

Сведения о ведущей организации

по диссертации **Норманнской Анжелы Викторовны** на тему «Ценностные аспекты текстов современной массовой культуры (на материале массовой литературы и телевизионных сериалов)» на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	РГПУ им. А. И. Герцена, Герценовский университет
Ведомственная принадлежность	Министерство образования и науки Российской Федерации
Руководитель (зам. руководителя организации), утверждающий отзыв ведущей организации	Пучков Михаил Юрьевич, кандидат физико-математических наук
Почтовый индекс, адрес организации	191186, Санкт-Петербург, набережная реки Мойки 48
Веб-сайт	http://www.herzen.spb.ru/
Телефон	+7 (812) 312-44-92
Адрес электронной почты	mail@herzen.spb.ru

Список основных публикаций сотрудников организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1. Современная культурология: научная школа профессора Л.М. Мосоловой. СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2013. – 499 с.
2. Чукуров А.Ю. Механизмы самоидентификации личности как критерии социокультурных трансформаций// Общество. Среда. Развитие. – 2015, № 4. – С. 116–121
3. Культурогенез и культурное наследие / науч. ред. и сост. А.В. Бондарев. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2014. – 640 с. (Серия «Культурология XX век»)

4. Мосолова Л.М. От философско-культурологических дискурсов к конструированию современных культурных практик// Диалог культур в условиях глобализации. Лихачевские международные чтения 16 - 17 мая 2013. - СПб: изд-во СПбГУП, 2013. – С. 328-33
5. Поликультурное пространство Российской федерации в семи книгах (Культура Дальнего Востока, Культура Южной России, Культура Урала, Культура Северо-Запада, Культура Сибири, Культура Поволжья, Культура Центральной России) / Науч. рук. и глав. редактор Л.М. Мосолова. – Санкт-Петербург: Издательский дом «Петрополис», 2012-2015 гг
6. Мосолова Л.М. Понятие «Культурные индустрии» в современной науке//Современные модели развития культурных индустрий в регионах России: Сборник научных трудов - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – С. 14-20.
7. Мосолова Л.М. Федерализация России в культурологическом измерении // Общество. Среда. Развитие. – 2015. – №1. – С.125-131.
8. Сапанжа О.С. Культурологическая парадигма и культурологический подход в современном образовании// Университетский научный журнал. Филологические и исторические науки, искусствоведение.- №11.- 2015.- С. 63-67.

И. о. проректора
по научной работе и информатизации



М. Ю. Пучков