

ОТЗЫВ

официального оппонента доктора педагогических наук, профессора

Гревцевой Гульсины Якуповны

на диссертацию Малыхиной Ольги Николаевны

на тему: «Исторический опыт обучения сознательному чтению школьников в России второй половины XIX - начала XX веков»

по специальности 5.8.1 Общая педагогика, история педагогики и образования
на соискание учёной степени кандидата педагогических наук.

Поддержка и развитие детского и юношеского чтения рассматривается как приоритетное направление в культурной и образовательной политике государства, имеющее важнейшее значение для будущего страны. Вместе с тем, несмотря на очевидную важность и незаменимость чтения, снижение интереса к нему (особенно у подростков) наблюдается во всем мире. Требуется поиск путей их решения, конструирование моделей взаимодействия между институтами государства, школы и семьи для стимулирования читательской активности. Международное сообщество активно обсуждает условия увеличения читательской аудитории, её качества, изменение содержания и средств обучения чтению – не как умению воспринимать и воспроизводить буквенные источники информации, а как способности критически осознавать читаемое, осознанно воспроизводить и анализировать.

Обращение к историческому прошлому показывает, что читательская активность и внимательное отношение к читаемому у российского общества второй половине XIX - начале XX веков высока. Очевидно, это порождение активности общественно-политической, которая в свою очередь явилась следствием экономических, социальных и культурных преобразований в Российской империи во второй половине XIX - начале XX веков. Это время реформирования образовательной системы. Предлагаются варианты программ обучения в средних учебных заведениях, быстро и эффективно развивается система начального обучения для разных категорий населения, растёт спрос

на литературу – художественную и специальную, а значит, увеличивается количество библиотек. Развивается периодика. Всё вышперечисленное не могло не влиять на идеологию и порядок составления принципов обучения чтению. Возможность рецепции педагогических идей того времени требует структурирования и тщательного изучения формирования системы обучения чтению в её развитии.

Актуальность избранной О.Н. Малыхиной темы исследования обусловлена необходимостью историко-педагогический анализ истоков зарождения и становления системы обучения сознательному чтению и вносит существенный вклад в решение задач по развитию функциональной грамотности в Российской Федерации. Опыт взаимодействия институтов государства, семьи и школы в вопросе стимулирования читательской активности в России второй половины XIX- начала XX вв. интересен многим учёным, требует дальнейшего осмысления, открывает перспективы для его учёта и использования в современном образовании.

Положения диссертации, выносимые на защиту, ориентированы на определение феномена идеи сознательного чтения, выявление зарубежного влияния на становление системы обучения сознательному чтению в России, определение социально-экономических, общественно-политических, культурно-исторических предпосылок развития интереса к сознательному чтению в российском обществе второй половины XIX - начала XX веков, выделение трёх этапов развития идеи обучения сознательному чтению школьников в России второй половины XIX - начала XX вв. на основе таких признаков, как оформление идеи обучения сознательному чтению, развитие методов, приёмов и форм обучения. Наконец, О.Н. Малыхина включает в диссертацию перспективы использования исторического опыта обучения сознательному чтению школьников второй половины XIX - начала XX веков, связывая их с необходимостью обучать современного школьника умению аналитически и творчески мыслить, обеспечивать самореализацию, содействовать самоутверждению как значимого полноправного члена общества, вовлекать все об-

ществленные институты и разнообразные мировоззренческие позиции. Данные положения сформулированы научно, логично, полно охватывают круг проблем по теме исследования.

Научная новизна исследования определяется структурированием понятийной базы исследования процесса обучения сознательному чтению в России второй половины XIX - начала XX веков (понятие, виды, приёмы, психолого-педагогические основы, результативность); характеристикой идей зарубежной педагогики, оказавшие влияние на развитие идеи обучения сознательному чтению в России на рубеже XIX - XX веков в психолого-педагогических аспектах, осознание задач читательского образования, поиск приёмов продуктивного обучения чтению; выявлением предпосылок развития сознательного чтения в указанный временной период (демократизация общественно-политической жизни, значительный уровень капитализации, национальная политика правительства России); выделением и раскрытием этапов развития идеи обучения сознательному чтению (актуализация сознательности в объяснительном чтении школьников (60-е – 70-е гг. XIX века), усиление воспитательного характера сознательного чтения школьников (1870-е – 1900-е гг.), утверждение литературно-художественного содержания в обучении сознательному чтению школьников (1903-1917 гг.); обоснованием возможности использования исторического опыта обучения сознательному чтению школьников в России во второй половине XIX - начале XX веков в современном основном общем образовании.

Теоретическая значимость диссертации О.Н. Малыхиной можно определить по представлению понятие обучения сознательному чтению в исторической ретроспективе, конкретизации цели, форм, методов, средств развития сознательного чтения, что вносит определённый вклад в теорию развития школьного образования, в разработку принципов построения учебного процесса, в решение проблем формирования читательской активности с учётом отечественного и зарубежного опыта.

Массив педагогических источников, в том числе впервые вводимых в научный оборот (публикации в периодических изданиях, протоколы педагогических советов гимназий и училищ, отчёты учителей о проделанной работе, поездках на съезды и за границу) позволил осуществить достоверную реконструкцию процесса обучения сознательному чтению в России во второй половине XIX - начале XX веков и расширил современные подходы к обучению чтению.

Выявление и раскрытие связи идеи сознательности чтения с социокультурными и политическими условиями дополняет теорию обучения как составную часть образовательного процесса;

Практическая значимость работы определяется возможностью использования вышеобозначенных положений в практической деятельности учителей начальной, основной и старшей школы, в обучении студентов педагогических вузов и вузов, в системе повышения квалификации учителей при составлении учебных программ, занятий филологического и общеметодологического циклов. Реконструированные приёмы и принципы методической работы по обучению сознательному чтению могут служить основой для разработки авторских технологий обучения чтению школьников.

Достоверность результатов исследования подтверждается выбором методов, соответствующих цели, задачам, предмету исследования, следованием основным теоретическим подходам к пониманию истории образования; применением многообразных информационных источников; обеспечивается востребованностью представленных научно-педагогических материалов, возможностью использовать материалы исследования в теоретических и практических работах в системе образования; апробацией сделанных выводов в опытно-экспериментальной деятельности. Материалы исследования легли в основу учебно-методического пособия «Формирование читательской активности в современной школе» (2017 г.), применяются при разработке и корректировке программ по русскому языку, литературе, курсам дополнительного образования и внеурочной деятельности гуманитарной направлен-

ности: «Проблемно-лингвистический анализ текста» (для 8-х классов), «Текст как лингвистическая кладовая» (5-7 классы), в работе лингвистической секции проектной школы юных инноваторов (7-9 классы); на занятиях кружка литературного краеведения «Сокровища у порога», апробировавшихся в МБОУ «Лицей №21» г. Курска в 2015-2021 гг.

Ценность диссертации О.Н. Малыхиной для педагогической практики заключается в том, что её результаты позволили автору выявить особенности развития идеи обучения сознательному чтению, описать и структурировать ключевые понятия обучения сознательному чтению, а также показать возможности использования исторического опыта обучения сознательному чтению школьников второй половины XIX - начала XX веков в современном образовательном процессе.

Диссертационная работа выстроена логично и отражает основные этапы проведения исследования: от анализа состояния изучаемой проблемы, выявления имеющихся противоречий, приведших к формулировке научной проблемы – до определения путей и средств её решения.

Во введении О.Н. Малыхина корректно определила ключевые параметры исследования: объект и предмет исследования, цель и обусловленные ею задачи, решение которых велось с достаточной полнотой и объективностью. Единая логика прослеживается в структуре работы и закономерным образом выявляет положения, выносимые на защиту.

В первой главе «Теоретические основы обучения сознательному чтению школьников во второй половине XIX - начале XX веков» анализ теоретических основ обучения сознательному чтению во второй половине XIX - начале XX веков, опирается на изучение экономической, политической, общественной и культурной жизни российского общества, в тесной взаимосвязи с которой формировалась структура понятия обучения сознательному чтению школьников во второй половине XIX – начале XX веков; показано влияние идей зарубежной реформаторской педагогики на решении задачи разви-

тия сознательного чтения у школьников в России во второй половине XIX - начале XX веков.

Диссертантом выявлено, что под обучением сознательному чтению в рассматриваемый исторический период понимали привитие сознательного отношения к читаемому с целью извлечения из этого процесса как можно больше полезного. Для составления корректной дефиниции автором проведён контент-анализ понятийной базы исследования, насчитывающий 187 источников, из которых 69 являются современными русскоязычными, 107 - русские источники второй половины XIX – начала XX веков, наконец, 11 – источники на иностранном языке. Автором диссертации показано, как складывались основные методы обучения сознательному чтению: объяснительное, воспитательное, литературно-художественное чтение, описывались виды чтения (механическое, осознанное; самостоятельное; выразительное; классное, внеклассное, внешкольное, семейное; литературное, пропедевтическое, имманентное), представлялись авторские техники (система объяснительного чтения К.Д. Ушинского, теория воспитательного чтения Ц.П. Балталона, литературно-художественное чтение Е. Домашевской, метод активного чтения В.А. Флерова), проводились первые экспериментально-психологические исследования в области дошкольного воспитания и детского чтения Ц.П. Балталоном, Г.И. Россолимо. О.Н. Малахина подчёркивает, что развитие идеи обучения сознательному чтению направлялось и корректировалось изменениями в конкретном историческом процессе общественно-политического развития России второй половины XIX – начала XX веков.

Одним из важных выводов исследования следует считать положение об осознанности заимствований русской педагогикой зарубежных педагогических идей в вопросе обучения сознательному чтению, которые согласуются с традициями нации, конкретного исторического периода, не нарушают экономических и культурных особенностей того или иного государства, заставляют педагогов и общественных деятелей искать свой уникальный путь развития системы образования.

Во второй главе «Педагогический опыт реализации идеи обучения сознательному чтению в России второй половины XIX - начале XX веков» выделены три этапа развития идеи обучения сознательному чтению школьников в указанный период и представлен в каждый из них накопленный педагогический опыт реализации обучения сознательному чтению.

Первый этап (60-е – 70-е гг. XIX века) описан как этап разработки и научного обоснования объяснительного метода для решения следующих задач: 1) выработать новые приёмы обучения чтению учеников разных сословий, возрастов, уровня знаний; 2) расширить доступ к бумажному слову.

На втором этапе (1870-е – 1900-е гг.) показано смещение акцента в обучении чтению от объяснительного характера к воспитательному в условиях стремления Министерства народного просвещения «охранить» и «дисциплинировать» подрастающее поколение. Важным результатом исследования является вывод о том, что регулирование работы педагогов в постановке чтения школьников привело к разработке и оформлению школьного литературного канона.

Третий этап (1903-1917 гг.) показан как время оформления единой идеологической основы обучения сознательному чтению: складывался литературно-художественный метод обучения чтению, давалось научное обоснование содержания, объёма, структуры изучаемого текста, распределение тем, жанров научных, публицистических и художественных произведений, описывались цели и задач сознательного чтения по возрастам и уровню развития, выявлялась преемственность семейного, школьного и внешкольного обучения, представлялись приёмы обучения сознательному чтению, порядок ведения литературных бесед. Созданы программы чтения, выделена самостоятельная учебная дисциплина – литература – и зародилась методика преподавания литературы. О.Н. Малахова показывает, что идеологическому единению взглядов способствовали учительские съезды.

Диссертант обосновывает возможности использования исторического опыта обучения сознательному чтению школьников в России во второй

половине XIX - начале XX веков в современном основном общем образовании, обращаясь к сопоставлению общих принципов обучения сознательному чтению, отмечавшихся и в объяснительном, и в воспитательном, и в литературно-художественном методе на всех трёх рассмотренных нами этапах, с современными педагогическими тенденциями и подчёркивает, что обращение к идее обучения сознательному чтению в современном образовании поспособствует успешному формированию универсальных учебных действий. Это позволит овладевать прочными знаниями ученикам всех возрастов, любого уровня знаний, наконец, разных национальностей, расширит кругозор и повысит качество общего и узкопрофессионального образования. Строя доводы на основе аксиологического и герменевтического подходов, О.Н. Малыхина делает вывод о том, что практическая деятельность по стимулированию читательской активности открывает перспективы в обучении школьников не только сознательному чтению, но и умению аналитически и творчески мыслить, обеспечивает самореализацию, содействует самоутверждению как значимого полноправного члена общества.

В ходе работы по теме диссертации были реализованы все обозначенные этапы, цель исследования достигнута.

Автореферат диссертации составлен логично, он отражает основные положения исследования. Содержание диссертации соответствует теме, её можно считать завершённым исследованием.

Оценивая в целом исследование О.Н. Малыхиной положительно, обозначим вместе с тем несколько замечаний и вопросов:

1. Насколько термин «сознательное чтение» соответствует историческим реалиям обозначенного в диссертации временного периода? Не является ли он современным синонимом понятия «осмысленное чтение»?

2. В представленной структуре понятийной базы исследования есть компонент «виды чтения» и названы виды чтения в России и за рубежом во второй половине XIX - начале XX веков, а также современные. Иссле-

дование выиграло бы, если автор сопоставил бы названия этих видов – в семантическом, методологическом и концептуальном аспекте.

Таким образом, диссертация О.Н. Малыхиной является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение педагогической проблемы реконструкции опыта обучения сознательному чтению школьников в России второй половины XIX - начала XX веков, имеющей значение для развития соответствующей историко-педагогической отрасли знаний, что соответствует требованиям п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени.

Официальный оппонент,

Доктор педагогических наук, профессор,

профессор кафедры педагогики и этнокультурного

образования федерального государственного

бюджетного образовательного учреждения

высшего образования «Челябинский государственный

институт культуры» Гревцева Гульсина Якуповна

454091, Российская Федерация,

Уральский Федеральный округ,

Челябинская область, г.Челябинск,

ул.Орджоникидзе, 36-а,

тел.: +7(351)263-89-32

+7(351) 263-89-41,

e-mail: info@chgaki.ru, http://chgik.ru/



Г.Я. Гревцева