Приложение 1. Форма письма-согласия

Фирменный бланк письма с почтовым адресом, e-mail, факсом и телефоном, исходящим номером и датой

Председателю объединенного диссертационного совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 99.2.069.02 (по педагогическим наукам), созданного на базе ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет», ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»
доктору педагогических наук, профессору Мусхановой И.В.

СОГЛАСИЕ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА

Я, Гоптарев Владимир Николаевич, кандидат педагогических наук, доцент Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова, даю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертации Джамалхановой Марины Асламбековны на тему: "Формирование готовности будущих учителей музыки к реализации регионального компонента в педагогической деятельности" на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки), представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.

Согласен (на) на обработку моих персональных данных, содержащихся в сведениях и официальном отзыве.

Дата и место рождения: 16.07. 1953. г. Ростов - на - Дону
Адрес места работы с индексом: 420015. г. Казань, улица Большая Красная, дом 38
Домашний адрес с индексом (регистрация): 420141, г. Казань, улица Габишева, дом 19-б, кв. 29.
Место работы, подразделение: Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова, кафедра педагогики и психологии
Должность: доцент
Телефон: 8-9377713770, 8 -9625487599
E-mail: Vgoptarev@yandex.ru
Приложение: сведения об официальном оппоненте

Официальный оппонент Гоптарев В.Н.

Печать

Приложение 2

В объединенный диссертационный совет 99.2.069.02 (по педагогическим наукам), созданный на базе ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет», ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

по диссертации Джамалхановой Марины Асламбековны на тему: "Формирование готовности будущих учителей музыки к реализации регионального компонента в педагогической деятельности" на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

ФИО оппонента (полностью)	Гоптарев Владимир Николаевич
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень (с указанием шифра специальности научных работников, по которой защищена диссертация)	Кандидат педагогических наук, шифр специальности 13.00.01
Ученое звание	-
Место работы	
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова
Наименование структурного подразделения	Кафедра педагогики и психологии
Должность	Доцент
Почтовый адрес	420015 г. Казань, ул. Большая Красная, д.38.
Официальный сайт	Главная - Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова https://new.kazancons.ru/
Контактный телефон	8 8432365533, 8 937 771 37 70
E-mail	2365533@list.ru
Дополнительные сведения	Адрес электронной почты оппонента: Vgoptarev@yandex.ru В настоящее время в Казанской консерватории веду дисциплины "Музыкальная педагогика и психология", "Проблемы музыкального образования", "Музыкальное исполнительство и педагогика", "Чтение и анализ партитур". Автор и куратор программы повышения квалификации для преподавателей ДШИ Республики Татарстан "Актуальные проблемы сохранения национальных традиций при реализации дополнительных общеобразовательных программ в детских школах искусств». Министерство культуры

	Республики Татарстан, Казань, 9-12 декабря 2024 г. Организатор и участник круглого стола «Сохранение национальных культур и национальной идентичности как актуальная проблема развития современного российского социума» на Республиканском совещании руководителей Детских школ искусств Республики Татарстан «Детская школа искусств. Комплексный кластер творческих компетенций». Министероство культуры Республики Татарстан, Казань,11 декабря 2024 г. Список монографий: Гоптарёв В.Н. Технологии в музыкальном образовании: Специфика, структура, классификации / Казан. гос. консерватория. - Казань, 2009. Гоптарёв В.Н. Музыкальное воспитание: Теоретико-методологический аспект / Казан. гос. консерватория. – Казань, 2014. Гоптарёв В.Н. Методология: опыт теоретического исследования: Проблемы установления сущности, структуры, теории методологии и особенности практической реализации. Саарбрюккен: LAP LAMBERT Academic Publishing RU, 2016.

Список основных публикаций за последние 5 лет по теме диссертации соискателя:

Гоптарев В. Н. Музыкальные звуко-смысловые модели и их роль в формировании музыкальной культуры личности // Искусство и художественное образование в контексте межкультурного взаимодействия: Материалы IX Международной научно-практической конференции (Казань, К(П)ФУ, 23 октября 2020 г.). Казань, КФУ, 2020. С. 149-153.

Гоптарев В. Н. Современная парадигма в сфере музыкальной культуры и образования: состояние и особенности трансформаций // Актуальные проблемы музыкально-исполнительского искусства: История и современность. Вып. 12: Материалы Международной научно-практической конференции (Казань, 3 апреля 2019 года) / сост. Ю. С. Карпов, В. И. Яковлев. Казань: КГК, 2020. С.7-15.

Гоптарев В. Н. Проблемы развития детского хорового творчества в контексте современных социокультурных и культурно-образовательных парадигм (в соавторстве с Ергаковой В.Н) // Музыкальное искусство и образование. Т. 9. Вып. 2. М.: Московский педагогический государственный университет, 2021. С. 130-140.

Гоптарев В. Н. Музыкальное воспитание в современном мире и его особенности // Актуальные проблемы музыкального исполнительского искусства: История и современность. Вып. 13: Материалы Международной научно-практической конференции (Казань, 1 апреля 2020 г.). Казань, 2021. С. 9-16.

Гоптарёв В. Н. Педагогические технологии курса «Чтение и анализ партитур» в контексте реализации компетентностного подхода и современных образовательных парадигм // Из педагогического опыта Казанской консерватории : прошлое и настоящее. Выпуск 4 / Составитель Д. Ф. Хайрутдинова ; Казанская государственная консерватория. Казань, 2021. С. 173-177.

Гоптарев В. Н. Методика диагностики музыкальной воспитанности детей: Методическое пособие / Таткультресурсцентр. Казань, 2021. -74 с. ISBN 978-5-905089-68-8
Гоптарев В. Н. Музыкальная культура личности: к проблеме обоснования методологических подходов к исследованию и моделированию конструкта // Антропологическая дидактика и воспитание, 2024, Т.7, №3. С. 59-75.

Официальный оппонент Гоптарев В.Н.

Печать