

## ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

на диссертационную работу Камилы Рамзановны Межидовой на тему:  
«Развитие этноэстетической культуры будущих учителей средствами народной педагогике чеченцев»,

представленную на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования.

Камила Рамзановна Межидова, 1978 года рождения, Чеченская Республика, в 2000 году окончила ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический институт» по специальности «Русский язык, литература и психология». В 2024 году завершила обучение в аспирантуре ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» по специальности 44.06.01 – Образование и педагогические науки, квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь». В 2019 году освоила программу профессиональной переподготовки «Клиническая психология», с присвоением квалификации «Специалист в сфере клинической психологии» в ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет». В 2022 году прошла профессиональную переподготовку по программе «Менеджмент в сфере образования» в АНО ДПО «Международный центр подготовки кадров» (г. Волгоград).

В настоящее время работает в ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет», старшим преподавателем кафедры философии, политологии и социологии. За годы педагогической деятельности К. Р. Межидова зарекомендовала себя как высококвалифицированный специалист, обладающий широким научным кругозором, устойчивой профессиональной мотивацией и выраженной ориентацией на гуманистические ценности образования.

Соискатель отличается ответственным отношением к преподавательской работе, педагогической культурой, внимательностью к студентам, способностью выстраивать продуктивное академическое взаимодействие и создавать развивающую образовательную среду. Её профессиональная деятельность характеризуется высокой дисциплинированностью, требовательностью к себе, организованностью и стремлением к постоянному личностному и научному росту.

Тема диссертационного исследования К. Р. Межидовой обладает высокой научной и практической значимостью и обусловлена современными требованиями к профессиональной подготовке учителя как носителя культурных смыслов, медиатора культуры и субъекта воспитательной деятельности. Проблематика этноэстетической культуры сохраняет междисциплинарный характер и требует целостного педагогического осмысления, особенно в региональном аспекте, с опорой на воспитательный потенциал народной педагогики чеченцев. Исследование отвечает актуальным запросам системы образования, ориентированной на развитие гражданской идентичности, духовно-нравственных ценностей и культуры межэтнического взаимодействия.

Основные результаты диссертационного исследования обсуждались на научных семинарах кафедры педагогики и научной школы ЧГПУ, а также представлены на конференциях международного и всероссийского уровней. По теме исследования опубликовано 16 работ, в том числе 5 статей — в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК, а также имеются публикации в изданиях, индексируемых в международных базах.

Следует отметить, что в процессе работы над диссертацией соискатель проявила себя как зрелый исследователь, способный к самостоятельному научному поиску, глубокому анализу и критическому осмыслению педагогических явлений. К. Р. Межидова продемонстрировала высокий уровень исследовательской культуры, методологической грамотности, умение системно работать с научной литературой, формулировать научную проблему, определять цель, задачи и гипотезу исследования.

