



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. Н.П. ОГАРЁВА»  
(ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарёва»)

ул. Большевикская, д. 68, г. Саранск,  
Республика Мордовия, Россия, 430005,  
телефон (8342) 24-37-32, 24-48-88, факс (8342) 47-29-13,  
E-mail: dep-general@adm.mrsu.ru, http://www.mrsu.ru  
ОКПО 02069964, ОГРН 1021300973275,  
ИНН/КПП 1326043499/132601001

28.06.2022 № МСУ-22/2594  
на № 01-10/4160 от 24.06.2022

ФГАОУ ВО «Крымский  
федеральный университет имени  
В.И. Вернадского»

Председателю диссертационного совета  
Д 900.006.09 на базе ФГАОУ ВО «КФУ  
им. В.И. Вернадского»  
Курьянову С.О.

Академика Вернадского пр., д. 4,  
г. Симферополь, 295007

Согласие ведущей организации

Уважаемый Сергей Олегович!

ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва» выражает согласие выступить в качестве ведущей организации по диссертационной работе Кравинской Ю. Ю. на тему «Диалогическая природа презентации гибридной идентичности в литературе Маорийского ренессанса» по специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (литература стран Западной Европы и Северной Америки, а также ЮАР, Австралии и Новой Зеландии), представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Подготовка отзыва будет осуществляться кафедрой русской и зарубежной литературы, на заседании которой будет обсужден и принят отзыв. Утвержденный отзыв будет направлен в диссертационный Совет в установленном порядке.

Согласны на размещение сведений о ведущей организации и отзыва на официальном сайте Вашей организации.

Приложение: сведения о ведущей организации на 3 л. в 2 экз.

Первый проректор

Осьмухина Ольга Юрьевна,  
зав. кафедрой русской и зарубежной литературы  
филологического факультета,  
(8342) 27-04-18



П.В. Сенин

Председателю диссертационного  
Совета  
Д 900.006.09 на базе ФГАОУ ВО  
«КФУ им. В. И. Вернадского»  
Курьянову С. О.

### Сведения о ведущей организации

ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва» по диссертационной работе Кравинской Ю. Ю. «Диалогическая природа презентации гибридной идентичности в литературе Маорийского ренессанса», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (литература стран Западной Европы и Северной Америки, а также ЮАР, Австралии и Новой Зеландии)

Полное наименование организации в соответствии с Уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва»
Сокращенное наименование организации в соответствии с Уставом	ФГБОУ ВО "МГУ им. Н. П. Огарёва"; Национальный исследовательский Мордовский государственный университет; МГУ им. Н. П. Огарева
Руководитель (зам. Руководителя) организации, утверждающий отзыв	Петр Васильевич Сенин доктор технических наук, профессор
Почтовый адрес и индекс организации	430005, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Большевикская, д. 68.
Официальный сайт организации	<a href="https://mrsu.ru/ru">https://mrsu.ru/ru</a>
Адрес электронной почты	<a href="mailto:dep-general@adm.mrsu.ru">dep-general@adm.mrsu.ru</a> ; <a href="mailto:dep-mail@adm.mrsu.ru">dep-mail@adm.mrsu.ru</a>
Телефон	+7 (8342) 233755; 290545; 472913
Список основных публикаций работников структурного подразделения, в котором будет готовиться отзыв, по теме диссертации в	1. Осьмухина О. Ю. Проблема человека в романах Дж. Стейнбека «Гроздь гнева» и «Зима тревоги нашей» // Филологические науки. Вопросы теории и практики Тамбов: Грамота,

рецензируемых научных  
изданиях за последние 5 лет  
(не более 15 публикаций)

2018. – № 3(81). – Ч. 1. – С. 45-49.
2. Осьмухина О. Ю., Куряев И. Р. Синтез комикса и нуар-стилистики в серии «графических романов» Ф. Миллера «SIN CITY»: к проблеме реинтерпретации // Филологические науки. Вопросы теории и практики Тамбов: Грамота, 2018. – № 3(81). – Ч. 1. – С. 49-52.
3. Осьмухина О. Ю., Богатова М. А. Традиция литературы о глупцах в литературе Северного Возрождения (на материале немецких шванков, народной книги «Шильдбюргеры» И «Похвалы глупости» Э. Роттердамского) // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2019. – Т. 12. – № 11. – С. 60-64.
4. Осьмухина О. Ю. Специфика преломления неоромантической традиции в творчестве Р. Л. Стивенсона = Specifics of the Breaking of Neo-Romantic Tradition in the Work of R. L. Stevenson // Научный диалог. – 2019. – № 11. – С. 173-185.
5. Осьмухина О. Ю., Танасейчук А. Б. Специфика преломления готической традиции в романе Г. Леру «Призрак Оперы» // Вестник Волжского университета имени В.Н. Татищева. – 2019. – №1 (28). В 2-х томах. Т.1 Филология. – С. 76-84.
6. Osmukhina O. Yu., Tanaseichuk A. B., Sharonova E. A., Kazeeva E. A. Urban Theme Embodiment in the Novels of Charles Dickens // Journal of History Culture and Art Research. – 2020. – 9(1). – P. 468-476.
7. Osmukhina O. Yu., Gudkova S. P. Detective Genre in the West and in Russia // Journal of History Culture and Art Research. 2020. 9(1). – P. 315-324.
8. Куряев И. Р. Пространство как место встречи настоящего и прошлого в рассказе Ким Эран «Сезон холодов» //

	<p>Journal of Institute of Russian &amp; Eurasian Studies. – 2020. – № 4. – С. 1-12.</p> <p>9. Танасейчук А. Б., Осьмухина О. Ю. Проблема периодизации и некоторые аспекты позднего творчества Ф. Брета Гарта // Научный диалог. – 2021. – № 2. – С. 244-258.</p> <p>10. Осьмухина О. Ю., Танасейчук А. Б., Малоизвестная страница сотворчества Ч. Диккенса и У. Коллинза: роман «Нет выхода» // Научный диалог. – 2021. – № 5. – С. 256-271.</p>
--	---

Первый проректор



П. В. Сенин

Осьмухина Ольга Юрьевна,  
зав. кафедрой русской и зарубежной литературы  
филологического факультета,  
(8342) 27-04-18