

УТВЕРЖДАЮ



и.о. ректора Федерального государственного  
автономного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Ставропольский государственный педагогический университет»,  
кандидат педагогических наук, доцент  
Юрий Иванович Биктуганов

«10» апреля 2025 г.

## ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

о диссертации Шайповой Амины Мусаевны «Новостной  
политический нарратив в семиотическом и лингвокогнитивном аспектах»,  
представленной по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и  
сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки) на  
соискание ученой степени кандидата филологических наук  
(Владикавказ, 2025, 195 с.)

**Актуальность** темы, избранной автором, не вызывает сомнений. Исследование семиотических характеристик политического нарратива в контексте процессов осмысления текущих событий и феноменов, является приоритетным направлением в современной лингвистике. Значимость темы также определяется необходимостью разработки категорий и аналитических инструментов, раскрывающих природу новостного нарратива и его влияние на локальные речевые взаимодействия. Комплексный анализ политического дискурса открывает перспективы для дальнейших исследований установленных автором закономерностей в политических и медийных коммуникативных практиках.

Заявленная многоаспектность исследования обусловила выбор комплекса **методов**, объединяющего эвристики семиотики, когнитивной и политической лингвистики, что позволило описать речевой материал согласно поставленным задачам.

**Научная новизна** работы обусловлена тем, что в ней впервые осуществлено комплексное описание семиотики новостного политического нарратива как сложного когнитивно-дискурсивного феномена и разработаны критерии анализа разновидностей политического нарратива. Впервые когнитивные модели и семиотико-метафорические механизмы новостного политического нарратива описаны на основе группы хрематонимов, номинирующих российское вооружение. Предложенный в диссертации подход к изучению семиотической и лингвокогнитивной организации поликодового новостного сообщения позволяет по-новому взглянуть на механизмы продуцирования смыслов в различных политических нарративах.

**Теоретическая значимость** работы заключается в системном анализе понятийного аппарата теории политического нарратива. В работе установлена комплексная природа знаковой организации поликодовых сообщений в семиотико-культурном и социально-контекстуальном аспектах новостного сообщения. Исследование вносит вклад в развитие политической лингвистики, лингвoseмиотики, нарратологии, теории коммуникации.

**Практическая значимость** работы заключается в возможности использования результатов исследования в преподавании теории языка, социолингвистики, семиотики и политической лингвистики. Выводы, полученные в исследовании семиотически осложненного дискурса, могут служить в качестве рекомендаций для журналистов, политтехнологов, специалистов в сфере коммуникации.

Работу отличает структурное единство и системность подходов к решению проблемы. Представленная диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы, списка источников материала, а также списка словарей и справочников (всего 282 наименования).

Сформулированные в диссертации объект, предмет, гипотеза исследования, задачи правомерно определяют направление и характер изучения темы и находят логичное отражение в структуре работы.

В первой главе «Политический нарратив: теоретико-аналитические подходы к описанию» рассмотрен генезис теории нарратива применительно к различным типам дискурса. Автор демонстрирует хорошее знание научной литературы по теме исследования, анализируя многочисленные научные направления в изучении политического нарратива и его структурных особенностей. Обращает на себя внимание характеристика разновидностей политических нарративов и анализ понятия метанарратива в различных теориях. Особый интерес представляет анализ структуры идеологического поля метанарратива и характеристика функции контрнарратива и альтернативного нарратива в рамках теории политического дискурса.

Во второй главе «Матрица семиозиса в новостном политическом нарративе» рассмотрены различные трактовки понятия метафоры, проанализированы культурные и политические изоляты как маркёры смыслопорождения в новостном политическом нарративе, охарактеризованы понятия перформатива и перформанса в семиотике политического дискурса.

Особый акцент ставится на роль кинесики и мимесики в перформативных актах политической коммуникации и коммуникативно-прагматический эффект порождения символического и реактивного перформативного актов.

Фрактальный принцип построения поликодового сообщения анализируется на материале семиотико-метафорических комплексов. Содержание главы обобщается в виде многослойной ивентоцентричной матрицы новостного политического нарратива.

В третьей главе «Семиотика хрематонимов в новостном политическом нарративе» представлено описание лингвосемиотических процессов, происходящих в электронных СМИ, на примере хрематонимов, обозначающих российское вооружение. Рассмотрены вербальные и невербальные знаки, репрезентирующие концепты «Герань», «Бал», «Тополь», «Тишина», «Буря»,

«Буратино», «Чебурашка» и «Периметр». Показаны семиотические механизмы творческого переосмысления технических характеристик и стратегической значимости российского вооружения в новостных нарративах.

**Личный вклад** диссертанта состоит в анализе метафорических проекций, актуализированных в новостном нарративе, при концептуализации хрематонимов, номинирующих российское вооружение, как в вербальном, так и невербальном ряде современного политического дискурса. Автором введено понятие антифейкового нарратива как нарратива, создаваемого для противодействия сфальсифицированным сообщениям, тиражируемым в политическом дискурсе.

**Достоверность** полученных результатов исследования определяется разнообразием и обширностью речевого материала, надежной теоретической базой, сформированной на основе концепций отечественных и зарубежных ученых, комплексной методологией, синтезирующей семиотический, концептуальный, лингвокультурологический и дискурсивный аспекты анализа. Основные выводы по диссертационному исследованию и положения, выносимые на защиту, аргументированы. Автореферат полностью отражает основное содержание диссертации.

Диссертация прошла **апробацию**. Результаты исследования отражены в докладах на научных конференциях различных уровней и в 10 статьях, из которых 6 опубликованы в рецензируемых научных изданиях, включенных в перечень ВАК РФ.

Отмечая высокий научный уровень данного диссертационного исследования, хотелось бы высказать следующие **замечания**.

1. Работа насыщена терминами, которые не являются в лингвистике общепринятыми, однако в диссертации эти термины никак не определяются. Так, непонятно, что автор имеет в виду под словами *кинестетические акции, кинестетические акты, акциональный код, гиперметафора, фрактально-рекуррентный анализ, маледиктивный*

*метафорический паттерн*. Как варваризмы выглядят слова *хумилиация*, *дисреспект* (в русском языке есть слова *унижение*, *неуважение*).

2. Среди методов исследования автор указывает «лингвопрагматический и семантико-когнитивный подходы, функционально-прагматический, социокогнитивный подходы» (с. 6). Являются ли подходы методами?

3. В диссертации развитие теории когнитивной метафоры описывается как движение от «статической модели» Дж. Лакоффа и М. Джонсона «к динамической» модели в теории блендинга Ж. Фоконье и М. Тернера (с. 93). Однако метафорические проекции в концептуальных метафорах носят столь же динамический характер, что и проекции в процессе концептуальной интеграции в модели блендинга, описанной Ж. Фоконье и М. Тернером.

Отмеченные замечания носят рекомендательный характер и не влияют на очевидные достоинства работы.

Диссертационное исследование Амины Мусаевны Шаиповой «Новостной политический нарратив в семиотическом и лингвокогнитивном аспектах» является научно-квалификационной работой, которая соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки), и отвечает требованиям пунктов 9–14 «Положения о присуждении ученых степеней», утверждённого Постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24.09.2013 г. (в новой редакции от 16.10.2024 г). Автор диссертационного исследования – Амина Мусаевна Шаипова – заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

Отзыв о кандидатской диссертации А. М. Шаиповой подготовлен Э. В. Будаевым, доктором филологических наук, доцентом, профессором кафедры межкультурной коммуникации, риторики и русского языка как

иностранного ФГАОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет».

Отзыв обсужден и утвержден на заседании кафедры межкультурной коммуникации, риторики и русского языка как иностранного ФГАОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», протокол № 8 от 10 апреля 2025 г.

Доктор филологических наук (10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание), доцент, профессор кафедры межкультурной коммуникации, риторики и русского языка как иностранного ФГАОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»



Будаев Эдуард Владимирович

Заведующий кафедрой межкультурной коммуникации, риторики и русского языка как иностранного ФГАОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»



Чудинов Анатолий Прокопьевич

**Сведения о ведущей организации:**

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный педагогический университет» (ФГАОУ ВО «УрГПУ»)

Почтовый адрес: 620091, г. Екатеринбург, проспект Космонавтов, д. 26.

Телефон: + 7 (343) 38-38-438

Адрес электронной почты: [uspu@uspu.ru](mailto:uspu@uspu.ru)

Адрес официального сайта сети Интернет: <https://uspu.ru/>