

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 3

заседания диссертационного совета Д 900.006.01
на базе Федерального государственного образовательного учреждения
высшего образования «Крымский федеральный университет
имени В. И. Вернадского»
от 26.06.2018 г.

Утверждённый состав: 22 человека.

Присутствовали:

1. Берестовская Д. С. – д-р филос. наук, 24.00.01, культурология
2. Габриелян О. А. – д-р филос. наук, 24.00.01, филос. науки
3. Лазарев Ф. В. – д-р филос. наук, 24.00.01, филос. науки
4. Акчурина-Муфтиева Н. М. – д-р искусствоведения, 24.00.01, культурология
5. Богданович Г. Ю. – д-р филол. наук, 24.00.01, культурология
6. Грива О. А. – д-р филос. наук, 24.00.01, филос. науки
7. Ишин А. В. – д-р ист. наук, 24.00.01, культурология
8. Мирошников О. А. – д-р филос. наук, 24.00.01, филос. науки
9. Нагаева З. С. – д-р архитектуры, 24.00.01, культурология
10. Петрова Э. Б. – д-р ист. наук, 24.00.01, культурология
11. Сугрובה Ю. Ю. – д-р культурологии, 24.00.01, культурология
12. Швецова А. В. – д-р филос. наук, 24.00.01, культурология
13. Шилина А. Г. – д-р филол. наук, 24.00.01, культурология
14. Шоркин А. Д. – д-р филос. наук, 24.00.01, филос. науки
15. Штомпель Л. А. – д-р филос. наук, 24.00.01, культурология
16. Штомпель О. М. – д-р филос. наук, 24.00.01, филос. науки
17. Курьянова И. А. – канд. филос. наук, 24.00.01, культурология

Всего присутствовало – 17 членов совета, из них – 10 докторов наук, представляющих отрасль науки «Культурология» по специальности защищаемой диссертации.

Председатель заседания: заместитель председателя диссертационного совета Д 900.006.01, профессор, д-р филос. наук, О. А. Габриелян.

Секретарь: ученый секретарь диссертационного совета, доцент, канд. филос. наук И. А. Курьянова

ПОВЕСТКА ДНЯ:

Защита диссертации Володина Андрея Николаевича на тему «Семиосфера эпистолярного наследия Я. А. Басова: поликодовость и метатекстуальность», представленной на соискание ученой степени

кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

СЛУШАЛИ: защиту диссертации Володина Андрея Николаевича на тему «Семиосфера эпистолярного наследия Я. А. Басова: поликодовость и метатекстуальность», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

ПОСТАНОВИЛИ: на основании публичной защиты и результатов тайного голосования членов диссертационного совета Д 900.006.01 («за» - 17, «против» - нет, недействительных бюллетеней – нет) диссертационный совет считает, что по научному уровню и практическим результатам диссертация Володина Андрея Николаевича на тему «Семиосфера эпистолярного наследия Я. А. Басова: поликодовость и метатекстуальность», представленная на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры соответствует требованиям Высшей Аттестационной Комиссии, предъявляемым к работам, представленным на соискание ученой степени кандидата культурологии и принимает решение (Решение диссертационного совета Д 900.006.01 № 3 от 26.06.2018) присудить Володину Андрею Николаевичу ученую степень кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Председатель заседания:

Заместитель председателя диссертационного совета Д 900.006.01, профессор,
д-р философских наук

О. А. Габриелян

Секретарь:

ученый секретарь
диссертационного совета,
доцент, канд. филос. наук



И. А. Курьянова

ЯВОЧНЫЙ ЛИСТ

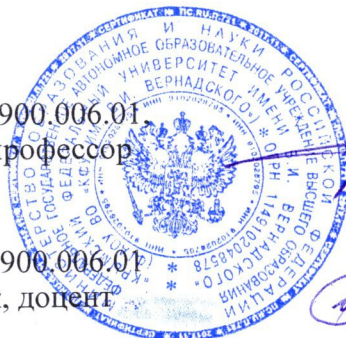
членов диссертационного совета Д 900.006.01
к заседанию совета от 26. 06. 2018 года, протокол № 3

по защите кандидатской диссертации Володина Андрея Николаевича на тему «Семиосфера эпистолярного наследия Я. А. Басова: поликодовость и метатекстуальность», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 — Теория и история культуры

На заседании присутствовало: ___ членов совета из 22, в том числе - ___ докторов наук по профилю рассматриваемой диссертации.

№	Фамилия И. О.	Ученая степень, шифр специальности, отрасль наук в совете	Явка на заседание (подпись)	Получение бюллетеня (подпись)
1.	Берестовская Д. С.	д-р. филос. н., 24.00.01 (культ.)		
2.	Габриелян О. А.	д-р. филос. н., 24.00.01 (фил. н.)		
3.	Лазарев Ф. В.	д-р. филос. н., 24.00.01 (фил. н.)		
4.	Курьянова И. А.	канд. филос. н., 24.00.01 (культ.)		
5.	Акчурина-Муфтиева Н. М.	д-р. искусств. 24.00.01 (культ.)		
6.	Бабинов Ю. А.	д-р. филос. н., 24.00.01 (фил. н.)		
7.	Богданович Г. Ю.	д-р. филол. н., 24.00.01 (культ.)		
8.	Гангур Н. А.	д-р. ист. н., 24.00.01 (культ.)		
9.	Грива О. А.	д-р. филос. н., 24.00.01 (фил. н.)		
10.	Ишин А. В.	д-р. ист. н., 24.00.01 (культ.)		
11.	Мирошников О. А.	д-р. филос. н., 24.00.01 (фил. н.)		
12.	Нагаева З. С.	д-р. архит., 24.00.01 (культ.)		
13.	Павелко Н. Н.	д-р. культурол., 24.00.01 (культ.)		
14.	Петрова Э. Б.	д-р. ист. н., 24.00.01 (культ.)		
15.	Сугрובה Ю. Ю.	д-р. культурол., 24.00.01 (культ.)		
16.	Хлевов А. А.	д-р. филос. н., 24.00.01 (фил. н.)		
17.	Храмов В. Б.	д-р. филос. н., 24.00.01 (фил. н.)		
18.	Швецова А. В.	д-р. филос. н., 24.00.01 (культ.)		
19.	Шилина А. Г.	д-р. филол. н., 24.00.01 (культ.)		
20.	Шоркин А. Д.	д-р. филос. н., 24.00.01 (фил. н.)		
21.	Штомпель Л. А.	д-р. филос. н., 24.00.01 (культ.)		
22.	Штомпель О. М.	д-р. филос. н., 24.00.01 (фил. н.)		

Председатель заседания -
заместитель председателя
диссертационного совета Д 900.006.01
доктор философских наук, профессор



Ученый секретарь
диссертационного совета Д 900.006.01
кандидат философских наук, доцент

О. А. Габриелян

И. А. Курьянова

Решение № 3
диссертационного совета Д 900.006.01
при ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет
имени В. И. Вернадского»

На заседании № 3 от 26.06.2018 г. диссертационный совет Д 900.006.01 принял решение присудить Володину А. Н. ученую степень кандидата культурологии.

При проведении тайного голосования по результатам защиты Володина А. Н. диссертационный совет в количестве 17 человек, из них – 10 докторов наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры, участвовавших в заседании, из 22 человек, входящих в состав совета, проголосовали:

«за» – 17 чел., «против» – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель заседания:
заместитель председателя
диссертационного совета
Д 900.006.01, профессор,
д-р филос. наук



О. А. Габриелян

Секретарь:
ученый секретарь
диссертационного совета
Д 900.006.01, доцент,
канд. филос. наук



И. А. Курьянова

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 900.006.01
НА БАЗЕ ФГАОУ ВО «КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В. И. ВЕРНАДСКОГО»
ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ
КАНДИДАТА КУЛЬТУРОЛОГИИ**

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 26.06.2018 № 3

О присуждении Андрею Николаевичу Володину, гражданину Российской Федерации, ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Диссертация «Семиосфера эпистолярного наследия Я. А. Басова: поликодовость и метатекстуальность» по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры, принята к защите 14 марта 2018 года, протокол № 1, диссертационным советом Д 900.006.01 на базе ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского» (295007, ул. Ялтинская, д. 20, г. Симферополь, Республика Крым), Приказ о создании диссертационного совета МОН РФ № 1072/нк от 22 сентября 2015 года и Приказ МОН РФ № 33/нк от 24.01.2017г. «О внесении изменений в составы советов по защитах диссертаций».

Соискатель Андрей Николаевич Володин, 1991 года рождения, в 2013 году окончил Таврический национальный университет имени В. И. Вернадского и получил квалификацию магистра культурологии. В 2016 году освоил программу подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре при кафедре культурологии философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского» по специальности 24.00.01 — Теория

и история культуры. С 2015 года и по настоящее время А. Н. Володин работает преподавателем на кафедре культурологии философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского».

Диссертация «Семиосфера эпистолярного наследия Я. А. Басова: поликодовость и метатекстуальность» выполнена на кафедре культурологии философского факультета Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского» в рамках научной школы «Теоретические проблемы культуры и актуальные культурологические практики в поликультурном обществе» (направление: «Эпистолярное наследие деятелей культуры»).

Научный руководитель – доктор философских наук, профессор Диана Сергеевна Берестовская, профессор кафедры культурологии Таврической академии (СП) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского».

Официальные оппоненты:

Татьяна Иосифовна Ерохина – доктор культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры, профессор, заведующий кафедрой культурологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ярославский государственный педагогический университет имени К. Д. Ушинского» (г. Ярославль)

Ольга Борисовна Элькан – кандидат культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (г. Симферополь)

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский

государственный университет» (г. Санкт-Петербург). В отзыве, подготовленном Евгением Анатольевичем Маковецким, доктором философских наук, профессором, профессором кафедры культурологии, философии культуры и эстетики ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет», указано, что проведённая научная экспертиза диссертации, автореферата и опубликованных работ Андрея Николаевича Володина даёт основание положительно оценить рецензируемое исследование с точки зрения предмета, актуальности темы диссертационного исследования, степени обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации, их достоверности и новизны, соответствующих «Положению о присуждении учёных степеней», утверждённому Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года № 842.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывался их значимым вкладом в изучение близких к рассматриваемым в диссертации культурологическим проблемам.

Соискатель имеет 11 опубликованных работ, в том числе – 6 по теме диссертации (общим объёмом 2,67 п. л.). Из них – 4 научные статьи опубликованы в рецензируемых научных изданиях из Перечня ВАК по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

1. Володин А. Н. Эпистолярное наследие Якова Басова как культурный текст / А. Н. Володин, Д. С. Берестовская // Учёные записки ТНУ имени В. И. Вернадского. – 2013. – Т. 24 (65). – № 3. – С. 93–100. (0,645 п. л.)

2. Володин А. Н. Категория диалога в творчестве Я. Басова / А. Н. Володин // Учёные записки Таврического национального университета имени В. И. Вернадского. – 2014. – Т. 27 (66). – № 1. – С. 30–34. (0,403 п. л.)

3. Володин А. Н. Яков Басов и импрессионизм: проблема соотношения / Культура народов Причерноморья. – 2014. – № 276. – С. 26–29. (0,322 п. л.)

4. Володин А. Н. Язык писем и язык живописи: синтез искусств в эпистолярных текстах Якова Басова / А. Н. Володин // Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Философия. Политология. Культурология. 2017. – Т. 3 (69). – № 2. – С. 102–113 (0,745).

В совокупности публикации Володина А. Н. полно отражают основные положения диссертации.

На автореферат диссертации поступили 3 отзыва: от доктора культурологии, доцента кафедры русского языка и массовых коммуникаций ФГБОУ ВО «Мурманский арктический государственный университет» Елены Юрьевны Терещенко; от доктора философских наук, профессора, заведующего кафедрой философии культуры и культурологии ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского» Евгении Викторовны Листвиной; от кандидата культурологии, доцента кафедры декоративного искусства ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» Натальи Анатольевны Золотухиной.

Все отзывы имеют положительный характер. Их авторы отмечают актуальность темы исследования, логичность построения, новизну и многоплановость работы. Однако, в отзыве Е. Ю. Терещенко отмечена дискуссионная роль вводимого соискателем понятия «эпистолярный код»; в отзыве Н. А. Золотухиной указано на необходимость уделить больше внимания месту, которое занимает эпистолярный жанр в современной культуре.

Диссертант полно и аргументировано ответил на все замечания, высказанные в отзывах.

На основании выполненного соискателем исследования Диссертационный Совет Д 900.006.01, созданный на базе ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет» считает, что в диссертации

А. Н. Володина на тему «Семиосфера эпистолярного наследия Я. А. Басова: поликодовость и метатекстуальность»:

- *предложено* оригинальное понимание эпистолярного текста как знаковой системы, конституированной «эпистолярным кодом» эпохи и творческой воли автора;

- *обоснована* концепция эпистолярного текста как творческой лаборатории художника, раскрыты отдельные знаковые феномены взаимодействия живописного и вербального языков художника;

- *актуализировано* наследие крымского акварелиста Я. А. Басова.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что

- *обоснована* идея эпистолярного наследия творческой личности в качестве обособленной семиосферы;

- на конкретном материале эпистолярных текстов художника Я. А. Басова *раскрыто* взаимодействие визуального и вербального кодов, которое обусловлено метатекстуальной сущностью эпистолярных текстов художника;

- *обозначен* методологический инструментарий для комплексного исследования эпистолярного наследия как семиосферы, связанной с другими знаковыми системами личности;

- *намечен* методологический инструментарий для разработки эпистолярного наследия деятелей искусства.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики обусловлено актуализацией символических ресурсов культурной среды Крымского полуострова, а именно: материалы исследования могут быть использованы в туристско-экскурсионной и музейной деятельности; также стоит отметить систематизацию автором документов в архиве художника Я. А. Басова (обработано свыше 800 источников).

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что

- теоретические положения работы основаны на фундаментальных теоретико-методологических разработках в сфере культурологии, семиотики культуры, философии культуры;

- в работе корректно использован категориальный аппарат культурологии, группы общенаучных, культурологических и искусствоведческих методов при решении конкретных задач диссертационного исследования;

- идея работы базируется как на анализе первоисточников, так и на обобщении опыта эмпирических исследований;


- результаты исследования опубликованы в профильных научных изданиях, в том числе из Перечня рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук (четыре научные статьи).

Личный вклад соискателя состоит в сборе, расшифровке, систематизации и осмыслении материалов для диссертационной работы, в особенности – документов из архива фонда «Художник Яков Басов», в обосновании теоретических положений диссертации. Результаты исследования апробированы на девяти международных научных чтениях и международных научно-практических конференциях: подготовлены 6 публикаций по выполненной работе (1 – в соавторстве с научным руководителем, вклад автора – 0,325 п.л. из 0,645 п.л.).

На заседании № 3 от 26 июня 2018 г. Диссертационный совет Д 900.006.01 сделал вывод о том, что диссертация А. Н. Володина «Семиосфера эпистолярного наследия Я. А. Басова: поликодовость и метатекстуальность» представляет собой завершённую научно-квалификационную работу. Диссертация соответствует критериям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утверждённого Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г., № 842 в ред. от 28.08.2017 г. № 1024. Диссертационный совет принял решение № 3 присудить А. Н. Володину ученую степень кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

При проведении тайного голосования диссертационный совет Д 900.006.01 в количестве 17 человек, из них 10 – докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации А. Н. Володина, участвовавших в заседании, из 22 человек, входящих в состав совета, дополнительно введены на разовую защиту (нет), проголосовали: за 17, против – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Заместитель председателя
диссертационного совета
Д 900.006.01
доктор философских наук
профессор



О. А. Габриелян

Ученый секретарь
диссертационного совета
Д 900.006.01
кандидат философских наук
доцент



И. А. Курьянова

26 июня 2018 г.