

Председателю диссертационного
Совета

Д 900.006.09 на базе ФГОАУ ВО
«КФУ им. В.И. Вернадского»

Курьянову С. О.

Уважаемый Сергей Олегович!

Настоящим подтверждаю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертации Скоковой Д. С. на тему «Творчество М. А. Волошина: геопоэтический аспект» по специальности 10.01.01 – Русская литература, представленной на соискание ученой степени кандидата наук.

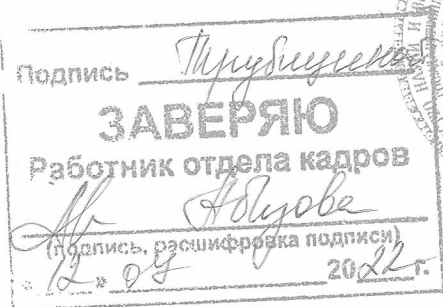
В настоящее время я являюсь к.филол.н., доцентом, доцентом кафедры литературоведения и журналистики ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина» (399770, г. Елец, ул. Коммунаров, 28, <https://elsu.ru>)

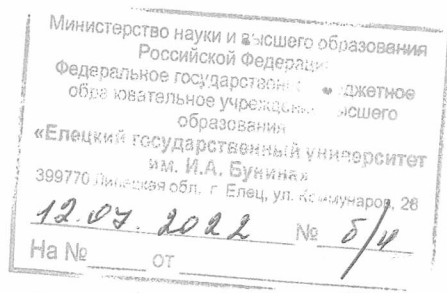
Необходимые сведения об официальном оппоненте предоставляю и согласен(на) на размещение этих сведений и отзыва на официальном сайте Вашей организации, а также на включение моих персональных данных в аттестационное дело и их дальнейшую обработку.

Приложение: сведения об официальном оппоненте (1 экз., на _2_ л.)

к.филол.н., доцент

Наталья Алексеевна Трубицина





Председателю диссертационного
Совета
Д 900.006.09 на базе ФГОАУ ВО
«КФУ им. В.И. Вернадского»
Курьянову С. О.

**Сведения об официальном оппоненте
Трубициной Наталье Алексеевне**

Ф.И.О. Трубицина Наталья Алексеевна

Шифр и наименование специальности, по которой защищена диссертация
10.01.01 – Русская литература

Уч. степень, уч. звание к. филол.н.

Место работы, подразделение, должность доцент кафедры
литературоведения и журналистики ФГБОУ ВО «Елецкий государственный
университет им. И. А. Бунина»

Индекс, почтовый адрес места работы 399770, г. Елец, ул. Коммунаров, 28

Телефон, e-mail +7 (47467)22193; 20463; MAIN@ELSU.RU

**Список основных публикаций по теме рецензируемой диссертации в
рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:**

1. Трубицина, Н. А. Культурно-исторический код в локальной поэзии Ельца / Н. А. Трубицина // Проблемы исторической поэтики. 2020. Т. 18. № 2. С. 298-312.
2. Трубицина, Н. А. Геопэтика Крыма в творчестве Михаила Пришвина и Ивана Бунина / Н. А. Трубицина // 80-летие елецкой филологии : материалы Международной научной конференции. – 2019. – С. 335-339.
3. Трубицина, Н. А. Геопэтика Крыма в творчестве Михаила Пришвина / Н. А. Трубицина // Культура и текст. – 2019 – №3 (38). – С. 87-97.
4. Трубицина, Н. А. Геопэтические образы в творчестве Михаила Пришвина (на примере русской Лапландии) / Н. А. Трубицина // Творческое наследие Михаила Пришвина в системе современного гуманитарного знания : материалы Всероссийской (с международным участием) научной конференции. – 2018. – С. 301-305.
5. Трубицина, Н. А. География и геопэтика в художественном наследии Михаила Пришвина / Н. А. Трубицина // Русская словесность. – 2018. – № 3. – С. 50-55.

6. Трубицина, Н. А. Геокультурный образ Иудеи в цикле путевых очерков И. А. Бунина «Тень птицы» // Филоlogos. – 2018. – № 39 (4). – С. 95-99.
7. Трубицина, Н. А. Художественный образ Франции в романе Михаила Пришвина «Кашеева цепь» / Н. А. Трубицина // Вестник Воронежского государственного университета. Серия : Филология. Журналистика. – 2017. – № 3. – С. 80-83.

Трубицина Н. А.

дата

12 июля 2022 г.

печать

Подпись	<i>Трубицина Н. А.</i>
ЗАВЕРЯЮ	
Работник отдела кадров	
<i>М. Ю. Юрлова</i>	
(подпись, расшифровка подписи)	
« 12 »	07 2022 г.

