

**ОТЗЫВ**  
на автореферат кандидатской диссертации Джамалхановой М.А.  
«Формирование готовности будущих учителей музыки к реализации  
регионального компонента в педагогической деятельности», представленной  
на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по  
специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального  
образования

Актуальность рецензируемого исследования обуславливается важностью использования всех ресурсов профессиональной образовательной среды для подготовки будущих специалистов. Автором предлагается способ решения этих двух задач интегрировано – путём целенаправленного использования культурно-национального регионального компонента и ресурсов профессиональной среды вуза. В рамках поиска данного способа в процессе диссертационного исследования Джамалхановой М.А. определены теоретические, методологические, содержательно-методические основы процесса формирования готовности будущих учителей музыки к реализации регионального компонента в педагогической деятельности, воплощенные в целостной модели данного процесса.

Решаемая в диссертации научная проблема полноценно обоснована при описании актуальности исследования и обнаруженных научных противоречий. Научный аппарат диссертации сформулирован логично и непротиворечиво. Методы исследования адекватны содержанию, логике и задачам исследования.

Теоретическая база исследования представлена адекватными научными теориями и концепциями, в том числе положениями теории и методики средового подхода к образованию, музыкальной педагогики; педагогических теорий развития личности. Адекватность теоретической базы и ее полноценное изучение позволило автору сформулировать и реализовать концептуальную идею исследования: для повышения эффективности формирование готовности будущих учителей музыки к реализации регионального компонента в педагогической деятельности необходимо: организация сопровождение профессиональной подготовки студентов, выражаясь в построении адекватной модели, охватывающей различные виды деятельности студентов (учебную, внеаудиторную, самостоятельную, научно-исследовательскую, культурно-досуговую и воспитательную).

На данной идеи построена авторская модель, обеспечивающая реализацию выявленных организационно-педагогических условий, а также

внешних и внутренних факторов, оказывающих влияние на исследуемый процесс.

В тоже время, следует сделать замечание: в автореферате не нашло место отражение позиции автора относительно того, можно ли предложенную вами модель транспортировать в другие вузы, занимающиеся подготовкой студентов - будущих музыкантов?

Результаты исследования представляются достоверными и обоснованными, поскольку обеспечены теоретическим анализом и экспериментальной работой, опорой на концептуальные исходные методологические положения, корректным применением и сочетанием теоретических и практических методов исследования, качеством экспериментальной работы, репрезентативностью экспериментальной базы, качественной математико-статистической обработкой результатов исследования.

В целом работа отвечает требованиям, предъявляемым ВАК РФ к кандидатским диссертациям по научной специальности 5.8.7 Методология и технология профессионального образования, а ее автор Джамалханова Марина Асламбековна заслуживает присуждения искомой степени кандидата педагогических наук.

Кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры начального  
естественно-математического  
образования

Архипова Юонна Ивановна

14.04.2025

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»  
Адрес: 191186, Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, 48  
+7 (812) 312-44-92  
mail@herzen.spb.ru

