

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Кузьменко Наталии Сергеевны
«Социокультурные интерпретации идеи джихада», представленной на
соискание ученой степени кандидата философских наук по
специальности 5.7.8 – Философская антропология, философия культуры**

Диссертационное исследование Кузьменко Н.С. посвящено весьма актуальной проблеме взаимоотношения с культурным «Другим», которая особенно остро звучит в контексте таких значимых международных опасностей, как терроризм и экстремизм. Как показывает автор, к теме джихада обращались многие исследователи, как отечественные, так и зарубежные. Работы данной темы связаны с публикациями по определению роли религии, религиозных конфликтов, религиозно-мотивированного терроризма, истории радикальных течений, исламского фундаментализма и др. (С. 6). Автор исследования предлагает по-новому, пацифистски взглянуть на феномен джихада сквозь призму философии культуры.

Актуальность выбранной темы, аргументированность научных положений, новизна методологического подхода позволяют говорить о положительной оценке рецензируемой работы. Автором проведен комплексный анализ и систематизация дефиниций джихада (С. 9) и показана неоднозначность репрезентации данного понятия в словарях и энциклопедиях. К сожалению, из текста автореферата не ясна выборка словарей, их тематика, количество. Также следует отметить утверждение диссертанта о поверхностном понимании джихада, которое оборачивается дискредитацией ислама в качестве мировой религии (С. 3).

Несомненно, борьба с враждебными стереотипами представляет перспективное направление практических исследований в многонациональных регионах, и России в целом. Н.С. Кузьменко обращается к философскому осмыслению проблематизированного образа Другого, а также стереотипам восприятия другой культуры, используя наработки межкультурной философии в данном направлении. Диссертант отмечает отличия и специфику логики культуры европейского и арабского типов, которые принципиально различным образом выражают целостность, связность субъекта и предиката. Из множества значений джихада в исследовании выделяется в качестве ключевого «усердие», примеры которого, по мнению автора, можно встретить в других культурных практиках.

В целом, автореферат содержит необходимую информацию, позволяющую сделать вывод об особенностях проведенного философско-культурного исследования, его объекте, предмете, актуальности и научной новизне, цели работы и обозначенных задачах, используемых методах, теоретической и практической значимости, а также выносимых на защиту положениях. Работа прошла достаточно широкую апробацию. Основные положения и выводы диссертационного исследования отражены в тринадцати публикациях, пять из которых размещены в изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ.

Таким образом, исходя из содержания автореферата, диссертация Кузьменко Наталии Сергеевны «Социокультурные интерпретации идеи джихада» представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует требованиям Высшей аттестационной комиссии Минобрнауки России, паспорту специальности 5.7.8 – Философская антропология, философия культуры, а ее автор, Кузьменко Наталия Сергеевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.7.8 – Философская антропология, философия культуры (философские науки).

Доктор философских наук, профессор,
профессор кафедры философии
Гуманитарного института
ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский
федеральный университет»



Игорь Спартакович Бакланов

355000, г. Ставрополь, ул. Пушкина 1, Корп. 20, к. 304.
e-mail: ibaklanov@ncfu.ru
тел.+7 865 2 33 02 31

