

Председателю диссертационного совета  
Д 900.006.01 на базе Федерального  
государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего  
образования «Крымский федеральный  
университет имени В.И. Вернадского»  
Габриеляну Олегу Аршавиновичу

### СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ФГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»  
по диссертационной работе Коршуновой Дарьи Андреевны  
на тему ««Локусы медиации» в культуре современного города»  
представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук  
по специальности "24.00.01" – «Теория и история культуры».

1	Полное наименование организации в соответствии с Уставом	Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Белгородский государственный институт искусств и культуры»
2	Сокращенное наименование организации в соответствии с Уставом	ГБОУ ВО БГИИК
3	Место нахождения организации	Белгородская обл., г. Белгород
4	Ведомственная принадлежность организации	Департамент внутренней и кадровой политики Администрации Белгородской области
5	Почтовый индекс, адрес организации	Россия, 308033, Белгородская обл., г. Белгород, ул. Королёва, д.7
6	Телефон	+7 (4722) 55-98-09, +7 (4722) 54-54-68
7	Адрес электронной почты организации	<a href="mailto:bgiik@bgiik.ru">bgiik@bgiik.ru</a>
8	Адрес официального сайта организации в сети Интернет	<a href="http://bgiik.ru">http://bgiik.ru</a>
9	Руководитель организации	Ректор ГБОУ ВО БГИИК, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный работник культуры России Курганский Сергей Иванович
10	Наименование профильного структурного подразделения, занимающегося проблематикой диссертации	Кафедра философии, культурологии, науковедения
11	Сведения о лице, утверждающем отзыв ведущей организации	Ректор ГБОУ ВО БГИИК, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный работник культуры России Курганский Сергей Иванович

12	Сведения о составителе отзыва ведущей организации	Доктор философских наук, зав. кафедрой философии, культурологии, науковедения ГБОУ ВО БГИИК Киреев Михаил Николаевич
13	<p>Список основных публикаций сотрудников ведущей организации по теме диссертации соискателя в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:</p> <p>1.Адань А., Калинина Г.Н. Музыка и формирование этнокультурной идентичности китайских эвенков// Народная музыкальная культура русской провинции: проблемы сохранения и развития. Сборник докладов международной научно-практической конференции. 2019. С. 210 - 213</p> <p>2.Андреева А.М., Борисов С.Н., Римская О.Н. Рождение культурного капитала. Капитализация знания от средневековья до Нового времени // Научные ведомости БелГУ. Серия «Философия. Социология. Право». No 24 (273). Вып. 42. Белгород, 2017.</p> <p>3.Борисов С.Н., Боянич П., Грякалов А.А., Пружинин Б.И., Римский В.П., Щедрина Т.Г., и др. Сообщества в науке и философии. Методологические ракурсы / Колл. моногр. Под ред. Т.Г. Щедриной. М., СПб., Белгород: Центр гуманитарных инициатив, 2020. – 242 с.</p> <p>4.Борисов, С.Н., Дмитраков, А.М. К критике биополитики. Небезопасный Другой и противоречия безопасности эпохи постмодерна // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л.Н. Толстого. Выпуск 2 (26). Тула, 2018. С.5-14</p> <p>5.Борисов С.Н. Римский В.П., и др. Что такое сообщество? Социальная герменевтика, власть и медиа / Под ред. С.Н. Борисова, В.П. Римского. – Белгород:Эпицентр, 2019. – 204 с.</p> <p>6.Калинина Г.Н., Штейнмиллер И.О. Ресурс исторической памяти и национальная идентичность// Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики. Сборник докладов Международной научно-практической конференции. В 6 томах. Ответственные редакторы С.Н. Борисов, И.Е. Белогорцева, С.И. Мамонтова. 2018. С. 177 - 180</p> <p>7.Киреев М.Н., Коренева Е.Н., Киреева Н.В. Взаимобусловленность развития культуры, языка и общества (на примере Германии)// Актуальные проблемы методики преподавания филологических дисциплин в высших и средних специальных учебных заведениях. Сборник материалов VII Всероссийской научно-практической конференции. Ответственные за выпуск Н.Э. Чернявская, М.С. Быканова. 2017. С. 18-23.</p> <p>8.Киреев М.Н., Коренева Е.Н., Киреева Н.В. Межкультурная коммуникация и коммуникативная трансформация // Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики. Сборник докладов Международной научно-практической конференции. В 4-х томах. Ответственные редакторы И.Е. Белогорцева, Ю.В. Бовкунова, С.И. Мамонтова. 2017. С. 53 - 57</p> <p>9.Римский, В.П. Культурно-историческая генеология насилия и ненасилия / В.П. Римский, О.Н. Римская, К.Е. Мюльгаупт // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л.Н. Толстого. – Выпуск 1 (29). Март. Тула, 2019. С. 121-129.</p> <p>10.Римский В.П., Римская О.Н. Культурно-цивилизационная специфика России: модели понимания и прогнозы // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2019. № 3 (89). С. 10-22.</p>	

11. Римский В.П., Борисов С.Н., Боянич П., Киреев М.Н., М.А. Кулабухова, В.В. Варава, А.М. Дмитраков, О.Н. Римская и др. *Философия войны и мира, насилия и ненасилия* (Колл. монография). Под ред. В.П. Римского. М.: Академический проект, 2019. – 462 с.
12. Victor P. Rimskiy, Galina N. Kalinina, Tamara I. Lipich, Inna M. Nevleva, Vladimir A. Noskov, Sergey V. Reznik. *Epistemological Models in Understanding Cultural and Civilizational Specificity* // *Helix* Vol. 8(1). – 2018: 2593-2596. DOI 12.29042/2018-2593-2596. (Scopus).
13. Черкесова К.И. Информационные технологии кодирования и хранения культурной памяти в эпоху кризиса локальных культур // *Научные ведомости БелГУ. Серия «Философия. Социология. Право»*. Т. 43. No2. Март 2018. Белгород, 2018.
14. Черкесова К.И. Проблемы социокодов культуры и трансляции информации в современной культуре // *Научные ведомости БелГУ. Серия «Философия. Социология. Право»*. No 3(252). Вып. 39. Белгород, 2017. С.166-171.

Ведущая организации подтверждает, что соискатель не является ее сотрудником и не имеет научных трудов по теме диссертации, подготовленных на базе ведущей организации и в соавторстве с ее сотрудниками.

Доктор философских наук, доцент,  
зав. кафедрой философии,  
культурологии, науковедения  
ГБОУ ВО «Белгородский государственный  
институт искусств и культуры»

М.Н. Киреев

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Подлинность подписи	<i>М. Н. Киреева</i>
заверяю:	Начальник управления кадров <i>Трохименко СВ</i>
« 27 »	06 2022 г.

