совокупность разнообразных форм отношений при проведении культурных мероприятий
- б) отношение людей к событиям и фактам социальной действительности и их оценка
- в) совокупность педагогических сведений и воспитательного опыта, выработанного и накопленного в процессе общественного развития
- г) совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам

3. К вариантам этнической идентичности относятся:

- а) антропологический, географический, экономический, изолированный
- б) интегрированный, ассимилированный, изолированный, маргинальный
- в) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя
- г) всё вышеперечисленное

4. Центральное место в системе физического воспитания занимали:

- а) народные сказки
- б) народные промыслы
- в) детские игры
- г) нравственность

5. Общие представления, разделяемые большей частью общества, относительно того, что является желательным, правильным и полезным – это:

- а) ценности
- б) традиции
- в) обычаи
- г) ритуалы

6. Элементы социокультурного наследия, передающиеся из поколения в поколение и сохраняющиеся в определенном обществе в течение длительного времени – это:

- а) ценности
- б) традиции
- в) обычаи
- г) ритуалы

7. Одна из главных задач межэтнической толерантности:

- а) любовь к Родине
- б) развитие национального самосознания
- в) преодоление этнонациональной напряжённости
- г) осквернение религиозных или культурных символов

8. Преемственность поколений проявляется в?

- а) в благословении новобрачных
- б) в молодецких играх
- в) в свадебных ритуалах
- г) в нравоучениях
- д) в благопожеланиях новорожденным

е) в обучении и воспитании

9. Исторически сложившаяся совокупность устойчивых психологических черт представителей той или иной нации, определяющих привычную манеру их поведения и типичный образ действий – это:

- а) национальный характер
- б) национальные чувства и настроения
- в) национальные интересы

10. К одному из множества определений культура можно отнести выражение:

- а) развитие талантов и дарования у индивида, представление о прекрасном, существующем в мире
- б) форма существования общества, состоящего из различных взаимосвязанных этнических общностей
- в) метод воздействия на людей при осуществлении конкретного вида деятельности
- г) динамичная система знаний, ценностей, творений и действий, производимых людьми

11. Рассмотрение человека как части природы, уважение, поклонение, любовь, бережное отношение к природе отражает принцип?

- а) дифференцированность
- б) деятельности
- в) общественного характера воспитания и обучения
- г) целенаправленности
- д) природосообразности

12. Субъектом этноса является человек, который знает?

- а) прогрессивные традиции, обычаи, национальные праздники своего народа
- б) язык своего народа
- в) историю и культуру своего народа
- г) историю и культуру своего народа; прогрессивные традиции, обычаи, национальные праздники своего народа, нормы, правила, этикет, язык
- д) уважает нормы, правила, этикет

13. Существование у каждого народа идеала человека, главными чертами которого является любовь к Родине, нравственное совершенство, высокая духовность, любовь к людям и к природе отражает?

- а) принцип целенаправленности
- б) принцип уважения к старшим
- в) принцип дифференцированности
- г) принцип деятельностного подхода
- д) принцип природоцелесообразия

14. Социальная группа, характеризующаяся общими наследственными физиологическими особенностями, связанными с единством происхождения и определенной общностью распространения – это?

- а) племя
- б) нация
- в) расы
- г) этнос
- д) классы

15. Кто из ученых впервые ввел в речевой оборот термин этнопедагогика?

- а) И.К. Кириллов
- б) Т.Ф. Белоусов
- в) М.В. Ломоносов
- г) Г.Н. Волков
- д) А Квасов

16. Передача опыта младшим, включением их в жизненно-необходимую для рода деятельность, отражает принцип?

- а) природосообразности
- б) общинного характера обучения и воспитания
- в) уважения к старшим
- г) дифференцирования воспитания мальчиков и девочек
- д) воспитания и обучения в деятельности

17. Методы реализации этнопедагогической программы?

- а) упражнение, показ;
- б) рассказ, беседа, интервью, тренинги, тестирование, объяснение, обсуждение, показ;
- в) тренинги, тестирование;
- г) объяснение, обсуждение, показ;
- д) рассказ, беседа, интервью;

18. К культурным универсалиям в этнопедагогике относятся?

- а) норма, ценности, правила, традиции
- б) правила
- в) норма
- г) традиции
- д) ценности

19. Средствами народной педагогики являются?

- а) природа, игра, слово, труд, общение;
- б) действенность личностей – символов;
- в) трудолюбие, доверие к ближнему, патриотизм;
- г) пословицы, поговорки, сказки, песни;
- д) формирование мировоззрения;

СПАСИБО ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО!

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ВЫЯСНЕНИЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПО ПОКАЗАТЕЛЮ «СПОСОБНОСТЬ ОЦЕНИВАТЬ УРОВЕНЬ ВЛАДЕНИЯ ЭТНОПЕДАГОГИКОЙ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1. Укажите, актуально ли для Вашей будущей профессиональной деятельности владение средствами этноспорта

- а) да, конечно
- б) нет
- в) затрудняюсь ответить

2. Укажите уровень Ваших знаний по правилам этноспорта

- а) низкий
- б) средний
- в) высокий

3. Укажите уровень Ваших знаний об играх народов Северного Кавказа

- а) низкий
- б) средний
- в) высокий

4. Укажите уровень владения понятийным аппаратом по этноспорту

- а) низкий
- б) средний
- в) высокий

5. Укажите уровень владения этноспортом с детьми младших классов

- а) низкий
- б) средний
- в) высокий

6. Укажите уровень владения этноспортом с детьми средних классов

- а) низкий
- б) средний
- в) высокий

7. Укажите уровень владения этноспортом с юношами и девушками

- а) низкий
- б) средний
- в) высокий

8. Укажите уровень владения играми с предметами

- а) низкий
- б) средний
- в) высокий

9. Укажите уровень владения играми без предметов

- а) низкий
- б) средний
- в) высокий

10. Укажите уровень владения организации внеучебного мероприятия средствами этноспорта

- а) низкий
- б) средний

в) высокий

11. Укажите уровень Ваших умений по проведению урока с элементами этноспорта

а) низкий

б) средний

в) высокий

12. Укажите, уровень владения играми на развитие выносливости

а) на низком

б) на среднем

в) на высоком

13. Укажите, уровень владения играми на развитие ловкости

а) на низком

б) на среднем

в) на высоком

14. Укажите, уровень владения играми на развитие быстроты

а) на низком

б) на среднем

в) на высоком

15. Укажите, уровень владения играми на развитие гибкости

а) на низком

б) на среднем

в) на высоком

16. Укажите, уровень владения играми на развитие силы

а) на низком

б) на среднем

в) на высоком

17. Укажите, умение отбирать игры по возрастным и гендерным показателям

а) низкий

б) средний

в) высокий

СПАСИБО ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО!

Анкета для обучающихся после прохождения обучения модулю «Теория и методика этноспорта»

УВАЖАЕМЫЕ СТУДЕНТЫ!

Кафедра физической культуры, после прохождения обучения модулю «Теория и методика этноспорта» просит Вас пройти итоговое анкетирование, позволяющее определить влияние этноспорта на личность студента.

Пожалуйста, прочитайте внимательно вопросы, выберите и отметьте кружком те ответы, которые соответствуют вашей точке зрения.

Развитию, каких жизненно важных ценностей (качеств) способствуют знания по этноспорту?

- А) Честность;
- Б) Справедливость;
- В) Толерантность;
- Г) Лояльность;
- Д) Совесть;
- Е) Не способствуют вообще.

2. На ваш взгляд развитию, каких педагогических качеств и свойств личности способствуют знания по этноспорту?

- А) Спортивность;
- Б) Смелость и решительность;
- В) Настойчивость и упорство в достижении цели;
- Г) Чувство собственного достоинства;
- Д) Уважение к другим народам и культурам;
- Е) Благородство;
- Ж) Честность, доброжелательность, порядочность и правдивость.

3. Способны ли Вы после изучения модуля «Теория и методика этноспорта» использовать знания по этноспорту в практической деятельности?

- А) Да, способен;
- Б) Нет, еще не способен.

4. Какие практические навыки Вы приобрели, изучая модуль «Теория и методика этноспорта»?

- А) Приобщение к идеалам и ценностям народных игр Северного Кавказа и России
- Б) Повысил свою этнопедагогическую грамотность;
- В) Стал заниматься физической культурой и спортом;
- Г) Ничего не приобрел.

5. Как вы считаете, изучение данного курса важно для формирования этнопедагогической компетентности будущего учителя физической культуры?

- А) Да, это важно, т.к. это влияет на мировоззрение человека, расширяет его кругозор, формирует гармонично развитую личность, способного функционировать в поликультурной среде.;
- Б) Думаю в современной жизни это не важно;
- В) Это не важно;
- Г) Не обязательно.

6. Я не смогу успешно работать, не имея этнопедагогической компетентности?

- А) да
- Б) нет

7. Этнопедагогическая компетентность повлияет на успешность вашей работы?

- А) да
- Б) нет

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой физической культуры,
ГБОУ ВО СГПИ,

д.п.н., проф. _____ Р.Р. Магомедов

«___» _____ 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ СОРЕВНОВАНИЙ «ЭТНОСПОРТ И ТРАДИЦИОННЫЕ ИГРЫ НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА» СРЕДИ СТУДЕНТОВ СТАВРОПОЛЬСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

1. Цели и задачи соревнований.

Приобщение студенческой молодежи к играм народов Северного Кавказа как неотъемлемой части культурного богатства России в рамках Недели национальных культур Северного Кавказа с 27 октября по 03 ноября 2016 г. в ГБОУ ВО СГПИ.

Задачами соревнований являются: популяризация этноспорта и традиционных игр народов Северного Кавказа в среде студенческой молодежи, развитие у студентов представления о ценности национальных культур этносов СКФО, совершенствование знаний и интеллектуальных способностей участников соревнований, распространение в студенческом коллективе идеи спортивного образа жизни, формирование толерантного мышления граждан поликультурного региона.

2. Сроки проведения конкурса.

29 октября 2016 г. Начало соревнований в 13-00 час, главный корпус.

3. Участники конкурса.

В соревнованиях могут участвовать по шесть человек от каждого факультета, три девушки и три юноши. Судейская коллегия, определит победителя в командном зачете.

4. Содержание и условия соревнований.

В соревнованиях планируется проведение следующих игр: чеченская игра «ГІаж куьйга тІе а хіоттийна, вадар» (Бег с палкой в руке), кабардинской игры «Гъуэтет» («Повелитель лунки»), русской игры «Хромая лиса», туркменской игры «Уаехскыл бадын» («Наездники и кони»), осетинской игры «Куырм арс» («Слепой медведь»).

Материал для подготовки к соревнованиям вы можете получить на кафедре физической культуры СГПИ, на сайте университета, в ГРУППЕ в КОНТАКТЕ (Студенческий спортивный клуб СГПИ).

5. Определение победителя и награждение участников.

Победители определяются по наибольшему количеству выигранных игр. Победители и призеры будут награждены дипломами, благодарностями от института, получают бонус при аттестации и зачете по дисциплине «Физическая культура».

Ответственные за проведение соревнований ассистент кафедры английского языка, Председатель первичной студенческой организации А.С. Коновалова (Главный секретарь) и старший преподаватель, магистр, кафедры физической культуры А.М. Дауров (Главный судья).

Положение является официальным приглашением на соревнования.

Оргкомитет.

СОРЕВНОВАНИЯ «ЭТНОСПОРТ И ТРАДИЦИОННЫЕ ИГРЫ НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА»

УВАЖАЕМЫЕ СТУДЕНТЫ!!!

Кафедра «физической культуры» проводит соревнования «Этноспорт и традиционные игры народов Северного Кавказа»

С **целью** приобщения студенческой молодежи к играм народов Северного Кавказа как неотъемлемой части культурного богатства России в рамках Недели национальных культур Северного Кавказа с 27 октября по 03 ноября в ГБОУ ВО СГПИ

Правила соревнований.

В соревнованиях могут участвовать по 6 человек от каждого факультета, три девушки и трое юношей, на время игр будет создана судейская коллегия, которая определит 3 факультета-победителя в КОМАНДНОМ первенстве.

Конкурс проводится при помощи игрового и соревновательного методов.

В мероприятии планируется проведение следующих игр:

1. Чеченская игра «Глаж куьйга тIе а хIоттийна, вадар» (Бег с палкой в руке).

Игра будет проводиться в форме эстафеты.

Участники забега выстраиваются в четыре колонны по 6 человек. Первый из колонны встает на линию старта, устанавливает палку на ладони вытянутой вперед руки и начинает бег по сигналу ведущего. Кто во время бега уронит палку, тот подбирает ее, бежит дальше и передает эстафету следующему участнику. Выигрывает та команда, которая финиширует первой, и участники которой наименьшее количество раз, уронят палку. Дистанция 6 метров

Правила игры.

1. Считается, что участник уронил палку, не только если она упала на землю, но также если играющий поддержал её второй рукой или другой частью тела. 2. Выбежавшему со старта раньше сигнала ведущего результат не засчитывается.

Инвентарь: гимнастическая палка.

2. Кабардинская игра «Гъуэтет» («Повелитель лунки»)

Команды факультетов выбирают представителя команды. В центре площадки чертится круг диаметром 3 метра, в который кладут мяч. «Повелитель лунки» отходит на 5-7 метров и садится. Остальные встают вокруг мяча на одинаковом расстоянии. «Повелитель» выкрикивает имя любого из играющих. Тот бросается к лунке, хватает мяч и устремляется за кем-либо из игроков, разбегающихся по площадке. Надо попасть мячом в одного из убегающих. После броска мяча игроки встают на исходные линии, и игра повторяется. Выигрывает так команда, представитель которой больше всех попал мячом в убегающих игроков. Длительность игры 2 минуты.

Правило игры.

1. Засчитывается только прямое попадание мячом, а не с отскока.

2. Бросать мяч можно только один раз.

3. Выбежавший за границу площадки выбывает из игры.

Инвентарь: мяч, мел.

3. Русская игра «Хромая лиса»

Команда факультета выбирает представителя, самого быстрого – он будет «хромой лисой». Задача «хромой лисы» поймать как можно больше человек из другой команды факультета. Остальные команды в это время отдыхают. В начале игры «лиса» уходит в свою нору, где она имеет право стоять, как и все, на обеих ногах. Но стоит ей выйти из норы, и она уже должна скакать на одной ноге. Поэтому лиса и не торопится вылезать из своей норы, все чего-то ждет, высматривает. А остальные игроки, наоборот, стараются ее оттуда выманить. Они то подбегают к норе, то отскакивают подальше, лают разными голосами, изображая охотничьих собак, дразнят: «Хромая лиса! Хромая лиса!» Самые смелые подбегают совсем близко к норе. А лиса все ждет, вертя головой по сторонам. Представитель команды, который быстрее всех «запятнает» остальных, выиграет игру. Нора находится в углу площадки. Длительность игры 2 минуты.

Правила игры.

1. Дотрагиваться до лисы, пока она стоит или скачет на одной ноге, нельзя.
2. Никто из играющих, кроме лисы, не имеет права входить в нору или наступать на черту.

Инвентарь: обруч.

4. Туркменская игра «Уаехскыл бадын» («Наездники и кони»)

Игра будет проводиться в виде эстафеты. Юноши – кони, девушки – наездники. Участники забега выстраиваются в четыре колонны по 3 наездника. Первый наездник из колонны встаёт на линию старта и по сигналу ведущего устремляется к условной точке, затем возвращается и передаёт эстафету. Выигрывает та команда, которая финиширует первой.

Правило: выбежавшему со старта раньше сигнала ведущего результат не засчитывается. Дистанция 6 метров.

5. Осетинская игра «Куырм арс» («Слепой медведь»)

Команда из факультета выбирает представителя (водящего) – «медведя». Ему завязывают глаза. Остальные играющие распределяются по площадке и хлопками привлекают «медведя». Задача медведя поймать играющего и назвать имя. Пока играет одна команда, остальные команды отдыхают. Та команда, у которой больше всего правильных имен, выигрывает.

Правила.

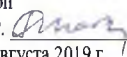
1. Нельзя разговаривать во время игры и произносить какие-либо звуки, кроме хлопков.
2. Выигрывает та команда, которая быстрее справится с заданием.

Инвентарь: шарф.

Рабочая программа учебного модуля «Теория и методика этноспорта»

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра физического воспитания и адаптивной физической культуры

Утверждена
Заведующий кафедрой
проф. Магомедов Р.Р. 
протокол № 1 от 26 августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и методика этноспорта

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной профессиональной образовательной программы бакалавриат

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль(и) (направленность) «Физическая культура»

Форма обучения заочная

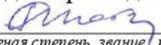
Срок освоения ОПОП 4г 6м

Год начала обучения 2019

Ставрополь 2019 г.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с учебным планом по соответствующей образовательной программе

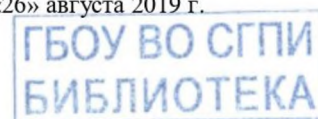
Автор (ы)-разработчик (и) Дауров А.М., старший преподаватель кафедры
ФИО, должность, ученая степень, звание

«Согласовано»
Заведующий выпускающей кафедрой
Магомедов Р.Р. доктор педагогических наук,
профессор 
ФИО, ученая степень, звание, подпись

«26» августа 2019 г.

«Согласовано»
Заведующий библиотекой
Фролова Т.А. 
ФИО, подпись

«26» августа 2019 г.



СОДЕРЖАНИЕ

1	Цели и задачи освоения дисциплины	4
2	Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3	Планируемые результаты обучения по дисциплине	4
4	Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	7
5	Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий	8
6	Контроль качества освоения дисциплины	12
7	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	14
8	Перечень основной и дополнительной учебной литературы	14
9	Материально-техническое обеспечение дисциплины	15

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Теория и методика этноспорта» является формирование у будущих педагогов знаний в области этноспорта – традиционных видов физической активности необходимых в поликультурном образовательном процессе.

Задачи дисциплины:

- Изучение истории этно игр народов Северного Кавказа, их места и значение системе физического воспитания школьников;
- Изучения теории преподавания и методики этнических игр;
- Приобретение знаний, умений и навыков, необходимых для успешной подготовки и проведения этнических игр в поликультурной среде;

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория и методика этноспорта» относится к дисциплинам по выбору части формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения учебного материала по дисциплине используются знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: История физической культуры и спорта; Подвижные игры; Педагогическое мастерство учителя физической культуры.

Знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения следующих дисциплин: Организация и проведение спортивно-массовых мероприятий; Методика спортивной тренировки, а также для прохождения учебной и производственной практик, подготовки к государственной итоговой аттестации.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<i>Универсальные компетенции</i>		

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.	Знать: движущие силы и основные закономерности историко культурного развития народов России; основные этапы и ключевые события развития традиционных видов физической активности этнических групп с религиозным составом населения и региональной спецификой; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой Уметь: преобразовывать информацию, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами физической культуры и спорта; выявлять существенные черты, явлений и событий; соотносить
	УК-5.2. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	
	УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.	

	УК-5.4.Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задачи социальной интеграции.	этиологию традиционных игр и отдельные факты; толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции. анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Владеть: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества и народов мира
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	УК-7.1. Понимает оздоровительное, образовательное и воспитательное значение физических упражнений на организм и личность занимающегося, основы организации физкультурно-спортивной деятельности.	знать: основные принципы, средства и методы обучения в физической культуре уметь: формулировать конкретные задачи спортивной тренировки в различных звеньях системы физического воспитания с учетом состояния здоровья, возраста, уровня физического развития, физической подготовленности

		занимающихся, имеющих условия для занятий
	УК-7.2. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.	знать: способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности уметь: оценивать эффективность занятий, анализировать технику упражнений, определять причины ошибок, находить и корректно применять средства, методы и методические приемы их устранения
Профессиональные компетенции		
ПК-3. Способен соотносить основные этапы развития предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами ее современного развития	ПК-3.4. формирует познавательную мотивацию обучающихся (воспитанников) к учебным предметам в соответствии с профилем подготовки в рамках образовательных областей, урочной и внеурочной деятельности.	Знать: основные особенности отражения историко-культурных традиций народов России, базовых национальных ценностей и культурно-исторических ориентиров российского общества в содержании различных школьных предметов; Уметь: отбирать историческое содержание и проектировать систему мероприятий, направленных на формирование у обучающихся гражданской позиции, основ этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, а также базовых национальных ценностей и важнейших культурноисторических ориентиров; Владеть: культурой публичного выступления, обладать толерантным отношением к иным точкам зрения, готовностью к конструктивному диалогу и активному взаимодействию при решении учебно-познавательных задач.

ПК-10. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп	ПК-10.1. организует культурно-образовательное пространство, используя содержание учебных предметов и образовательных областей в соответствии с уровнем обучения и профилем подготовки; ПК-10.3. применяет различные технологии и методики культурно-просветительской деятельности	Знать: отечественный и зарубежный опыт организации культурно просветительской деятельности. Уметь: осуществлять анализ осуществлять анализ отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности; разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы, с учетом отечественного и зарубежного опыта; Владеть: основными современными методами проектирования культурно просветительских программ; приемами, методами и технологиями организации культурно-просветительской деятельности, представленными в отечественном и зарубежном опыте.
--	---	---

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа), включая промежуточную аттестацию.

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры, Сессия
			7
Контактные часы	Всего:	10,3	10,3
	Лекции (Лек)	2	2
	Практические занятия (в т.ч. семинары) (Пр/Сем)	6	6
	Лабораторные занятия (Лаб)		
	Индивидуальные занятия (ИЗ)		
Промежуточная аттестация	Зачет, зачет с оценкой, экзамен (КПА)	0,3	0,3
	Консультация к экзамену (Конс)		
	Курсовая работа (Кр)		

Самостоятельная работа студентов, в т.ч. с использованием электронного обучения (СР)	63,7	63,7
Подготовка к экзамену (Контроль)	Зачет	Зачет
Вид промежуточной аттестации		
Общая трудоемкость (по плану)	72	72

5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий

Наименование раздела (темы) дисциплины	Лекции	Практические занятия (в т.ч. семинары)	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация	СРС	Всего	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
Семестр 9								
Раздел 1. Социально-педагогические аспекты этноспорта	2				12	12		
Тема 1.1 Определение предмета курса: теоретическое обоснование, практическое предназначение, особенности	2				4		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; ПК-3.4; ПК-10.1; 10,3	Тестовые задания, собеседования, реферат, Опрос, Дискуссия групповая

Тема 1.2. Терминология и субъекты этноспорта: основные термины и понятия теории этноспорта в рамках спортивного дискурса и используемых определений в международных актах и законодательстве Российской Федерации.					4		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; ПК-3.4; ПК-10.1; 10,3	Тестовые задания, собеседования, реферат, Опрос, Дискуссия групповая
Тема 1.3. Теория этноспорта как расширение теории спорта					4		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; ПК-3.4; ПК-10.1; 10,3	Тестовые задания, собеседования, реферат, Опрос, Дискуссия групповая
Раздел 2. Этноспорт в структуре					12	14		

физической культуры и спорта								
Тема 2.1 Классификация традиционных видов физической активности и этноспорта в системе физического воспитания					6		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; ПК-3.4; ПК-10.1; 10,3	Тестовые задания, собеседования, реферат, Опрос, Дискуссия групповая
Тема 2.2 Нормативно-правовые основы развития этноспорта и традиционных видов физической активности					6		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; ПК-3.4; ПК-10.1; 10,3	Тестовые задания, собеседования, реферат, Опрос, Дискуссия групповая

Раздел 3. Методика этноспорта		6			30	36		
Тема 3.1 Традиционные виды физической активности		4			6		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; ПК-3.4; ПК-10.1; 10,3	Тестовые задания, собеседования, реферат, Опрос, Дискуссия групповая
Тема 3.2. Единоборства – борьба. Традиционные виды борьбы народов Северного Кавказа и России		2			6		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; ПК-3.4; ПК-10.1; 10,3	Тестовые задания, собеседования, реферат, Опрос, Дискуссия групповая

Тема 3.3. Демонстрация владения предметами					8		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; ПК-3.4; ПК-10.1; 10,3	Тестовые задания, собеседования, реферат, Опрос, Дискуссия групповая
Тема 3.4. Логические игры Объективный критерий судейской оценки					6		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; ПК-3.4; ПК-10.1; 10,3	Тестовые задания, собеседования, реферат, Опрос, Дискуссия групповая

Тема 3.5. Объективный критерий судейской оценки					6		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; ПК-3.4; ПК-10.1; 10,3	Тестовые задания, собеседования, реферат, Опрос, Дискуссия групповая
Раздел 4. Организация соревновательных мероприятий этнических видов спорта					9,7	9,7		
Тема 4.1 Этнокультурные и этнопедагогические особенности проведения традиционных игр					2		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; ПК-	Тестовые задания, собеседования, реферат, Опрос, Дискуссия групп

							3.4; ПК-10.1; 10,3	овая
Тема 4.2. Методика проведения фестивалей					2		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; ПК-3.4; ПК-10.1; 10,3	Тестовые задания, собеседования, реферат, Опрос, Дискуссия групповая
Тема 4.3. Рекреация и оздоровление средствами этноспорта					5,7		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4;	Тестовые задания, собеседования, реферат, Опрос,

							УК-7.1; УК-7.2; ПК-3.4; ПК-10.1; 10,3.	доклад Дискуссия групповая
Форма промежуточной аттестации (зачет)				0,3		0,3	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; ПК-3.4; ПК-10.1; 10,3.	Билеты
Всего за семестр:	2	6		0,3	63,7	72		72
Итого:	2	6		0,3	63,7	72		72

Планы проведения учебных занятий отражены в методических материалах (Приложение 1.).

6. Контроль качества освоения дисциплины

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением

о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах», «Положением о рейтинговой системе учета учебных достижений студентов в ГБОУ ВО СГПИ».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок,	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные,

дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.		ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
---	--	---	--

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Полный комплект методических документов размещен на ЭИОС ГБОУ ВО СГПИ.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности :поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками, нормативными документами, архивными и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка сообщения (доклада, реферата, эссе); выполнение индивидуальных заданий; подготовка к практическим, семинарским, лабораторным занятиям и др.; выполнение курсовой работы, курсового проекта (если предусмотрено); подготовка к экзамену.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература:

1. Попов Б.А. Этнопедагогика Воронеж: Издательско-полиграфический центр Воронежского государственного университета, 2012. — 38 с (Сайт <https://rucont.ru/efd/236095>).
2. А. Кыласов. Этноспорт. Конец эпохи вырождения: [монография].— М.: Территория будущего, 2013. — с. 132-141. (Сайт <https://rucont.ru/efd/209184>).
3. Матвеев, Ю.В. Подвижные игры и упражнения для обучения игре в баскетбол [Электронный ресурс] : метод. рекомендации / И.Г. Горбань, Ю.В. Матвеев. — Оренбург : ОГУ, 2012. — 52 с. // ЭБС «Руконт» — Режим доступа: <https://rucont.ru/efd/178008>
4. Власова, Е.М. Подвижные игры и игровые упражнения в школьной системе физического воспитания [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е.М. Власова. — Великие Луки : Великолукская государственная академия физической культуры и спорта, 2011. — 133 с. — ISBN 978-5-350-00253-9. // ЭБС «Руконт» — Режим доступа: <https://rucont.ru/efd/279193>

Дополнительная литература:

1. Павлюк Н.Б. Подвижные игры. Теория игры. Методика организации и проведения игры [Электронный ресурс]: Учебно-методическое пособие / Н.Б. Павлюк, М.В. Воробушкова, Б.П. Бубочкин, М.А. Правдов. — Шуя : ФГБОУ ВПО "ШГПУ", 2011. — 50 с.: ил.// ЭБС «РУКОНТ» — Режим доступа: <https://rucont.ru/efd/199277>
2. Скороходова, Н.Н. Подвижные игры, эстафеты, игровые упражнения с элементами игры в волейбол учебно-методическое пособие: учебное пособие / Н.Н. Скороходова, Т.Я. Магун. — Электрон. дан. — Липецк: Липецкий ГПУ, 2018. — 49 с. // ЭБС «Лань» — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/115045>

Периодические издания:

1. Теория и практика физической культуры. - 2003-2017. - № 1-12
2. Физическая культура. воспитание. образование. тренировка.- 2003. - № 3-4; 2004. - № 1-6; 2005. - № 1-3; 2006-2009. - № 1-6; 2010. - № 4-6; 2011–2015. - № 1-6; 2016. - № 1-3
3. Адаптивная физическая культура. -2015-2017. - № 1-4

Интернет-ресурсы:

ЭБС

1. ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Руконт». <https://rucont.ru/>
2. ЭБС «Лань». <https://e.lanbook.com/>
3. Национальная электронная библиотека (НЭБ). <https://нэб.рф>
4. ЭБС «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>
5. ЭБС «Айбукс.ру.» <https://ibooks.ru/home.php?routine=bookshelf>
6. ЭБС Бук он лайм. <http://book-online.com.ua/>

ЭОР

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. <http://window.edu.ru/catalog/>
2. Словари и энциклопедии. <https://dic.academic.ru/>
3. Педагогическая мастерская «Первое сентября». <https://fond.1sept.ru/>
4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. http://fcior.edu.ru/catalog/srednee_obshee
5. Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов. <http://school-collection.edu.ru/>
6. Научная электронная библиотека eLibrary.ru. <https://elibrary.ru/>
7. «Научная электронная библиотека «Киберленинка». <https://cyberleninka.ru/>
8. Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа. <http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html>.
9. Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив». <https://научныйархив.рф>
10. Электронная база данных Университетская информационная система Россия (УИС РОССИЯ)
11. Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа. http://www.ras.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

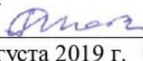
Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения MicrosoftOffice (MSWord, MSMicrosoftExcel, MSPowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.

ПРИЛОЖЕНИЕ Л
Рабочая программа учебного модуля «Теория и
методика этноспорта»

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра физического воспитания и адаптивной физической культуры

Утверждена
Заведующий кафедрой
проф. Магомедов Р.Р. 
протокол № 1 от 26 августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и методика этноспорта
(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной профессиональной образовательной программы бакалавриат

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль(и) (направленность) «Физическая культура» и «Безопасность жизнедеятельности»

Форма обучения очная

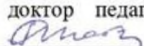
Срок освоения ОПОП 5 лет

Год начала обучения 2019

Ставрополь 2019 г.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с учебным планом по соответствующей образовательной программе

Автор (ы)-разработчик (и) Дауров А.М., старший преподаватель кафедры
ФИО, должность, ученая степень, звание

«Согласовано»
 Заведующий выпускающей кафедрой
 Магомедов Р.Р. доктор педагогических наук,
 профессор 
ФИО, ученая степень, звание, подпись

«26» августа 2019 г.

«Согласовано»
 Заведующий библиотекой
 Фролова Т.А. 
ФИО, подпись

«26» августа 2019 г.



«Согласовано»
 Заведующий выпускающей кафедрой
 Тинькова Е.Л., доктор биологических наук, доцент 
ФИО, ученая степень, звание, подпись

«26» августа 2019 г.

Содержание

1. Цель и задачи, дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине	4
4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	8
5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий	4
6. Контроль качества освоения дисциплины.....	5
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	9
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы	5
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	6
Приложение 1. Методические материалы.....	
Приложение 2. Оценочные материалы.....	

. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Теория и методика этноспорта» является формирование у будущих педагогов знаний в области этноспорта – традиционных видов физической активности необходимых в поликультурном образовательном процессе.

Задачи дисциплины:

- Изучение истории этноигр народов Северного Кавказа, их места и значение системе физического воспитания школьников;
- Изучения теории преподавания и методики этнических игр;
- Приобретение знаний, умений и навыков, необходимых для успешной подготовки и проведения этнических игр в поликультурной среде;

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория и методика этноспорта» относится к обязательной части Блока 1, формируемой участниками образовательных отношений дисциплины по выбору модуля теоретико-методических основ физической культуры и спорта учебного плана.

Для освоения учебного материала по дисциплине используются знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: История физической культуры и спорта; Подвижные игры; Социология и правовые основы физической культуры и спорта; Педагогическое мастерство учителя физической культуры.

Знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения следующих дисциплин: Организация и проведение спортивно-массовых мероприятий; Методика спортивной тренировки, а также для прохождения учебной и производственной практик, подготовки к государственной итоговой аттестации.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Универсальные компетенции		
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и	УК-5.1. Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.	Знать: движущие силы и основные закономерности историко-культурного развития народов России; основные этапы и ключевые события развития традиционных видов физической активности этнических групп с религиозным составом населения

философском контекстах	УК-5.2.Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. УК-5.3.Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества. УК-5.4.Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задачи социальной интеграции.	и региональной спецификой; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой Уметь: преобразовывать информацию, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами физической культуры и спорта; выявлять существенные черты, явлений и событий; соотносить этимологию традиционных игр и отдельные факты; толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции. анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Владеть: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества и
-------------------------------	--	---

		народов мира
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	УК-7.1. Понимает оздоровительное, образовательное и воспитательное значение физических упражнений на организм и личность занимающегося, основы организации физкультурно-спортивной деятельности.	знать: основные принципы, средства и методы обучения в физической культуре уметь: формулировать конкретные задачи спортивной тренировки в различных звеньях системы физического воспитания с учетом состояния здоровья, возраста, уровня физического развития, физической подготовленности занимающихся, имеющихся условий для занятий
	УК-7.2. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.	знать: способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности уметь: оценивать эффективность занятий, анализировать технику упражнений, определять причины ошибок, находить и корректно применять средства, методы и методические приемы их устранения
Общепрофессиональные компетенции		
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.	Знать: принципы функционирования профессионального коллектива, понимать роль корпоративных норм и стандартов; социальные, этнические, конфессиональные и культурные особенности представителей тех или иных социальных общностей. Уметь: работать в коллективе, эффективно выполняя задачи профессиональной деятельности; учитывать социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия в коллективе,

		толерантно воспринимать эти различия. Владеть: приемами взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности; этическими нормами, касающимися социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий участников коллектива; способами и приемами предотвращения возможных конфликтных ситуаций в процессе.
Профессиональные компетенции		
ПКО-10. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп	ПК-10.2. использует отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности	Знать: отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности. Уметь: осуществлять анализ отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности; разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы, с учетом отечественного и зарубежного опыта; Владеть: основными современными методами проектирования культурно-просветительских программ; приемами, методами и технологиями организации культурно-просветительской деятельности, представленными в отечественном и зарубежном опыте.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа), включая промежуточную аттестацию.

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры
			9
Контактные часы	Всего:	36,3	36,3
	Лекции (Лек)	16	16

	Практические занятия (в т.ч. семинары) (Пр/Сем)	20	20
	Лабораторные занятия (Лаб)		
	Индивидуальные занятия (ИЗ)		
Промежуточная аттестация	Зачет, зачет с оценкой, экзамен (КПА)	0,3	0,3
	Консультация к экзамену (Конс)		
	Курсовая работа (Кр)		
Самостоятельная работа студентов, в т.ч. с использованием электронного обучения (СР)		35,7	35,7
Подготовка к экзамену (Контроль)			
Вид промежуточной аттестации			
Общая трудоемкость (по плану)		72	72

5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий

Наименование раздела (темы) дисциплины	Лекции	Практические занятия (в т.ч. семинары)	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация (К)	СРС	Всего	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
Семестр 9								
Раздел 1. Социально-педагогические аспекты этноспорта	10				6	16		
Тема 1.1 Определение предмета курса: теоретическое обоснование, практическое предназначение, особенности	4				2		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; 4.2; ПК-10.2.	Тест, реферат
Тема 1.2. Терминология и субъекты этноспорта: основные термины и понятия теории этноспорта в рамках спортивного дискурса и используемых определений в	4				2		УК-5.1; УК-5.2;	Опрос, доклад

международных актах и законодательстве Российской Федерации.							УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; 4.2; ПК-10.2.	(презентация) Дискуссия групповая Разбор кейс-задания Тестовые задания
Тема 1.3. Теория этноспорта как расширение теории спорта	2	4			2		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; 4.2; ПК-10.2.	Опрос, доклад (презентация) Дискуссия групповая Разбор кейс-задания Тестовые задания
Раздел 2. Этноспорт в структуре физической культуры и спорта	4				12	16		
Тема 2.1 Классификация традиционных видов физической активности и этноспорта в системе физического воспитания	2	2			6		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; 4.2; ПК-10.2.	Опрос, доклад (презентация) Дискуссия групповая Разбор кейс-задания

								Тестовые задания
Тема 2.2 Нормативно-правовые основы развития этноспорта и традиционных видов физической активности	2				6		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; 4.2; ПК-10.2.	Опрос, доклад (презентация) Дискуссия групповая Разбор кейс-задания Тестовые задания
Раздел 3. Методика этноспорта		18				18		
Тема 3.1 Традиционные виды физической активности		4					УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; 4.2; ПК-10.2.	Опрос, доклад (презентация) Дискуссия групповая Разбор кейс-задания Тестовые задания
Тема 3.2. Единоборства – борьба.		4					УК-	Опрос

Традиционные виды борьбы народов Северного Кавказа и России						5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; 4.2; ПК-10.2.	, доклад (презентация) Дискуссия групповая Разбор кейс-задания Тестовые задания
Тема 3.3. Демонстрация владения предметами		2				УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; 4.2; ПК-10.2.	Опрос, доклад (презентация) Дискуссия групповая Разбор кейс-задания Тестовые задания
Тема 3.4. Логические игры Объективный критерий судейской оценки		4				УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; 4.2; ПК-10.2.	Опрос, доклад (презентация) Дискуссия групповая Разбор кейс-задания

								Тестовые задания
Тема 3.5. Объективный критерий судейской оценки		4					УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; 4.2; ПК-10.2.	Опрос, доклад (презентация) Дискуссия групповая Разбор кейс-задания Тестовые задания
Раздел 4. Организация соревновательных мероприятий этнических видов спорта		2			15, 7	17, 7		
Тема 4.1 Этнокультурные и этнопедагогические особенности проведения традиционных игр					6		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; 4.2; ПК-10.2.	Опрос, доклад (презентация) Дискуссия групповая Разбор кейс-задания

								я Тестов ые задани я
Тема 4.2. Методика проведения фестивалей		2			6		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; 4.2; ПК-10.2.	
Тема 4.3. Рекреация и оздоровление средствами этноспорта					3,7		УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-7.1; УК-7.2; 4.2; ПК-10.2.	Опрос, доклад (презентация) Дискуссия групповая Разбор кейс-заданий Тестовые задания

Форма промежуточной аттестации (зачет)				0,3		0,3	УК- 5.1; УК- 5.2; УК- 5.3; УК- 5.4; УК- 7.1; УК- 7.2; 4.2; ПК- 10.2.	Билет ы
Всего за семестр:	16	20		0,3	35, 7	72		72
Итого:	16	20		0,3	35, 7	72		72

Планы проведения учебных занятий отражены в методических материалах (Приложение 1.).

6. Контроль качества освоения дисциплины

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах», «Положением о рейтинговой системе учета учебных достижений студентов в ГБОУ ВО СГПИ».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых

основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.	- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания.	материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
---	--	--	--

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Полный комплект методических документов размещен на ЭИОС ГБОУ ВО СГПИ.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности :поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками, нормативными документами, архивными и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка сообщения (доклада, реферата, эссе);

выполнение индивидуальных заданий; подготовка к практическим, семинарским, лабораторным занятиям и др.; выполнение курсовой работы, курсового проекта (если предусмотрено); подготовка к экзамену.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература:

1. Попов Б.А. Этнопедагогика Воронеж: Издательско-полиграфический центр Воронежского государственного университета, 2012. — 38 с (Сайт <https://rucont.ru/efd/236095>).
2. А. Кыласов. Этноспорт. Конец эпохи вырождения: [монография]. — М.: Территория будущего, 2013. — с. 132-141. (Сайт <https://rucont.ru/efd/209184>).
3. Матвеев, Ю.В. Подвижные игры и упражнения для обучения игре в баскетбол [Электронный ресурс] : метод. рекомендации / И.Г. Горбань, Ю.В. Матвеев. — Оренбург : ОГУ, 2012. — 52 с. // ЭБС «Руконт» — Режим доступа: <https://rucont.ru/efd/178008>
4. Власова, Е.М. Подвижные игры и игровые упражнения в школьной системе физического воспитания [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е.М. Власова. — Великие Луки : Великолукская государственная академия физической культуры и спорта, 2011. — 133 с. — ISBN 978-5-350-00253-9. // ЭБС «Руконт» — Режим доступа: <https://rucont.ru/efd/279193>

Дополнительная литература:

3. Павлюк Н.Б. Подвижные игры. Теория игры. Методика организации и проведения игры [Электронный ресурс] : Учебно-методическое пособие / Н.Б. Павлюк, М.В. Воробушкова, Б.П. Бубочкин, М.А. Правдов. — Шуя : ФГБОУ ВПО "ШГПУ", 2011. — 50 с. : ил. // ЭБС «РУКОНТ» — Режим доступа: <https://rucont.ru/efd/199277>
4. Скороходова, Н.Н. Подвижные игры, эстафеты, игровые упражнения с элементами игры в волейбол учебно-методическое пособие : учебное пособие / Н.Н. Скороходова, Т.Я. Магун. — Электрон. дан. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2018. — 49 с. // ЭБС «Лань» — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/115045>

Периодические издания:

4. Теория и практика физической культуры. - 2003-2017. - № 1-12
5. Физическая культура. воспитание. образование. тренировка. - 2003. - № 3-4; 2004. - № 1-6; 2005. - № 1-3; 2006-2009. - № 1-6; 2010. - № 4-6; 2011–2015. - № 1-6; 2016. - № 1-3
6. Адаптивная физическая культура. -2015-2017. - № 1-4

Интернет-ресурсы:

ЭБС

1. ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Руконт». <https://rucont.ru/>
2. ЭБС «Лань». <https://e.lanbook.com/>
3. Национальная электронная библиотека (НЭБ). <https://нэб.рф>
4. ЭБС «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>
5. ЭБС «Айбукс.ру.» <https://ibooks.ru/home.php?routine=bookshelf>
6. ЭБС Бук он лайн. <http://book-online.com.ua/>

ЭОР

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. <http://window.edu.ru/catalog/>
2. Словари и энциклопедии. <https://dic.academic.ru/>
3. Педагогическая мастерская «Первое сентября». <https://fond.1sept.ru/>
4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. http://fcior.edu.ru/catalog/srednee_obshee
5. Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов. <http://school-collection.edu.ru/>

6. Научная электронная библиотека eLibrary.ru. <https://elibrary.ru/>
7. «Научная электронная библиотека «Киберленинка». <https://cyberleninka.ru/>
8. Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа. <http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html>.
9. Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив». <https://научныйархив.рф>
10. Электронная база данных Университетская информационная система Россия (УИС РОССИЯ)
11. Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа. http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения MicrosoftOffice (MSWord, MSMicrosoftExcel, MSPowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.